



国家出版基金项目  
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

吳鎮烽

編著

3

食器·鼎

商周青銅器  
銘文暨圖像集成

上海古籍出版社









0026344



国家出版基金项目  
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

吳鎮烽 編著

食器·鼎

# 商周青銅器

第三卷

# 銘文暨圖像集成

高明題



上海古籍出版社







# 第三卷 目 録

01287. 攸鼎 .....	3	01316. 寅鼎 .....	25
01288. 更鼎 .....	4	01317. 𩇑鼎 .....	26
01289. 遽鼎 .....	5	01318. 辛鼎 .....	26
01290. 戈鼎 .....	6	01319. 𣪠鼎 .....	27
01291. 丰鼎 .....	7	01320. 𩇑鼎 .....	27
01292. 噬鼎 .....	8	01321. 樂鼎 .....	28
01293. 鼃鼎 .....	9	01322. 樂鼎 .....	28
01294. 𩇑鼎 .....	10	01323. 由鼎 .....	28
01295. 眉壽鼎 .....	11	01324. 懋史繇鼎 .....	29
01296. 𩇑鼎 .....	11	01325. 明我鼎 .....	29
01297. 考鼎 .....	12	01326. 王鼎 .....	30
01298. 興鼎 .....	13	01327. 𩇑鼎 .....	31
01299. 興鼎 .....	14	01328. 克黃鼎 .....	32
01300. 八八六八鼎 .....	15	01329. 克黃鼎 .....	33
01301. 舟鼎 .....	16	01330. 𩇑戎鼎 .....	34
01302. 舟鼎 .....	17	01331. 𩇑鼎 .....	35
01303. 簞鼎 .....	18	01332. 𩇑鼎 .....	36
01304. 簞鼎 .....	19	01333. 𩇑鼎 .....	37
01305. 𩇑𩇑(辛鼎) .....	19	01334. 𩇑鼎 .....	37
01306. 𩇑長鼎 .....	20	01335. 𩇑鼎 .....	38
01307. 公鼎 .....	20	01336. 𩇑鼎 .....	39
01308. 甲鼎 .....	21	01337. 𩇑鼎 .....	39
01309. 員鼎 .....	21	01338. 𩇑之𩇑鼎 .....	40
01310. 員鼎 .....	22	01339. 工師厚子鼎 .....	41
01311. 臺鼎 .....	22	01340. 公朱右官鼎 .....	42
01312. 禾鼎 .....	23	01341. 四分鼎 .....	43
01313. 𩇑鼎 .....	23	01342. 師公鼎 .....	44
01314. 𩇑鼎 .....	24	01343. 成君夫人鼎 .....	46
01315. 𩇑鼎 .....	25	01344. 易兒鼎 .....	47



01345. 中賁王鼎·····	48	01380. 作尊鼎·····	77
01346. 今永里倉鼎·····	49	01381. 作寶尊彝鼎·····	78
01347. 巨菴十九鼎·····	50	01382. 作寶尊彝鼎·····	79
01348. 下官鼎·····	51	01383. 寶尊彝鼎·····	80
01349. 王蔑鼎·····	52	01384. 小子鼎·····	80
01350. 平安少府鼎足·····	53	01385. 小子鼎·····	81
01351. 廚宮右官鼎·····	54	01386. 小臣鼎·····	82
01352. 宜陽右倉鼎·····	55	01387. 亞賓孤竹鼎·····	83
01353. 安氏私官鼎·····	56	01388. 亞伯禾獲鼎·····	84
01354. 盛祖庚父辛鼎·····	56	01389. 婦未鼎·····	85
01355. 木祖辛父丙鼎·····	57	01390. 曷母鼎·····	86
01356. 亞弁覃父甲鼎·····	58	01391. 寧母鼎·····	87
01357. 馬羊父乙鼎·····	58	01392. 母鼎·····	88
01358. 西單光父乙鼎·····	59	01393. 王伯鼎·····	89
01359. 辰行奚父乙鼎·····	60	01394. 王季鼎·····	90
01360. 臣辰父乙鼎·····	60	01395. 弓隻鼎·····	91
01361. 臣辰父乙鼎·····	61	01396. 束交鼎·····	92
01362. 臣辰父乙鼎·····	62	01397. 匚父鼎·····	93
01363. 臣辰父乙鼎·····	62	01398. 嬰父鼎·····	94
01364. 旁艮宁父乙鼎·····	63	01399. 棚鼎·····	95
01365. 亞宣父乙鼎·····	64	01400. 矣鼎·····	96
01366. 亞醜父丁鼎·····	65	01401. 猷鼎·····	97
01367. 宰微室父丁鼎·····	66	01402. 己鼎·····	98
01368. 史父己鼎·····	67	01403. 光鼎·····	99
01369. 馬天豕父辛鼎·····	68	01404. 殺鼎·····	100
01370. 亞保父辛鼎·····	69	01405. 鬲鼎·····	101
01371. 卣鼎·····	70	01406. 竟鼎·····	102
01372. 亞夫父辛鼎·····	71	01407. 釗鼎·····	103
01373. 子克册父辛鼎·····	72	01408. 襄鼎·····	104
01374. 龔母咎父癸鼎·····	72	01409. 立鼎·····	105
01375. 龔兄戊父癸鼎·····	73	01410. 遷鼎·····	106
01376. 魚父癸鼎·····	73	01411. 旁鼎·····	107
01377. 作父甲鼎·····	74	01412. 戎鼎·····	108
01378. 作父乙鼎·····	75	01413. 彝鼎·····	109
01379. 作父乙鼎·····	76	01414. 詠鼎·····	110



01415. 姚鼎 .....	111	01450. 楷仲鼎 .....	135
01416. 子鼎 .....	112	01451. 楷仲鼎 .....	136
01417. 孔鼎 .....	112	01452. 觴仲鼎 .....	137
01418. 鬻鼎 .....	112	01453. 仲鼎 .....	138
01419. 矍鼎 .....	113	01454. 仲鼎 .....	139
01420. 觀鼎 .....	113	01455. 仲自父鼎 .....	139
01421. 𣎵鼎 .....	113	01456. 仲州鼎 .....	140
01422. 釐鼎 .....	114	01457. 叔鼎 .....	141
01423. 本鼎 .....	114	01458. 叔鼎 .....	142
01424. 匋公鼎 .....	114	01459. 叔鼎 .....	143
01425. 單光鼎 .....	115	01460. 叔鼎 .....	144
01426. 單光鼎 .....	116	01461. 叔鼎 .....	144
01427. 魯侯鼎 .....	117	01462. 叔攸鼎 .....	145
01428. 魯侯鼎 .....	118	01463. 叔伐父鼎 .....	145
01429. 晉侯鼎 .....	119	01464. 良季鼎 .....	146
01430. 應公鼎 .....	120	01465. 虢北鼎 .....	147
01431. 應事鼎 .....	121	01466. 連迂鼎 .....	148
01432. 陳弟鼎 .....	122	01467. 連迂鼎 .....	149
01433. 許季鼎 .....	123	01468. 連迂鼎 .....	150
01434. 嬴氏鼎 .....	124	01469. 連迂鼎 .....	151
01435. 史叻鼎 .....	125	01470. 楚旅鼎 .....	152
01436. 𣎵律鼎 .....	126	01471. 鄧鱗鼎 .....	153
01437. 母日庚鼎 .....	127	01472. 稟里鼎 .....	154
01438. 考𠂔鼎 .....	128	01473. 蔡子赫鼎 .....	155
01439. 𣎵姜鼎 .....	128	01474. 君子之弄鼎 .....	156
01440. 散姬鼎 .....	129	01475. 左使車工𣎵鼎 .....	157
01441. 策歆鼎 .....	129	01476. 左使車工𣎵鼎 .....	158
01442. 伯員鼎 .....	130	01477. 左使車工𣎵鼎 .....	159
01443. 伯申鼎 .....	130	01478. 左使車工𣎵鼎 .....	160
01444. 伯旂鼎 .....	131	01479. 左使車工尼鼎 .....	161
01445. 庸伯鼎蓋 .....	132	01480. 左使車工蔡鼎 .....	162
01446. 闕伯鼎 .....	133	01481. 左使車工蔡鼎 .....	163
01447. 闕伯鼎 .....	134	01482. 集脰太子鼎 .....	164
01448. 致伯鼎 .....	134	01483. 集脰太子鼎 .....	166
01449. 戲伯鼎 .....	135	01484. 君夫人鼎 .....	167

01485. 半斗鼎 .....	169	01520. 王鼎 .....	200
01486. 無臭鼎 .....	170	01521. 或鼎 .....	201
01487. 無臭鼎 .....	172	01522. 或鼎 .....	202
01488. 王后鼎 .....	173	01523. 吹鼎 .....	203
01489. 王后左和室鼎 .....	174	01524. 向鼎 .....	204
01490. 眉眡鼎 .....	174	01525. 黹鼎 .....	205
01491. 襄陰鼎 .....	175	01526. 陵鼎 .....	206
01492. 襄成鼎 .....	175	01527. 徧鼎 .....	207
01493. 首垣鼎 .....	176	01528. 徧鼎 .....	208
01494. 中私官鼎 .....	177	01529. 徧鼎 .....	209
01495. 滑孝子鼎 .....	177	01530. 徧鼎 .....	210
01496. 天黹鼎 .....	178	01531. 徧鼎 .....	211
01497. 龔禹祖辛鼎 .....	179	01532. 子鼎 .....	212
01498. 龔禹祖辛鼎 .....	180	01533. 韋鼎 .....	213
01499. 犬祖辛祖癸鼎 .....	181	01534. 鬯鼎 .....	214
01500. 祖辛父乙鼎 .....	182	01535. 具鼎 .....	215
01501. 祖辛父辛鼎 .....	183	01536. 𩇛鼎 .....	216
01502. 𠩺犬魚父乙鼎 .....	184	01537. 𠩺鼎 .....	217
01503. 臣辰𠩺册父乙鼎 .....	185	01538. 復鼎 .....	218
01504. 臣辰𠩺册父乙鼎 .....	186	01539. 束鼎 .....	218
01505. 臣辰𠩺册父癸鼎 .....	187	01540. 疑鼎 .....	219
01506. 眡父丁鼎 .....	188	01541. 疑鼎 .....	220
01507. 父庚鼎 .....	190	01542. 木鼎 .....	220
01508. 作父丙鼎 .....	191	01543. 奉鼎 .....	221
01509. 作父丁鼎 .....	191	01544. 涉鼎 .....	221
01510. 作父辛鼎 .....	192	01545. 咎鼎 .....	222
01511. 作父辛鼎 .....	193	01546. 刺鼎 .....	222
01512. 作歲婦鼎 .....	194	01547. 考鼎 .....	223
01513. 作公尊彝鼎 .....	195	01548. 羌鼎 .....	223
01514. 作寶尊彝鼎 .....	195	01549. 非鼎 .....	224
01515. 𠩺父日戊鼎 .....	195	01550. 矢王鼎蓋 .....	225
01516. 子父癸鼎 .....	196	01551. 豐公彝鼎 .....	226
01517. 般鼎 .....	197	01552. 應公鼎 .....	227
01518. 王鼎 .....	198	01553. 應公鼎 .....	228
01519. 王鼎 .....	199	01554. 鄧公鼎 .....	229

01555. 秦公鼎甲·····	230	01590. 蔡侯鬯殘鼎·····	264
01556. 秦公鼎乙·····	231	01591. 公伯鼎·····	265
01557. 秦公鼎丙·····	232	01592. 陔伯鼎·····	266
01558. 秦公鼎丁·····	233	01593. 陔伯鼎·····	267
01559. 秦公鼎戊·····	234	01594. 堇伯鼎·····	267
01560. 秦公鼎 A·····	235	01595. 堇伯鼎·····	268
01561. 秦公鼎 B·····	236	01596. 鄂仲鼎·····	269
01562. 秦公鼎·····	237	01597. 外叔鼎·····	270
01563. 秦公鼎·····	238	01598. 遣叔鼎·····	271
01564. 宋公樂鼎蓋·····	238	01599. 陵叔鼎·····	272
01565. 鄂侯鼎·····	239	01600. 應叔豕鼎·····	273
01566. 鄂侯鼎·····	240	01601. 應叔鼎·····	274
01567. 曾侯諫鼎·····	241	01602. 邢季夔鼎·····	274
01568. 曾侯諫鼎·····	242	01603. 霸姑鼎·····	275
01569. 曾侯諫鼎·····	243	01604. 榮子鼎·····	276
01570. 曾侯諫鼎·····	244	01605. 婦戎鼎·····	277
01571. 曾侯鼎·····	245	01606. 斂史鼎·····	278
01572. 曾侯鼎·····	246	01607. 嬴加鼎·····	279
01573. 魯侯鼎甲·····	247	01608. 田告鼎·····	280
01574. 魯侯鼎乙·····	248	01609. 田農鼎·····	281
01575. 康侯丰鼎·····	250	01610. 報賓鼎·····	281
01576. 滕侯鼎·····	251	01611. 大丐鼎·····	282
01577. 曾侯邲鼎·····	252	01612. 大丐鼎·····	282
01578. 蔡侯鬯鼎·····	253	01613. 吏戎鼎·····	283
01579. 蔡侯鬯鼎·····	254	01614. 虫召鼎·····	283
01580. 蔡侯鬯鼎·····	255	01615. 齊姜鼎·····	284
01581. 蔡侯鬯殘鼎·····	257	01616. 鯀還鼎·····	285
01582. 蔡侯鬯殘鼎·····	258	01617. 句監鼎·····	286
01583. 蔡侯鬯殘鼎·····	259	01618. 北單鼎·····	287
01584. 蔡侯鬯殘鼎蓋·····	260	01619. 壬侑鼎·····	288
01585. 蔡侯鬯殘鼎蓋·····	261	01620. 異母鼎·····	289
01586. 蔡侯鬯殘鼎蓋·····	261	01621. 寡邑司鼎·····	290
01587. 蔡侯鬯殘鼎蓋·····	262	01622. 嬴肅德鼎·····	291
01588. 蔡侯鬯鼎蓋·····	262	01623. 伯卿鼎·····	292
01589. 蔡侯鬯殘鼎·····	263	01624. 伯魚鼎·····	293



01625. 伯矩鼎 .....	293	01660. 閻尹敝鼎 .....	324
01626. 伯矩鼎 .....	294	01661. 鄧尹疾鼎 .....	325
01627. 伯趙鼎 .....	295	01662. 鄺子受鼎 .....	326
01628. 伯遲父鼎 .....	296	01663. 鄺子受鼎 .....	327
01629. 伯咸父鼎 .....	297	01664. 鄺子吳鼎 .....	328
01630. 仲肌父鼎 .....	297	01665. 鄺子吳鼎 .....	329
01631. 仲偃父鼎 .....	298	01666. 彭子射鼎 .....	330
01632. 仲義父鼎 .....	299	01667. 彭子射鼎 .....	331
01633. 仲義父鼎 .....	300	01668. 楚子超鼎 .....	332
01634. 仲義父鼎 .....	301	01669. 楚子哀鼎 .....	333
01635. 仲義父鼎 .....	302	01670. 冲子鬯鼎 .....	334
01636. 仲義父鼎 .....	303	01671. 爰子訖鼎 .....	334
01637. 仲義父鼎 .....	304	01672. 王孫燮鼎 .....	335
01638. 仲義父鼎 .....	305	01673. 唬皆君鼎 .....	336
01639. 叔旅鼎 .....	306	01674. 吳嗣子鼎 .....	337
01640. 史鼎 .....	307	01675. 須孟生鼎蓋 .....	338
01641. 史速鼎 .....	308	01676. 私厂鼎 .....	339
01642. 史速鼎 .....	309	01677. 咸陽鼎 .....	340
01643. 史昔鼎 .....	310	01678. 右外廚鼎 .....	341
01644. 史宋鼎 .....	311	01679. 十年弗官鼎 .....	342
01645. 史盥父鼎 .....	311	01680. 上樂廚鼎 .....	343
01646. 欒父鼎 .....	312	01681. 中啟鼎 .....	344
01647. 鮮父鼎 .....	313	01682. 垣上官鼎 .....	345
01648. 安父鼎 .....	314	01683. 韓嫫鼎 .....	347
01649. 旂父鼎 .....	314	01684. 東陵廟鼎蓋 .....	349
01650. 欽父鼎 .....	315	01685. 上范廚鼎 .....	350
01651. 師晉父鼎 .....	316	01686. 王氏官鼎蓋 .....	350
01652. 鞫父鼎 .....	317	01687. 褒門鼎 .....	351
01653. 孟卣鼎 .....	317	01688. 臺鼎 .....	352
01654. 孟卣父鼎 .....	318	01689. 皿鼎 .....	353
01655. 尹小叔鼎 .....	319	01690. 曆鼎 .....	354
01656. 取它人鼎 .....	320	01691. 天黜鼎 .....	355
01657. 曾孫定鼎 .....	321	01692. 天黜鼎 .....	355
01658. 敝孫宋鼎 .....	322	01693. 亞襄鄉宁鼎 .....	356
01659. 鄧子午鼎 .....	323	01694. 亞父卣鼎 .....	357

01695. 亞父鬲鼎·····	358	01730. 睪鼎·····	388
01696. 亞盃鼎·····	359	01731. 木工册鼎·····	389
01697. 亞夷鼎·····	360	01732. 伯夷姑鼎·····	390
01698. 南宮姬鼎·····	361	01733. 子戌鼎·····	390
01699. 南宮姬鼎·····	362	01734. 彊伯鼎·····	391
01700. 父丁鼎·····	363	01735. 彊伯鼎·····	392
01701. 𠄎冉鼎·····	364	01736. 彊伯鼎·····	393
01702. 臣辰父癸鼎·····	365	01737. 羣鼎·····	394
01703. 偶戊册鼎·····	366	01738. 繖鼎·····	395
01704. 邛小子啟鼎·····	367	01739. 師閔鼎·····	396
01705. 玗鼎·····	368	01740. 尹叔鼎·····	396
01706. 寵鼎·····	369	01741. 叔胥父鼎·····	397
01707. 自鼎·····	370	01742. 喬夫人鼎·····	398
01708. 自鼎·····	371	01743. 樊夫人龍羸鼎·····	400
01709. 自鼎·····	372	01744. 子陝口之孫鼎·····	401
01710. 自鼎·····	373	01745. 猷侯之孫陟鼎·····	403
01711. 師鼎·····	374	01746. 卑梁君光鼎·····	404
01712. 師鼎·····	375	01747. 仲義君鼎·····	405
01713. 豐鼎·····	376	01748. 邵王之諱鼎·····	406
01714. 咸鼎·····	377	01749. 王子臺鼎·····	407
01715. 周公鼎·····	378	01750. 曾大師奠鼎·····	410
01716. 燕侯旨鼎·····	379	01751. 盅子弑鼎蓋·····	411
01717. 叔鼎·····	380	01752. 曾侯乙鼎·····	412
01718. 王鼎·····	381	01753. 曾侯乙鼎·····	414
01719. 王鼎·····	382	01754. 曾侯乙鼎·····	415
01720. 侯鼎·····	382	01755. 曾侯乙鼎·····	416
01721. 王姒鼎·····	383	01756. 曾侯乙鼎·····	417
01722. 鼎鼎·····	384	01757. 曾侯乙鼎·····	418
01723. 易鼎·····	384	01758. 曾侯乙鼎·····	420
01724. 敝鼎·····	385	01759. 曾侯乙鼎·····	422
01725. 册鼎·····	386	01760. 曾侯乙鼎·····	424
01726. 或鼎·····	386	01761. 楚犀兕鼎·····	425
01727. 簠鼎·····	387	01762. 坪夜君成鼎·····	427
01728. 吳鼎·····	387	01763. 建陰氏孝子鼎·····	428
01729. 穆鼎·····	388	01764. 右廩宮鼎·····	429

01765.	簠鼎	430	01800.	士鼎	463
01766.	內黃鼎	430	01801.	串鼎	464
01767.	鑄客鼎	431	01802.	玕鼎	465
01768.	鑄客鼎	433	01803.	姬鼎	466
01769.	鑄客鼎	435	01804.	單鼎	467
01770.	鑄客鼎	437	01805.	作父乙鼎	468
01771.	鑄客鼎	438	01806.	作長鼎	469
01772.	鑄客鼎	439	01807.	鬲鼎	470
01773.	巨菴王鼎	440	01808.	勅鼎	471
01774.	膾鼎	441	01809.	旂鼎	472
01775.	襄公鼎	442	01810.	旂鼎	473
01776.	旨府之右鼎	443	01811.	毫鼎	473
01777.	汙鼎	444	01812.	載鼎	474
01778.	咸妣子鼎	445	01813.	遑鼎	475
01779.	亞醜季鼎	445	01814.	辣鼎	475
01780.	木工冊鼎	446	01815.	亞攸鼎	476
01781.	子口尋鼎	446	01816.	亞牧鼎	477
01782.	伯雍匜鼎	447	01817.	亞壹鼎	478
01783.	伯六𨔵鼎	448	01818.	亞豚鼎	478
01784.	伯戒鼎	449	01819.	易貝鼎	479
01785.	義仲鼎	450	01820.	斂子鼎	479
01786.	叔具鼎	451	01821.	匜伯鼎	480
01787.	叔鼃鼎	451	01822.	濬伯送鼎	481
01788.	叔虎父鼎	451	01823.	榮子旅鼎	481
01789.	季盨鼎	452	01824.	公太史鼎	482
01790.	莒臨鼎	453	01825.	公太史鼎	483
01791.	長子鼎	454	01826.	公太史鼎	483
01792.	北子鼎	455	01827.	史造鼎	484
01793.	元尸鼎	456	01828.	穆父鼎	485
01794.	𩚑季鼎	457	01829.	穆父鼎	486
01795.	姑留母鼎	458	01830.	小臣氏樊尹鼎	487
01796.	彈鼎	459	01831.	衎倅父鼎	488
01797.	孟鼎	460	01832.	𨔵鼎	488
01798.	孟鼎	461	01833.	師宴父鼎	489
01799.	疑鼎	462	01834.	魯內小臣厖生鼎	490



01835. 仲姜鼎 .....	491	01841. 沚叔鼎 .....	497
01836. 仲姜鼎 .....	492	01842. 盅鼎 .....	498
01837. 仲姜鼎 .....	493	01843. 楚叔之孫侖鼎 .....	499
01838. 仲姜鼎 .....	494	01844. 楚叔之孫侖鼎 .....	500
01839. 虢姜鼎 .....	495	01845. 楚叔之孫侖鼎 .....	502
01840. 曾大師賓樂與鼎 .....	496		



01. 鼎

( 01287-01845 )





## 01287. 攸鼎

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1978年3月河北元氏縣西張村西周墓葬。

【收藏者】河北省文物研究所。

【尺度】通高 19.7、口徑 14.4、腹深 10 釐米。

【形制紋飾】斂口，平折沿，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，底近平，三柱足。頸部飾一道弦紋。

【著錄】考古 1979 年 1 期 24 頁圖 2，集成 01971，總集 0627。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】攸乍(作)虢(旅)鼎(鼎)。



## 01288. 更鼎

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1981年冬西安市長安區斗門公社花園村西周墓(M14. 1)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 20、口徑 17 釐米，重 2.6 公斤。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三柱足上粗下細。頸飾兩道弦紋。

【著錄】陝金 3.5，文物 1986 年 1 期 11 頁圖 18，集成 01940。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】更乍(作)旅鼎。

【備注】館藏號：九一 575。





## 01289. 遽鼎(遽作父己鼎)

【時代】西周中期。

【收藏者】原藏劉體智。

【尺度】身高 7.8、足高 3.7、耳高 1.5、口徑 7.8 寸(善齋)。

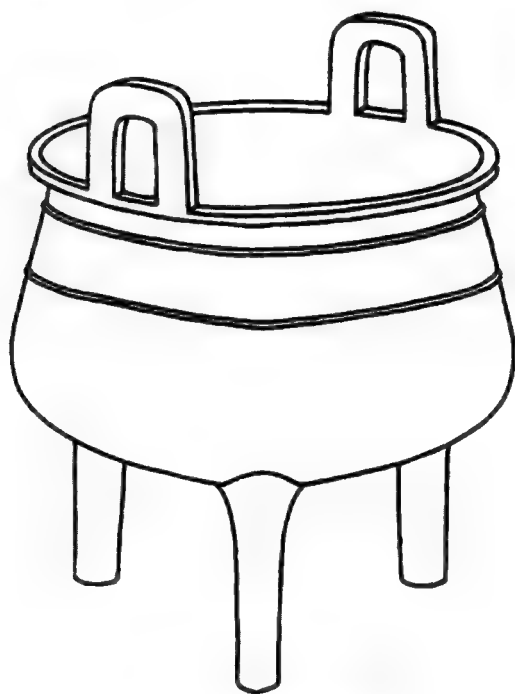
【形制紋飾】平沿方唇，口沿上有一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足。頸部飾兩道弦紋。

【著錄】三代 2.36.3, 善齋 2.34, 小校 2.26.5, 貞松 2.21.1, 續殷上 19.8, 北圖拓 44, 集成 01877, 總集 0497, 國史金 1975。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】遽乍(作)父己。

【備注】“遽”字已不清晰。



## 01290. 戈鼎

【時代】西周中期。

【出土時地】“丙戌三月得於邗上”（清愛）。江蘇省揚州市邗江區邗上街道邗上村。

【收藏者】原藏劉喜海，現藏法國巴黎賽爾諾什（色努施奇）博物館。

【形制紋飾】斂口窄沿，口沿上有一對立耳，腹部向外傾垂，頸部鑄有扉棱，三足呈柱足向蹄足過渡的式樣。頸部飾竊曲紋，腹部飾夔龍紋，均以雲雷紋襯底，足上部飾浮雕獸面紋。

【著錄】三代 2. 43. 5，攬古 1 之 2. 48. 3，清愛 19，憲齋 3. 2. 3，綴遺 3. 12，敬吾上 38. 4，小校 2. 29. 1，三代補 734，集成 01948，總集 0619，賽爾諾什 18 頁，賽克勒（1990）297 頁 21. 5，鬱華閣 47. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𠄎(戈)乍(作)寶鼎。



## 01291. 丰鼎(毛鼎)

【時 代】西周中期。

【收 藏 者】原藏劉體智，現藏故宮博物院。

【尺 度】身高 6.1、足高 2、耳高 1.1、口徑 6.4 寸(善齋)。

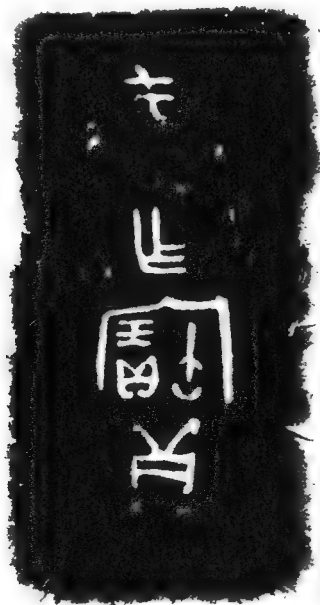
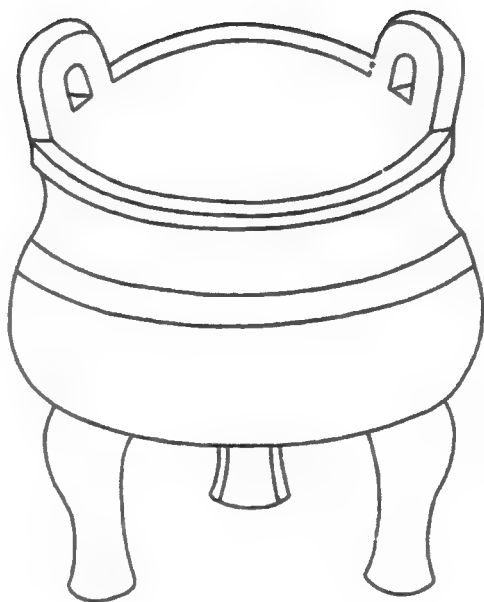
【形制紋飾】平沿方唇，口沿上一對立耳，束頸鼓腹，三條蹄足。頸部飾弦紋。

【著 錄】三代 2.43.4，貞松 2.23.1，善齋 2.41，小校 2.28.8，集成 01960，國史金 2055。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】丰乍(作)寶鼎。

【備 注】第一字與一般“毛”字寫法不同，應為“丰”字。



## 01292. 噬鼎(益鼎)

【時代】西周中期。

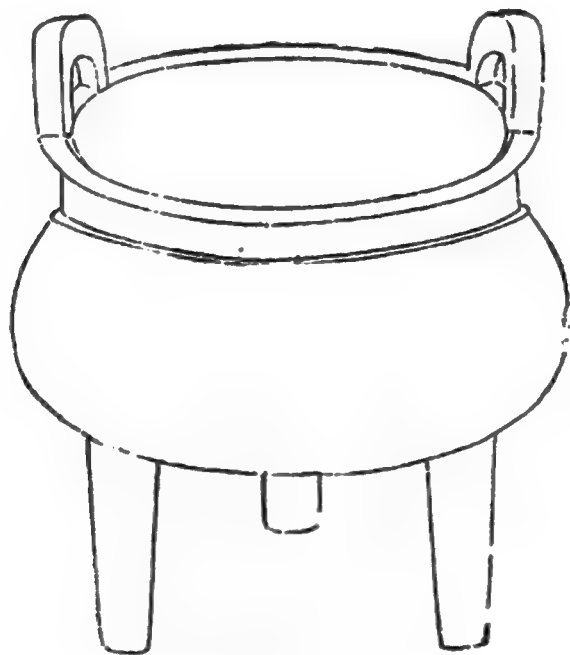
【尺度重量】通高 5、腹深 3、口徑 4.9 寸，重 2.875 斤(博古)。

【形制紋飾】窄沿方唇，束頸，下腹向外傾垂，口沿上有一對立耳，圜底三柱足。頸飾一道弦紋。

【著錄】博古 2.34，薛氏 78.5，嘯堂 12，集成 01961。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】噬乍(作)寶鼎(鼎)。



## 01293. 鼃鼎

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1965 年 12 月河南洛陽市北窯村龐家溝西周墓地(M112. 2)。

【收藏者】洛陽市文物工作隊。

【尺度重量】通高 26.3、口徑 22.2、腹深 11.5 釐米，重 3.85 公斤。

【形制紋飾】窄口沿，圓唇，口稍斂，鼓腹圓底，三條柱足。頸飾兩道弦紋。

【著錄】文物 1996 年 7 期 55 頁圖 1，北窯墓 208 頁圖 108. 1，近出 272，新收 335。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】鼃乍(作)寶彝。



# 01294. 𩇛鼎(𩇛作寶彝鼎)

【時代】西周中期。

【收藏者】原藏盛昱鬱華閣、羅振玉(希古、貞松),現藏故宮博物院。

【形制紋飾】窄沿方唇,口沿有一對立耳,下腹向外傾垂,三柱足上粗下細。口下飾雲雷紋襯底的分尾長鳥紋帶。

【著錄】三代 2. 44. 6, 周金 2 補, 貞松 2. 23. 4, 希古 2. 3. 2, 小校 2. 29. 5, 貞圖上 11, 集成 01973, 國史金 2056。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𩇛乍(作)寶彝。





## 01295. 眉壽鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 01989。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】眉壽乍(作)彝。



## 01296. 聾鼎

【時代】西周中期。

【收藏者】原藏丁樹楨、李山農、羅振玉(羅表)。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上有一對立耳，腹部向外傾垂，三條柱足上粗下細。頸部飾兩條弦紋。

【著錄】三代 2. 45. 2, 憲齋 6. 13. 3, 夢鄣續 5, 小校 2. 30. 3, 彙編 873, 集成 01974, 總集 0633 (總集 7988 重出), 鬱華閣 86. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】聾乍(作)寶器。



## 01297. 考鼎

【時 代】西周中期。

【收 藏 者】原藏端方。

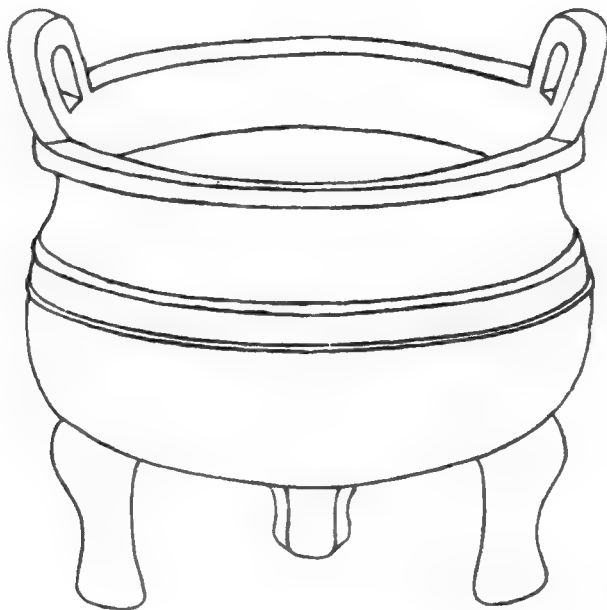
【尺 度】高 5.6、耳高 1.1、腹深 3.5、口徑 6 寸(陶齋)。

【形制紋飾】窄平沿，口沿上一對立耳，束頸鼓腹，圓底，三條柱足。口下飾兩道弦紋。

【著 錄】三代 2.42.3，陶齋 1.33，小校 2.28.1，集成 01977，總集 0609。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𣎵(考)乍(作)寶鼎。



## 01298. 興鼎

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】1977 年 12 月陝西扶風縣黃堆公社齊家村西周墓(M1. 1)。

【收 藏 者】陝西周原博物館。

【尺度重量】通高 19.6、口徑 16.9、腹深 9.6 釐米，重 1.417 公斤。

【形制紋飾】圓唇鼓腹，口沿上一對索狀立耳，三柱足較細，內側削平。口下飾兩道弦紋。

【著 錄】陝銅 2.119，陝金 1.87，集成 01963，總集 0606，周原銅 7.1518。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】興乍(作)寶鼎。

【備 注】館藏號：0698。



## 01299. 興鼎

【時 代】西周中期。

【出土時地】陝西鳳翔。

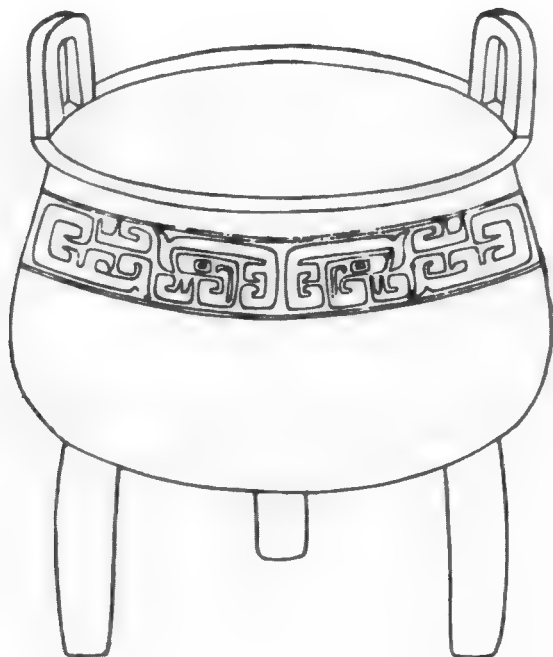
【收 藏 者】原藏潘祖蔭。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足。腹飾竊曲紋。

【著 錄】三代 2. 42. 4, 恒軒 19, 小校 2. 28. 5, 集成 01962, 總集 0607。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】興乍(作)寶鼎(鼎)。



## 01300. 八八六八鼎

【時 代】西周中期。

【收 藏 者】上海博物館。

【尺度重量】通高 16、口徑 13.7、腹深 8.5 釐米，重 1.164 公斤。

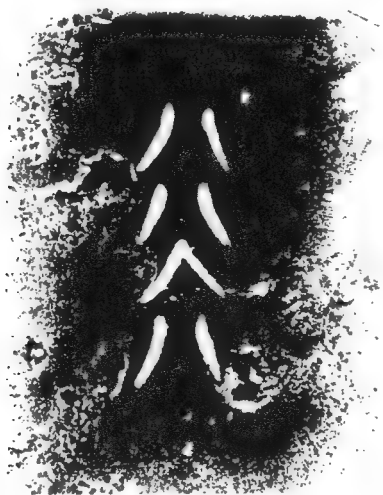
【形制紋飾】圓桃形口，微內斂，窄沿方唇，口沿上設一對立耳，耳微外張，下腹向外傾垂，三足呈由柱足向蹄足過渡的形式。頸部飾變形獸面紋（早期竊曲紋），雲雷紋襯底。外底有盤形範綫和強筋綫。

【著 錄】續殷上 7 中，上海博物館集刊 11 期 139 頁圖 18。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】八八六八。

【備 注】這是四個數字組成的互體卦卦爻。



## 01301. 舟鼎

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏清宮。

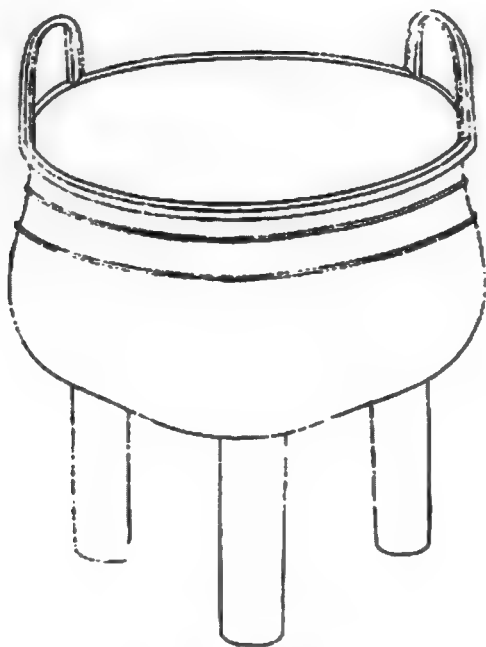
【尺度重量】高 5.7、耳高 1.2、腹深 3.5、口徑 6.4 寸，重 97 兩（西清）。

【形制紋飾】斂口窄沿，口沿上有一對立耳，下腹向外傾垂，三柱足。頸部飾兩道弦紋。

【著錄】西清 4. 19，集成 01953。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】舟乍（作）寶鼎。





## 01302. 舟鼎

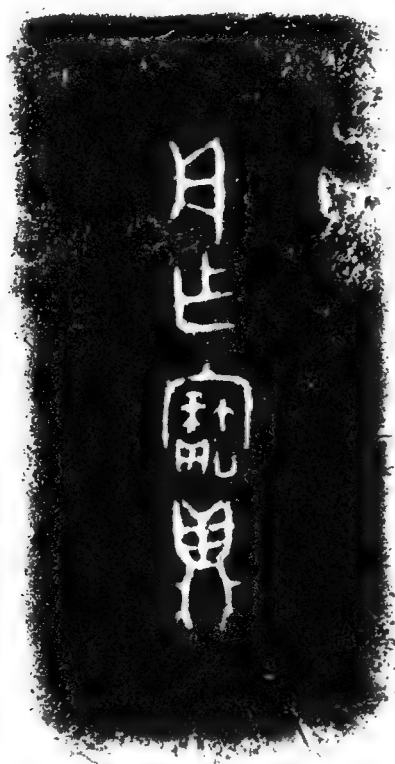
【時 代】西周中期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【著 錄】集成 01954。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】舟乍(作)寶鼎。



### 01303. 簠鼎(輦鼎)

【時代】西周中期。

【收藏者】原藏劉體智。

【尺度】身高 7.5、足高 3.5、耳高 1.8、口徑 9.5 寸(善齋)。

【形制紋飾】平沿方唇，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足上粗下細。頸部飾垂冠回首尾下卷作刀形的夔紋。

【著錄】三代 2.43.3，周金 2.65.7，貞松 2.22.4，善齋 2.42，小校 2.28.6，集成 01951，國史金 2062。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】簠乍(作)寶鼎。



## 01304. 簞鼎

【時 代】西周中期。

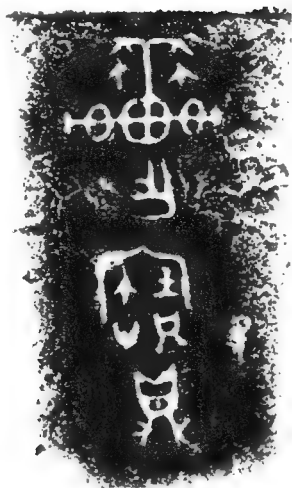
【收 藏 者】故宮博物院。

【形制紋飾】方鼎。

【著 錄】集成 01952。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】簞乍(作)寶鼎。



## 01305. 𣎵册)(辛鼎(𣎵宁)(辛鼎)

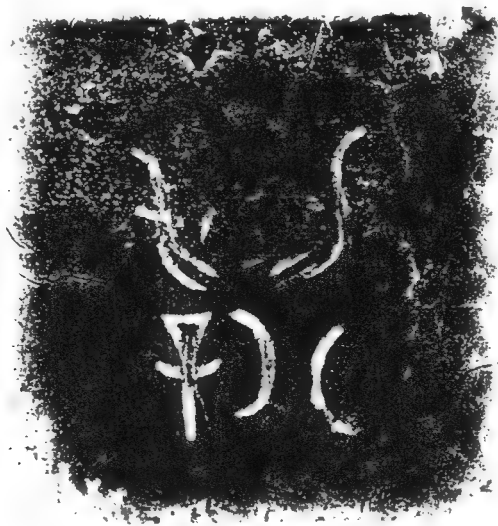
【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏丁樹植，現藏山東省博物館。

【著 錄】集成 01941，山東成 111. 3。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𣎵(𣎵)宁)(辛。



## 01306. 𩇑長鼎

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏金蘭坡(羅表)。

【形制紋飾】方鼎。

【著 錄】三代 2. 43. 7, 攷古 1 之 2. 47. 3, 周金 2. 65. 5, 小校 2. 28. 4, 集成 01968, 總集 0620, 國史金 2065. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𩇑(𩇑)長乍(作)鼎。



## 01307. 公鼎(公作零鼎)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏德國人楊寧史, 現藏故宮博物院。

【著 錄】集成 01934。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】公乍(作)零鼎。



## 01308. 甲鼎

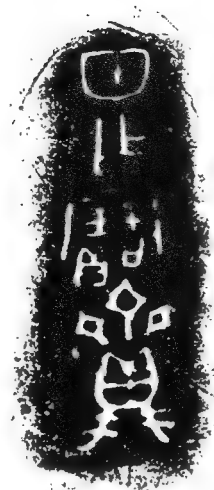
【時代】西周早期。

【形制紋飾】方鼎。

【著錄】三代 2. 43. 6, 貞續上 18. 4, 集成 01949, 總集 0616,  
國史金 2058. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】田(甲)乍(作)寶齋。



## 01309. 員鼎

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1981-1983 年北京房山縣琉璃河黃土坡燕國墓地(M1026. 2)。

【收藏者】北京市文物研究所。

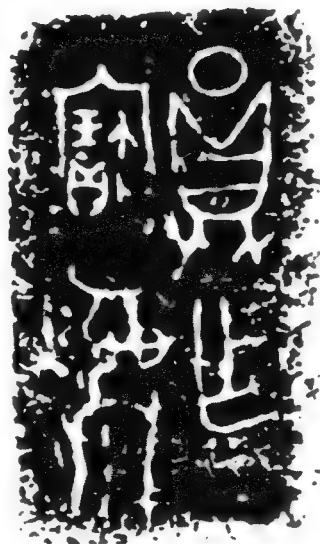
【尺度】通高 24. 6、口徑 17. 3、腹深 9. 8 釐米。

【形制紋飾】窄沿圓唇，口微斂，下腹向外傾垂，口沿上一對立耳。口沿下飾兩道弦紋。

【著錄】考古 1984 年 5 期 414 頁圖 11. 1, 近出 270, 新收 1361。

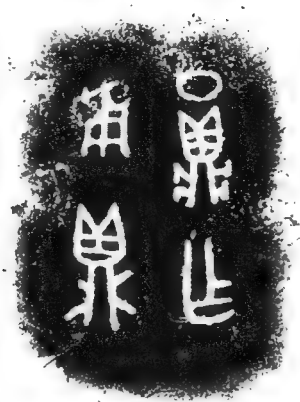
【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】鼎(員)乍(作)寶彝。



## 01310. 員鼎

- 【時 代】西周早期。  
【收 藏 者】中國國家博物館。  
【著 錄】集成 01958。  
【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。  
【銘文釋文】鼎(員)乍(作)用鼎。



## 01311. 章鼎(壙鼎)

- 【時 代】西周早期。  
【收 藏 者】原藏陳介祺、王錫榮、李璋煜(選青閣藏器目、本所藏拓題跋、羅表)。  
【著 錄】三代 2. 42. 6, 筠清 4. 24, 攬古 1 之 2. 46. 4, 敬吾上 27, 小校 2. 28. 3, 集成 01966, 總集 0611。  
【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。  
【銘文釋文】章(壙)乍(作)寶鼎。





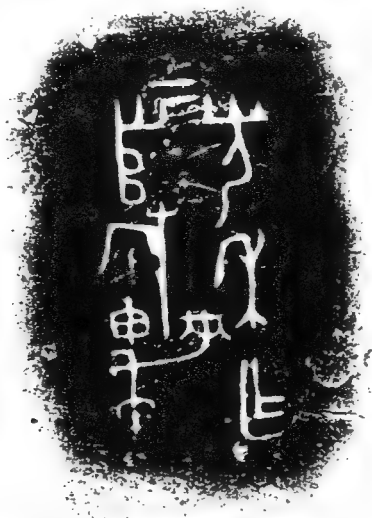
## 01312. 禾鼎

【時代】西周早期。

【著錄】三代 2. 45. 5, 集成 01976, 總集 0639, 國史金 1993. 1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𪛗(𪛗), 禾乍(作) 簠(旅)。



## 01313. 𪛗鼎(𪛗作寶彝鼎)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏葉志詵(筠清)。

【著錄】三代 6. 23. 1 (稱彝), 筠清 4. 34, 據古 1 之 2. 55. 4 (稱彝), 綴遺 27. 6, 集成 01972, 總集 0640。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𪛗乍(作) 寶彝。

【備注】此器《三代》稱彝,《筠清》、《綴遺》稱鬲,容庚以爲鼎,此從容氏定爲鼎。



## 01314. 𩇛鼎(𩇛作父己鼎)

【時代】西周早期。

【出土時地】2006 年見於中華青銅器網。

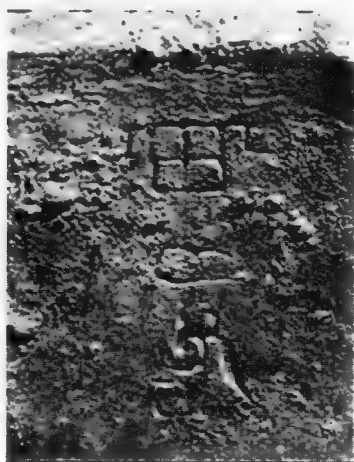
【收藏者】某收藏家。

【形制紋飾】窄沿方唇，斂口鼓腹，口沿上有一對扭索狀立耳，圈底下有三條獸面柱足。頸部飾獸面紋，腹部飾斜方格乳釘紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𩇛(𩇛) 乍(作) 父己。



## 01315. 𡗗鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】得之汴梁。

【收藏者】原藏楊石卿。

【著錄】攬古 1 之 2. 46. 2, 集成 01979, 山東成 215 (誤爲鬲)。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𡗗(扶)乍(作)旅鼎。



## 01316. 寅鼎(束鼎)

【時代】西周中期。

【著錄】三代 2. 42. 5, 積古 4. 4, 攬古 1 之 2. 46. 3, 周金 2. 65. 4, 小校 2. 28. 2, 集成 01950, 總集 0610。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】寅乍(作)寶鼎。



## 01317. 𩇑鼎

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏羅振玉(貞松)。

【著錄】三代 2. 42. 8, 貞松 2. 22. 3, 希古 2. 3. 1,  
小校 2. 28. 7, 集成 01964, 總集 0612,  
銘文選 1. 184, 國史金 2063. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𩇑乍(作)寶鼎。



## 01318. 辛鼎

【時代】西周早期。

【著錄】小校 2. 29. 4, 集成 01987, 國史金 2063. 1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】辛乍(作)寶彝。



## 01319. 椳鼎

【時 代】西周中期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【著 錄】三代 2. 43. 2, 集成 01967, 總集 0615, 國史金 2065. 1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】椳(椳)乍(作)寶簫。



## 01320. 斂鼎

【時 代】西周中期。

【收 藏 者】原藏吳大澂(憲齋先生所藏古器物目), 現藏上海博物館。

【著 錄】三代 2. 42. 7, 積古 4. 5, 攬古 1 之 3. 2. 3, 周金 2 補, 小校 2. 30. 1, 集成 01965, 總集 0613。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 4 字。

【銘文釋文】斂乍(作)寶鼎。

【備 注】《三代》僅錄一拓本, 《攬古》錄二銘。張亞初先生釋為“斂”。



蓋



器

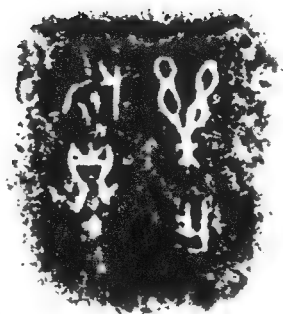
### 01321. 樂鼎

【時代】西周中期。

【著錄】三代 2.44.4, 集成 01970, 總集 0620 (總集 0623 重出)。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】樂(樂)乍(作)旅鼎。



### 01322. 樂鼎

【時代】西周中期。

【著錄】三代 2.44.3, 貞松 2.23.2, 希古 2.2, 集成 01969, 總集 0624, 國史金 2064.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】樂(樂)乍(作)旅鼎。



### 01323. 由鼎(古鼎)

【時代】西周中期。

【出土時地】1974 年北京房山縣琉璃河 209 號墓。

【收藏者】首都博物館。

【著錄】集成 01978。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】由乍(作)旅鼎(鼎)。

【備注】第一字或可釋“古”字。





## 01324. 懋史繇鼎

【時代】西周中期。

【著錄】小校 2. 27. 8, 集成 01936, 國史金 2064. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】懋史繇鼎。



## 01325. 明我鼎

【時代】西周中期。

【收藏者】原藏吳式芬(雙虞壺齋藏器目)。

【著錄】三代 2. 42. 1, 筠清 4. 16, 攬古 1 之 2. 48. 1, 敬吾上 38, 小校 2. 30. 4, 集成 01988, 總集 0605。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】明我乍(作)鼎(鼎)。

【備注】同銘還有一壺。



## 01326. 王鼎

【時 代】春秋早期。

【出土時地】2001 年 9 月河南洛陽市體育場路洛陽二十七中學東周墓(M10122.76)。

【收 藏 者】原藏洛陽市文物工作隊，現藏洛陽博物館。

【尺 度】通高 30、口徑 49.6 釐米。

【形制紋飾】直口淺腹，平沿外折，一對附耳高出器口，耳與口沿各有兩個橫梁相連，圓底略平，三條蹄足，一足殘。頸部飾無目竊曲紋，耳上飾重環紋。

【著 錄】收藏家 2010 年 1 期 18 頁上圖，文物 2011 年 5 期 6 頁圖 4.3。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】王乍(作)甝(甝)鼎。



## 01327. 斨鼎(斨之行鼎)

【時代】春秋時期。

【出土時地】1976 年湖北隨縣東郊  
鱧魚嘴義地崗。

【收藏者】湖北省博物館。

【尺度重量】通高 16、口徑 13.7 釐  
米，重 1.788 公斤。

【形制紋飾】體呈半球形，子母口，  
口沿下有一對附耳，  
耳向外曲張，三條細  
高蹄足外撇，蓋面隆  
起，頂有圓形捉手，唇  
邊加厚。足上部飾獸  
面紋；頸部有一道箍  
棱，箍棱上下飾兩周  
蟠虺紋；蓋上捉手四周飾垂直綯紋，綯紋頂端各有一個圓渦紋，綯紋其  
間填以龍紋，外圈飾綯紋和蟠虺紋。

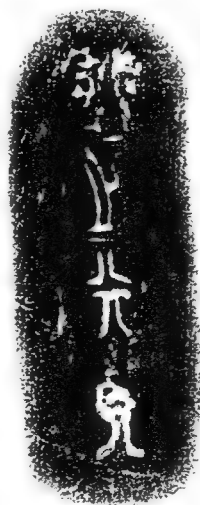
【著錄】江漢考古 1983 年 1 期 75 頁圖 2 左，集成 01990，總集 0628，曾銅 298 頁，  
隨州 85。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 4 字。

【銘文釋文】斨之行貞(鼎)。



蓋



器

## 01328. 克黃鼎

【時代】春秋中期。

【出土時地】1990年3月河南淅川縣倉房鄉陳莊村和尚嶺1號春秋墓(M1.3)。

【收藏者】河南省文物考古研究所。

【尺度】通高3.67、口徑38釐米。

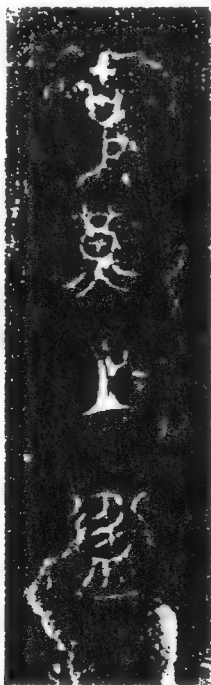
【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹平底，三個蹄形足，口沿上有一對外張的立耳，頸的前後有一對扁獸形扉棱。耳飾三角紋，頸飾蟠螭紋，腹飾垂鱗紋，足上部飾獸面紋。

【著錄】和尚嶺9頁圖7.2，新收500。

【銘文字數】內底鑄銘文4字。

【銘文釋文】克黃之盥(駟)。

【備注】同墓出土2件，形制、花紋、銘文相同。



## 01329. 克黃鼎

【時 代】春秋中期。

【出土時地】1990年3月河南淅川縣倉房鄉陳莊村和尚嶺1號春秋墓(M1.2)。

【收 藏 者】河南省文物考古研究所。

【尺 度】通高36、口徑38釐米。

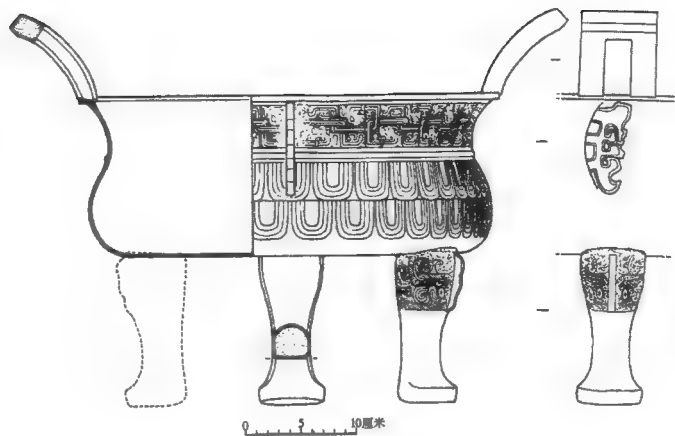
【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹平底，三個蹄形足，口沿上有一對外張的立耳，頸的前後有一對扁獸形扉棱。耳飾三角紋，頸飾蟠螭紋，腹飾垂鱗紋，足上部飾獸面紋。

【著 錄】和尚嶺9頁圖7.1，銅全10.1，新收499。

【銘文字數】內底鑄銘文4字。

【銘文釋文】克黃之盥(𩺰)。

【備 注】同墓出土2件，形制、花紋、銘文相同。銅全10.1圖像為M1.3。



### 01330. 琚戎鼎(鼎之戎琚鼎)

【時 代】春秋中期。

【出土時地】湖北天門縣黃檀。

【收 藏 者】天門縣博物館。

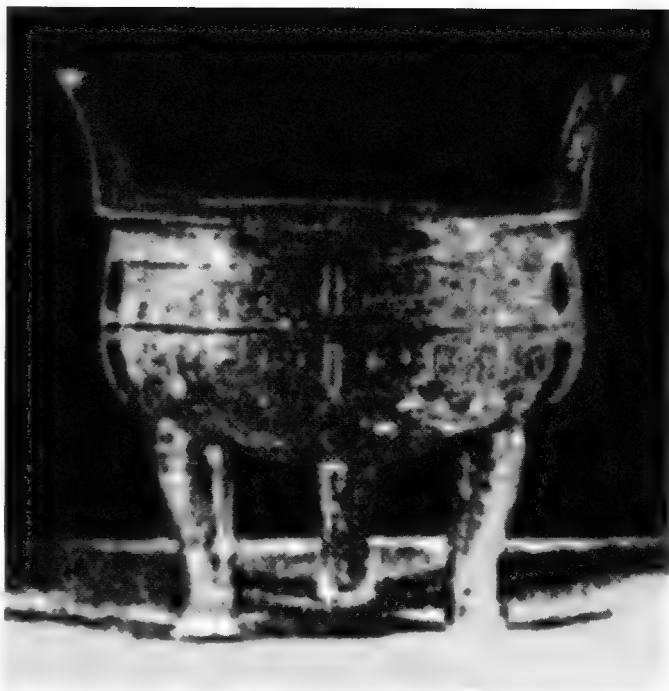
【形制紋飾】窄沿深腹，立耳外侈，圜底，三蹄足，腹部有六道扉棱。口下飾蟠螭紋，腹飾蕉葉紋。

【著 錄】集成 01955，古文字研究 19 輯 190 頁圖 4。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】鼎之戎琚。

【備 注】似應讀爲“琚戎之鼎”，琚戎，作器者名。



## 01331. 匚鼎

【時代】春秋晚期前段。

【出土時地】1979年河南淅川縣下寺春秋墓(M3.12)。

【收藏者】淅川縣博物館。

【尺度重量】通高 27、口徑 26、腹深 14.5 釐米，重 6.4 公斤。

【形制紋飾】體呈半球形，直口淺腹，附耳圜底，三蹄足較高，蓋微隆，上有七輻輪狀捉手。捉手飾斜綫紋，蓋面中心飾渦紋，外飾重環紋和蟠虺紋，鼎耳飾蟠虺紋，上腹飾蟠虺紋和綯索紋各一周，下腹光素。

【著錄】下寺 216 頁圖 159.2、3，近出 284，新收 474。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 4 字。

【銘文釋文】匚之飮鼎。



蓋



器

## 01332. 佣鼎

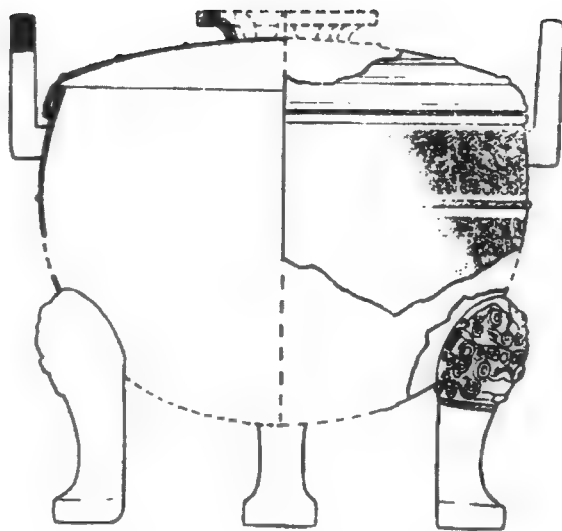
【時代】春秋晚期前段。

【出土時地】1978 年河南淅川縣下寺春秋墓(M2. 43)。

【收藏者】河南文物研究所。

【尺度重量】通高約 44、口徑 39 釐米，殘重 14.9 公斤。

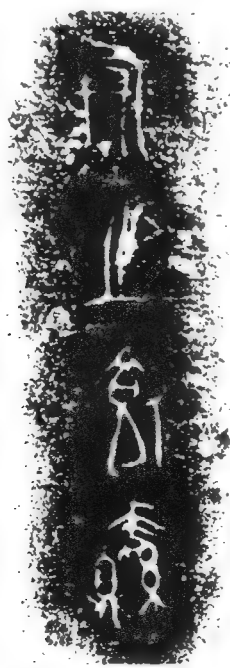
【形制紋飾】殘破未修復。斂口鼓腹，附耳圓底，三條獸面蹄足，蓋微隆起，蓋的捉手作輪狀。蓋飾雲雷紋、繩瓣紋，中以綯索紋介之，鼎耳飾蟠虺紋，口沿至腹飾蟠虺紋兩周，中以綯索紋介之。



【著錄】下寺 105 頁圖 85. 4，近出 280，新收 454。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】佣之飢飢。





## 01333. 倮鼎

【時代】春秋晚期前段。

【出土時地】1978 年河南淅川縣下寺春秋墓(M2. 47)。

【收藏者】河南文物研究所。

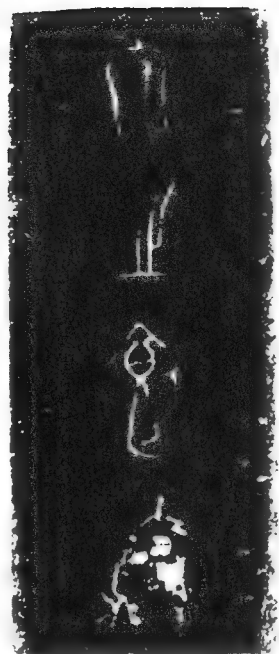
【尺度】口徑約 37.5 釐米。

【形制紋飾】殘破未修復。斂口鼓腹，附耳圓底，三條獸面蹄足，蓋微隆起，蓋的捉手作輪狀。蓋飾雲雷紋、繩瓣紋，中以綯索紋介之；鼎耳飾蟠虺紋；口沿至腹飾蟠虺紋兩周，中以綯索紋介之。

【著錄】下寺 105 頁圖 85. 2, 近出 279, 新收 451。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】倮之飮鬯。



## 01334. 倮鼎

【時代】春秋晚期前段。

【出土時地】1978 年河南淅川縣下寺春秋墓(M2. 46)。

【收藏者】河南文物研究所。

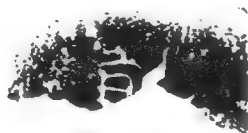
【尺度重量】口徑 46.5 釐米，殘重 27.95 公斤。

【形制紋飾】殘破未修復。直口方唇，深腹圓底，附耳，三條獸面蹄足，蓋微隆起，蓋的捉手作九輻輪狀，蓋沿有四個邊卡。捉手和輪輻飾重環紋，蓋上飾蟠虺紋和綯索紋各三周，頸和腹飾蟠虺紋，腹上有一道綯索紋。

【著錄】下寺 108 頁圖 88. 3, 新收 453。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字，僅存 1 字。

【銘文釋文】倮□□□。



## 01335. 匍鼎

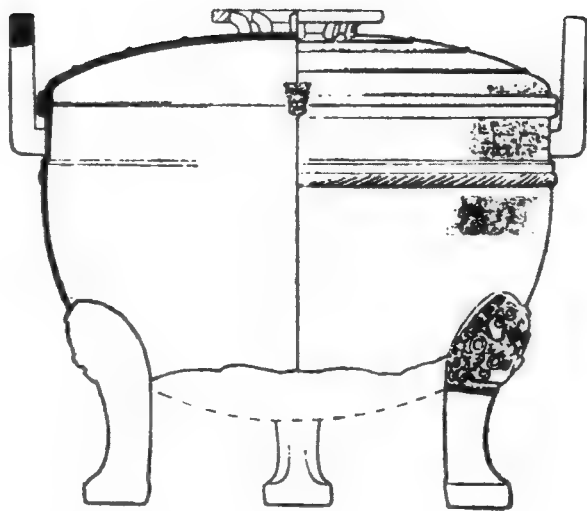
【時代】春秋晚期前段。

【出土時地】1978 年河南淅川縣下寺春秋墓(M2. 44)。

【收藏者】河南文物研究所。

【尺度重量】通高 45、口徑 46 釐米，重 19.4 公斤。

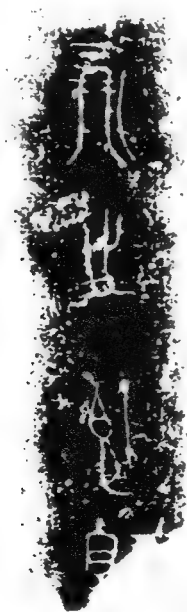
【形制紋飾】殘破未修復。直口方唇，深腹圓底，附耳，三條獸面蹄足，蓋微隆起，蓋的捉手作九幅輪狀，蓋沿有四個邊卡。捉手和輪輻飾重環紋，蓋上飾蟠虺紋和綯索紋各三周，頸和腹飾蟠虺紋，腹上有一道綯索紋。



【著錄】下寺 108 頁圖 88.2, 近出 283, 新收 452。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】匍之飮鬯。



## 01336. 倮鼎

【時代】春秋晚期前段。

【出土時地】1978 年河南淅川縣下寺春秋墓(M2. 42)。

【收藏者】河南文物研究所。

【尺度重量】通高約 50、口徑 52.5 釐米，殘重 26.7 公斤。

【形制紋飾】殘破未修復。直口方唇，深腹圓底，附耳，三條獸面蹄足，蓋微隆起，蓋的捉手作九輻輪狀，蓋沿有四個邊卡。捉手和輪輻飾重環紋，蓋上飾蟠虺紋和綯索紋各三周，頸和腹飾蟠虺紋，腹上有一道綯索紋。

【著錄】下寺 108 頁圖 88.4，近出 281，新收 450。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】倮之飮盤。



## 01337. 倮鼎

【時代】春秋晚期前段。

【出土時地】1978 年河南淅川縣下寺春秋墓(M2. 48)。

【收藏者】河南文物研究所。

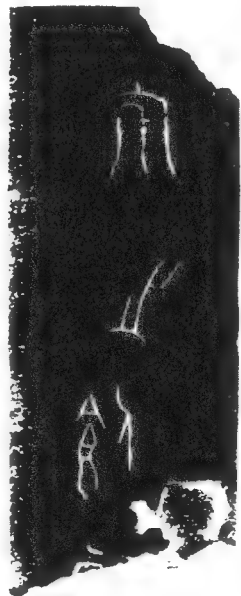
【尺度重量】通高約 50、口徑 53 釐米，殘重 35.5 公斤。

【形制紋飾】殘破未修復。直口方唇，深腹圓底，附耳，三條獸面蹄足，蓋微隆起，蓋的捉手作九輻輪狀，蓋沿有四個邊卡。捉手和輪輻飾重環紋，蓋上飾蟠虺紋和綯索紋各三周，頸和腹飾蟠虺紋，腹上有一道綯索紋。

【著錄】下寺 108 頁圖 88.1，近出 282，新收 455。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】倮之飮口。



## 01338. 邵之飮鼎

【時代】戰國早期。

【出土時地】1980年四川新都縣馬家公社晒壩墓葬。

【收藏者】四川省博物館。

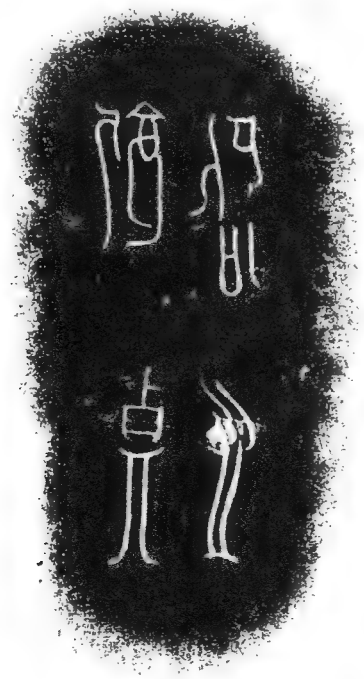
【尺度】通高 25.4、口徑 24.9 釐米。

【形制紋飾】腹與蓋相合呈扁圓體，圓底，蓋上有一銜環龍鈕和三個圓雕牛鈕，附耳微外侈，三蹄足較高。蓋頂以二兩三角雷紋為邊欄，形成三周紋帶，其外的兩周為勾雲狀鳳鳥紋，內周飾弧綫勾雲紋；腹部凸弦紋上下各飾一周鳳鳥紋；足上部飾獸面紋。

【著錄】文物 1981 年 6 期 7 頁圖 14.2，集成 01980，綜覽·鼎 219，曾銅 190 頁。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】邵之飮貞(鼎)。



## 01339. 工師厚子鼎

【時代】戰國早期。

【出土時地】1992年山東淄博市  
臨淄商王村田齊墓地  
(M1. 105)。

【收藏者】淄博市博物館。

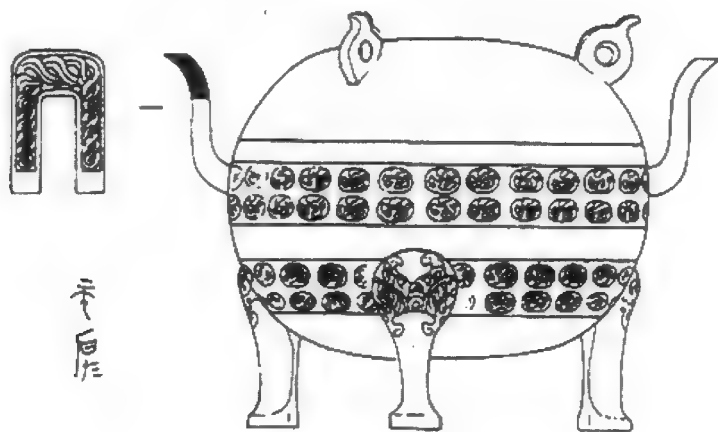
【尺度】通高 11.3、口徑 8.8  
釐米。

【形制紋飾】體呈扁球形，一對附耳  
外張，三條蹄足，蓋上  
有三個環鈕。腹飾凹  
弦紋三周，間以模印鳥  
紋，足飾獸面紋。

【著錄】文物 1997 年 6 期 17 頁圖 7.1, 近出 261, 新收 1075, 山東成 211。

【銘文字數】外底刻銘文 4 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】工市(師)厚子。



## 01340. 公朱右官鼎

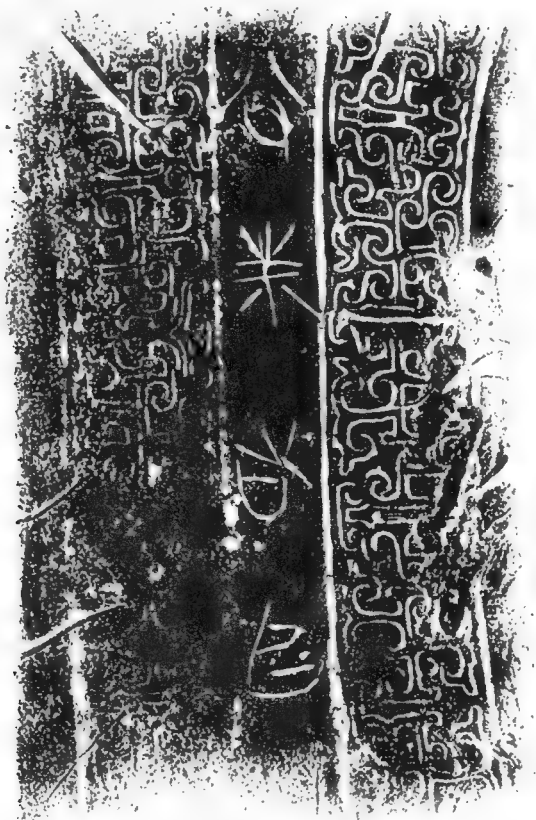
【時代】戰國中期。

【收藏者】中國國家博物館。

【著錄】集成 01946。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】公朱(廚)右目(官)。



## 01341. 四分鼎

【時代】戰國晚期(三晉)。

【收藏者】舊藏承德避暑山莊。

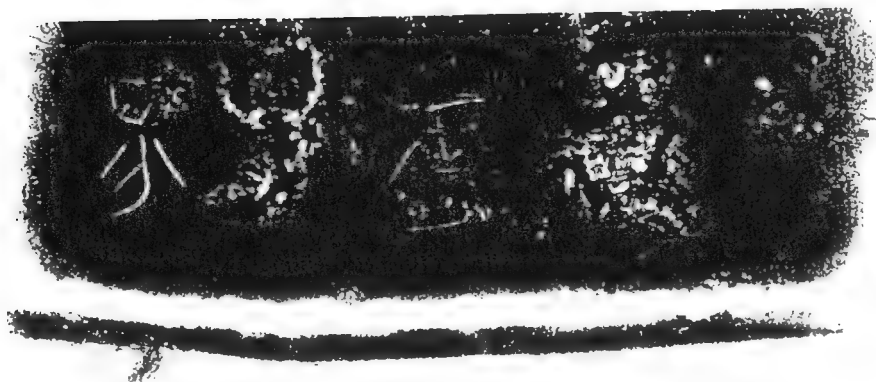
【尺度重量】通高 5.3、口徑 4.8、腹深 3.5 寸，重 71 兩(武英)。

【形制紋飾】失蓋，斂口圓體，一對附耳外張，三蹄足。腹中部有一道粗弦紋。

【著錄】三代 2.36.2，武英 33，小校 2.36.8，集成 01808，總集 0496，國史金 2067。

【銘文字數】口沿下刻銘文，現存 4 字。

【銘文釋文】𠂔(魏)𠂔(容)四分。



## 01342. 師公鼎

【時代】戰國晚期。

【收藏者】清華大學圖書館。

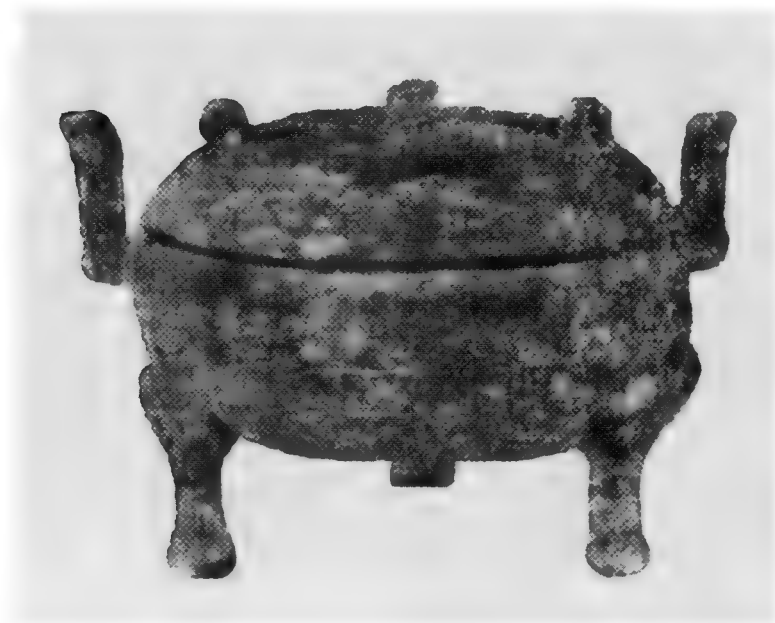
【尺度】通高 15.2、口徑 19 釐米。

【形制紋飾】斂口圓底，矮蹄足。蓋上飾三周幾何雲紋，第一周和第二周之間有三個圓雕卧鳥。

【著錄】集成 01932，考古 1986 年 9 期 839 頁圖 5。

【銘文字數】蓋上刻銘文 4 字。

【銘文釋文】師公之鼎。







### 01343. 成君夫人鼎

【時代】戰國晚期。

【出土時地】傳 1949 年以前河南洛陽西小屯村東南出土，2005 年徵集。

【收藏者】洛陽大學文物館。

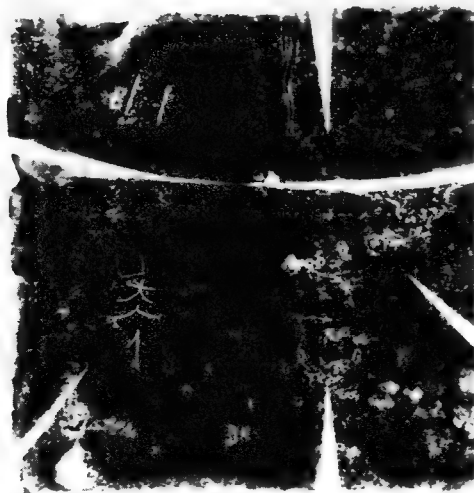
【尺度重量】通高 14.4、腹徑 17.1、兩耳間距 23 釐米，重 1.94 公斤。

【形制紋飾】扁圓體，子口內斂，一對附耳微向外侈，三條矮蹄足，蓋面弧起，上有三個環鈕，鈕上有乳狀凸起。通體光素，佈滿淺綠色銹，間以黃藍銹斑。外底和足部有明顯的範綫和煙炆。

【著錄】中國歷史文物 2007 年 4 期 45 頁圖 2。

【銘文字數】腹部刻銘文 4 字。

【銘文釋文】成君夫人。



a

b

## 01344. 易兒鼎

【時代】戰國晚期。

【收藏者】原藏清宮，後歸容庚（貞松）。

【尺度重量】高 3.9、耳高 1.7、腹深 3.1、口徑 4.9 寸，重 47 兩（西清）。

【形制紋飾】失蓋，子口內斂，扁圓體，圓底，一對附耳外張，三條蹄足。通體光素。

【著錄】三代 2.45.6，西清 7.3，貞松 2.25.3，集成 01991，總集 0636，鬱華閣 73.2。

【銘文字數】口沿刻銘文 4 字。

【銘文釋文】兼明，易兒。



## 01345. 中賁王鼎

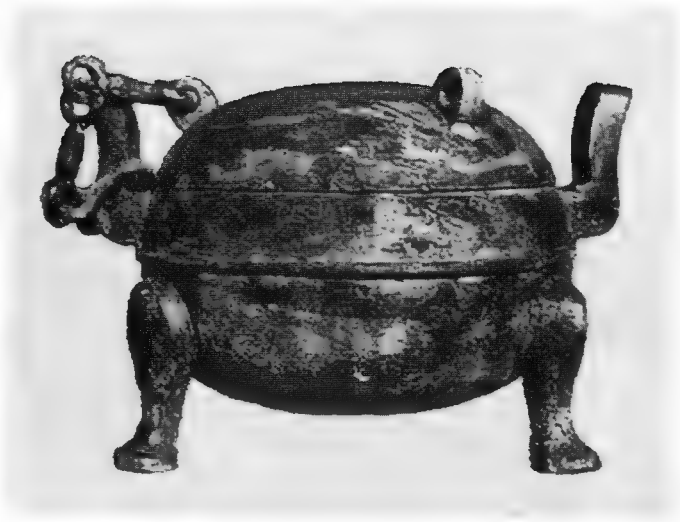
【時代】戰國晚期。

【出土時地】1978 年湖南溆浦縣馬田坪 24 號戰國時期秦墓。

【收藏者】湖南省博物館。

【尺度】通高 16.5、口徑 20 釐米。

【形制紋飾】此為戰國晚期秦國器，扁球體，附耳外侈，三體足，蓋上有三個環鈕，一附耳有鏈與蓋鈕相連。腹飾一道弦紋。



【著錄】湖南考古輯刊 1 輯 93

頁圖 3.8，古文字研究 10 輯 277 頁圖 36.3，文博 1990 年 1 期 48 頁圖 6，集成 01933，辭典 830。

【銘文字數】口沿下鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】中賁王鼎(鼎)。



## 01346. 今永里倉鼎

【時代】戰國晚期。

【收藏者】原藏端方。

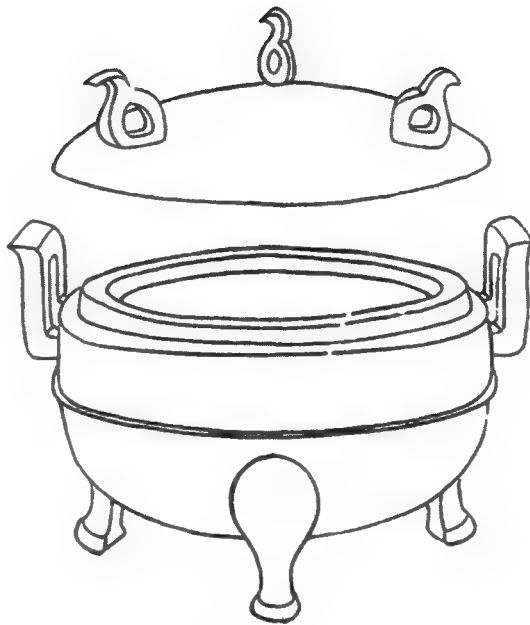
【尺度】高 6.7、耳高 2.8、蓋高 2、腹深 5.7、口徑 7.5 寸(陶齋)。

【形制紋飾】體呈扁球形，子口內斂，口沿下有一對附耳，束頸鼓腹，圜底，三蹄足，弧形蓋面，上有三個“6”字形鈕。腹飾弦紋一道。

【著錄】三代 2.45.7，陶齋 5.7，小校 2.31.2，集成 01993，總集 0637。

【銘文字數】蓋面刻銘文 4 字。

【銘文釋文】今永里倉。



## 01347. 巨菴十九鼎

【時 代】戰國晚期。

【出土時地】1955 年秋安徽蚌埠市東郊。

【收 藏 者】安徽省博物館。

【尺 度】通高 25、口徑 22.5 釐米。

【形制紋飾】楚式鼎。扁圓體，有子口，一對附耳外侈，圓底，高圈足。蓋面隆起，上有三個銜環鈕。腹部飾一道弦紋，足上部飾獸面紋。

【著 錄】文物 1957 年 7 期 83 頁，集成 01994，總集 0657，安徽金文 78. 2。

【銘文字數】一耳刻銘文 4 字。

【銘文釋文】巨菴十九。



## 01348. 下官鼎

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1979年初陝西旬邑縣轉角村戰國石室墓。

【收藏者】銅川市博物館。

【尺度】通高 14.5、口徑 13.5、腹深 10 釐米。

【形制紋飾】扁圓體，斂口圓腹，三蹄足，一對附耳，蓋作球面形，上有四個環鈕。腹部有一道箍棱。

【著錄】文物 1985 年 5 期 44 頁圖 4、9，秦銘文圖版 200，近出 277，新收 638。

【銘文字數】蓋上刻銘文 4 字。

【銘文釋文】正立下官。



## 01349. 王蔑鼎

【時代】戰國晚期。

【收藏者】原藏容庚(貞續),現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通耳高 17.1、口徑 15、腹深 10.7、腹圍 60、寬 22.3 釐米,重 1.595 公斤。

【形制紋飾】體呈扁圓形,子母口,蓋上有三個環鈕,附耳外張,腹上有一道凸棱,三條蹄足。

【著錄】三代 2.16.4,貞續上 12.3,小校 2.31.3-4,故圖下下 10,集成 02237,總集 0288,頌齋 3.2 圖 5,國史金 2057。

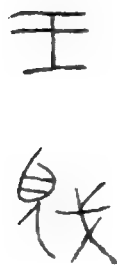
【銘文字數】蓋刻銘文 2 字,兩耳各刻銘文 2 字。

【銘文釋文】蓋及一耳:王蔑;另一耳:彛荏。

【備注】《貞續》及《三代》只錄左耳“王蔑”二字,右耳及蓋銘乃經容庚去銹後顯出。



a



b



## 01350. 平安少府鼎足

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1991 年出現在倫敦埃斯肯納齊拍賣行。

【尺度】高 12.4 釐米。

【形制紋飾】共三件，係漆鼎銅足。足上部爲人形，面目猙獰，橫張獸耳，厚唇露齒，躬身作負重狀。

【著錄】歐遺 175，近出 278，新收 1818。

【銘文字數】一足內側刻銘文 4 字。

【銘文釋文】坪(平)安少府(府)。



a

坪安少府

b

## 01351. 廚宮右官鼎

【時代】戰國時期。

【收藏者】某華僑捐獻，1957 年文化部文物局撥交故宮博物院，現藏故宮博物院。

【著錄】集成 01945。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𡩺(廚)宮右目(官)。

【備注】器已殘。第二字係“宮”字，第四字爲“官”字。《中原文物》1981 年 4 期 41 頁有銘文摹本。



## 01352. 宜陽右倉鼎

【時代】戰國晚期·韓。

【著錄】集成 01992。

【銘文字數】口沿刻銘文 4 字。

【銘文釋文】宜陽右蒼(倉)。



### 01353. 安氏私官鼎

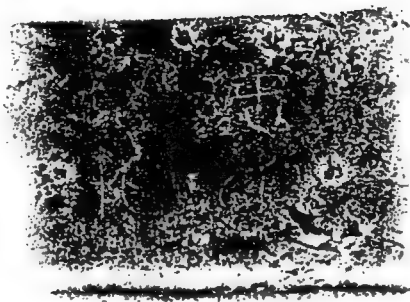
【時代】戰國晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 01995。

【銘文字數】口沿刻銘文 4 字。

【銘文釋文】安氏私官。



### 01354. 盩祖庚父辛鼎

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏萍鄉文氏寅齋(貞補)。

【著錄】三代 2. 46. 4, 貞補上 6, 續殷上 20. 10, 集成 01996, 總集 0670, 國史金 2004. 1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】盩(魯), 且(祖)庚、父辛。



## 01355. 木祖辛父丙鼎

【時代】商代晚期。

【出土時地】1961年西安市長安區馬王鎮張家坡一工區西周墓葬(M106.3)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所西安研究室。

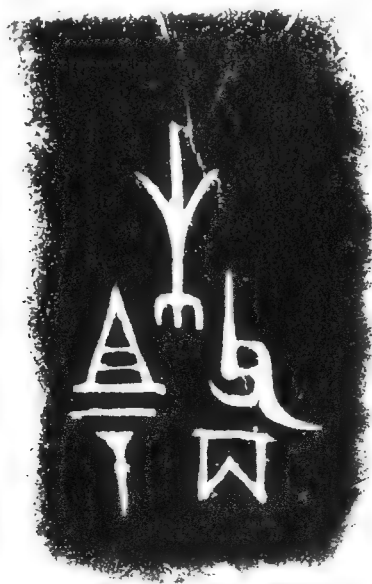
【尺度】通高28.5、口徑24釐米。

【形制紋飾】窄沿外折，口沿上一對立耳，深腹圓底，三柱足。口沿下飾雲雷紋襯底的有一對夔龍組成的獸面紋。

【著錄】陝金1.98，考古1984年9期786頁圖3.2，集成01997。

【銘文字數】內壁鑄銘文5字。

【銘文釋文】盞(魯)，且(祖)庚、父辛。



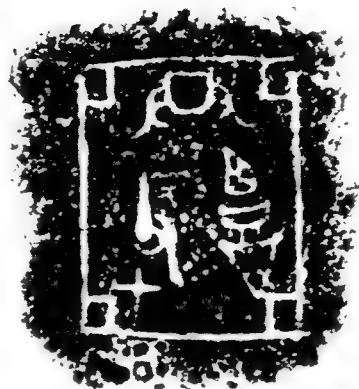
## 01356. 亞弁覃父甲鼎(西宮父甲鼎)

【時代】商代晚期。

【著錄】積古 1.18 (誤爲尊), 綴遺 5.29, 敬吾上 36, 續殷上 20.11, 小校 2.30.8 (小校 5.17.1 重出, 誤爲尊), 集成 01998, 總集 0738。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】亞弁覃父甲。



## 01357. 馬羊父乙鼎

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏英國塞利格曼, 現藏英國倫敦大英博物館。

【尺度】通高 21.9 釐米。

【形制紋飾】斂口窄沿, 口沿上有一對立耳, 淺分襠, 三柱足。腹飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著錄】錄遺 47, 彙編 1172, 集成 02000, 總集 0512, 綜覽·鬲鼎 75。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】馬羊父乙(先)父乙。



# 01358. 西單光父乙鼎(單罔父乙鼎)

【時代】商代晚期。

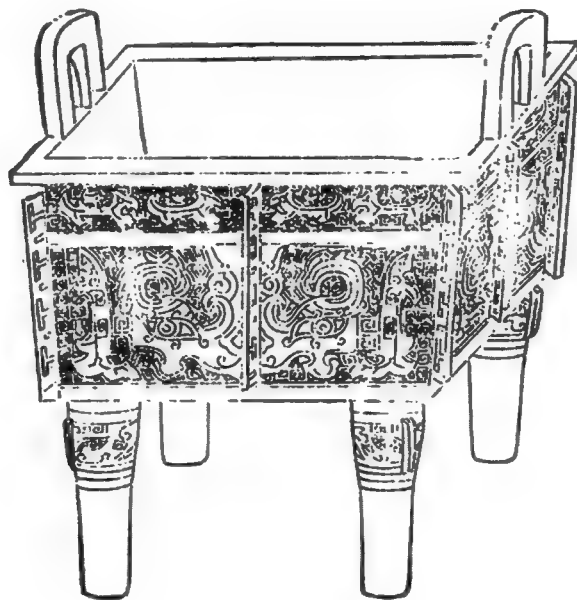
【尺度重量】通高 6.8、腹深 4.1、口橫 5.7、口縱 4.4 寸，重 50 斤(博古)。

【形制紋飾】體呈長方槽形，窄沿方唇，口沿上有一對立耳，四柱足。口下飾夔紋，腹飾獸面紋，足飾浮雕獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】博古 2.32，薛氏 79，嘯堂 12，集成 02001。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】西單光父乙。



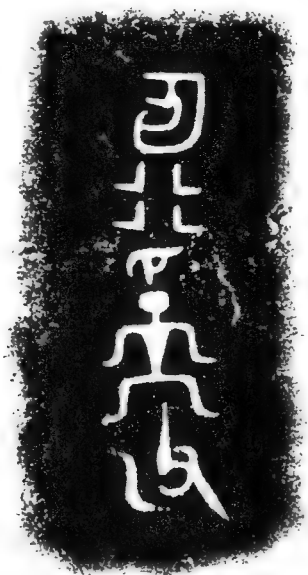
### 01359. 辰行奚父乙鼎

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 2. 47. 2, 貞松 2. 25. 4, 續殷上 18. 12, 集成 02002, 總集 0575。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】辰行奚父乙。



### 01360. 臣辰𠄎父乙鼎(父乙臣辰𠄎鼎)

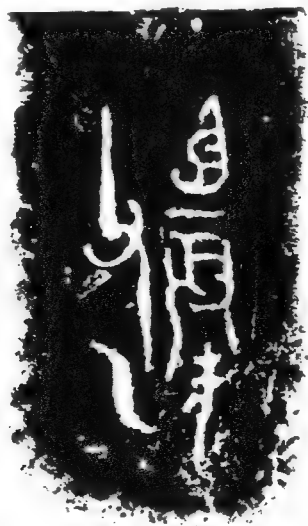
【時代】西周早期。

【出土時地】河南洛陽。

【著錄】三代 2. 46. 8, 集成 02004, 總集 0672。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】父乙, 臣辰𠄎(先、洗)。





# 01361. 臣辰𠄎父乙鼎(父乙臣辰𠄎鼎)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1929 年河南洛陽馬坡。

【收 藏 者】加拿大多倫多皇家安大略博物館。

【尺 度】通高 23.7 釐米。

【形制紋飾】斂口窄沿，一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足。頸部飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋帶。

【著 錄】懷履光 140 頁 4，綜覽·鼎 195，賽克勒(1990) 269 頁 14. 4，集成 02006，三代補 600。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】父乙，臣辰𠄎(先、侁)。



### 01362. 臣辰𠄎父乙鼎(父乙臣辰𠄎鼎)

【時代】西周早期。

【出土時地】河南洛陽(羅表)。

【收藏者】原藏河南博物館(羅表)。

【著錄】三代 2. 46. 7, 貞補上 7, 賸稿 5, 集成 02003,  
總集 0673, 國史金 2003. 1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】父乙, 臣辰𠄎(先、侁)。



### 01363. 臣辰𠄎父乙鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】河南洛陽。

【收藏者】中國國家博物館。

【著錄】集成 02005。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】臣辰𠄎(先、侁)父乙。



## 01364. 旁艮宁父乙鼎

【時 代】商代晚期或西周早期。

【收 藏 者】原藏瀋陽故宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通耳高 22.8、口徑 19.6、腹深 12.8、腹圍 63 釐米，重 2.51 公斤。

【形制紋飾】斂口方唇，窄平沿，口沿上一對立耳，鼓腹圜底，三條柱足。頸部飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋。

【著 錄】三代 2.47.4，西乙 1.14，寶蘊 18，貞松 2.26.1，續殷上 18.9，故圖下下 31，集成 02009，總集 0674，綜覽·鼎 172。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】旁艮宁父乙。



## 01365. 亞宣父乙鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】2011年6月湖北隨州市淅河鎮蔣寨村葉家山西周墓地(M2.4)。

【收藏者】湖北省文物考古研究所。

【尺度重量】通高 21.2、口徑 16.5、腹深 8.4 釐米，重 1.68 公斤。

【形制紋飾】口呈桃圓形，斂口鼓腹，窄沿方唇，口沿上有一對立耳，淺分襠，三柱足。

腹部飾三組下卷角獸面紋，兩旁填以倒置的夔龍紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】文物 2011 年 11 期 52 頁圖 80.7。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】父乙亞宣卣。



# 01366. 亞醜父丁鼎

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1946 年購自北平。

【收 藏 者】臺北中研院歷史語言研究所。

【尺 度】通高 18.5、口徑 15.9 釐米。

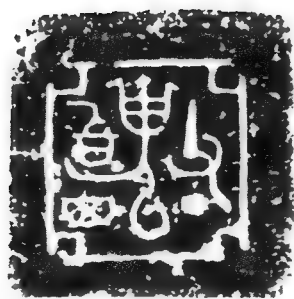
【形制紋飾】窄薄沿，口沿上有一對立耳，深腹圓底，三條柱足。頸部飾雲雷紋組成的獸面紋帶。

【著 錄】新收 1644。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字，內底鑄銘文 1 字，共 5 字。

【銘文釋文】亞醜父丁，廩。

【備 注】“亞醜”一釋為“亞醜”。



壁



底

# 01367. 宰儆宐父丁鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉喜海。

【著錄】三代 2. 47. 6, 清愛 13, 攬古 1 之 3. 7. 4, 綴遺 3. 14, 續殷上 21. 2, 集成 02010, 總集 0678。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】宰儆宐父丁。



## 01368. 史父己鼎

【時代】商代晚期或西周早期。

【出土時地】1975年7月陝西岐山縣北郭公社北寨子西溝崖。

【收藏者】岐山縣博物館。

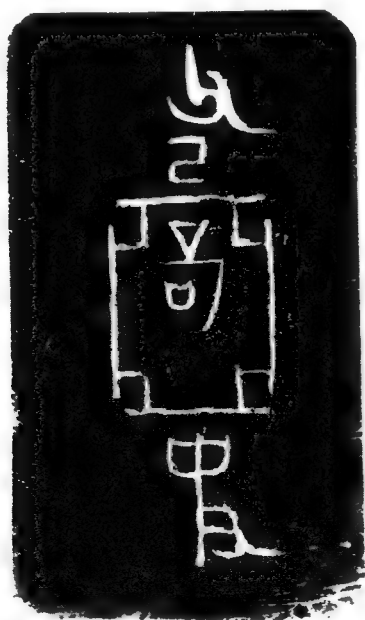
【尺度重量】通高21、口徑17、腹深8.5釐米，重2.05公斤。

【形制紋飾】窄口沿，雙立耳，淺分襠，三柱足。腹飾雲雷紋襯底的下卷角獸面紋。

【著錄】陝銅1.145，陝金1.90，考古與文物1982年2期7頁圖2.2，集成02014，總集0746，綜覽·鬲鼎69。

【銘文字數】內壁鑄銘文5字。

【銘文釋文】父己，亞奇史。



## 01369. 馬天豕父辛鼎(馬豕父辛鼎)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏劉體智，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通耳高 25.3、口徑 19、腹深 11.8、腹圍 58.8 釐米，重 3.29 公斤。

【形制紋飾】平沿方唇，口沿上一對立耳，深腹圓底，三條柱足粗壯。頸部飾雲雷紋襯底的獸面紋，腹飾勾連雷紋，足飾變形蟬紋。

【著錄】三代 2.28.7，貞松 2.15.4，善齋 2.26，續殷上 16.4，小校 2.19.5，故圖下下 28，集成 01889，總集 0427，綜覽·鼎 91，國史金 1932。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】馬天豕父辛。

【備注】“馬天豕”或釋為“馬豕”二字。





## 01370. 亞保父辛鼎

【時代】商代晚期。

【出土時地】甘肅禮縣城關鎮西山。

【收藏者】禮縣博物館。

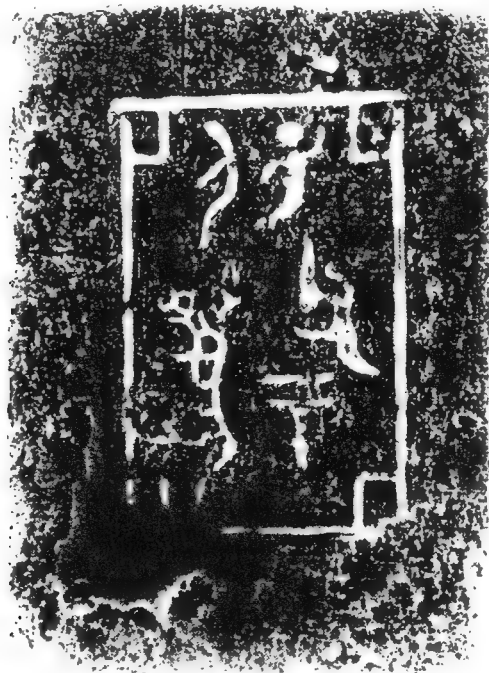
【尺度】通高 22.1、腹深 11.9、口徑 18 釐米。

【形制紋飾】直口窄沿，深腹圓底，口沿上有一對立耳，三條柱足。頸部飾浮雕圓渦紋間以四瓣花紋。外底有較厚的煙炆。

【著錄】西垂陵 142 頁，青銅器 36 頁圖 16。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】亞保父辛虎。



# 01371. 𠂔鼎

【時代】商代晚期。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高 30、口徑 24.7、腹深 15.8 釐米。

【形制紋飾】窄沿圓唇，口微斂，口沿上有一對立耳，深腹圓底，三條柱足。頸部飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋帶。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】𠂔乍(作)父己彝。



## 01372. 亞夫父辛鼎

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1991 年陝西涇陽縣高家堡  
西周墓(M2.3)。

【收藏者】涇陽縣博物館。

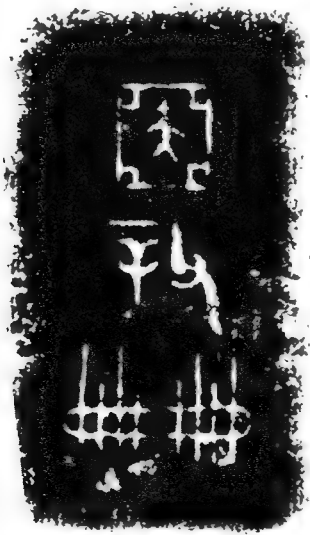
【尺度重量】通高 23.4、口徑 17.8、腹深  
11 釐米，重 2.23 公斤。

【形制紋飾】直口圓腹，立耳圜底，三柱足  
較高。頸部飾列旗脊獸面紋。

【著錄】高家堡 23 頁圖 18.8，近出  
286，新收 783。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】亞夫父辛冊。



### 01373. 子克册父辛鼎

【時代】商代晚期。

【著錄】據古 1 之 3. 3. 2, 綴遺 3. 7, 集成 02017, 總集 0684。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】子克册父己。



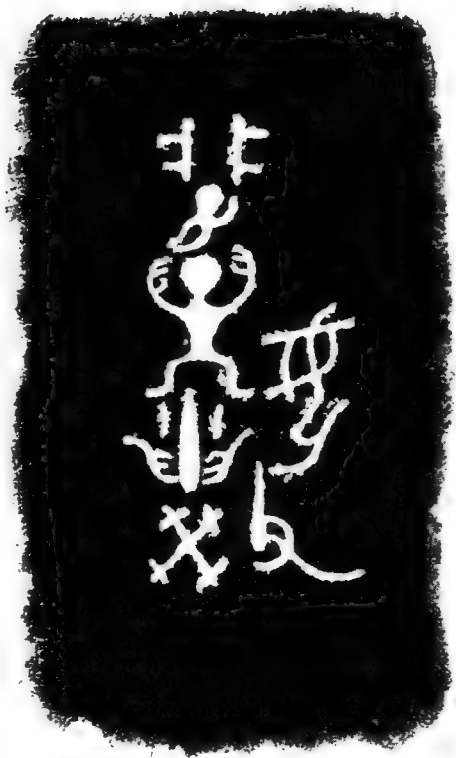
### 01374. 鬯母夆父癸鼎

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 2. 48. 7, 集成 02020, 總集 0689。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】鬯(鬯)女(母)夆(夆)父癸。



### 01375. 龔兄戊父癸鼎

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏粵中某氏(貞松)。

【著錄】三代 2. 40. 7, 貞松 2. 22. 1, 小校 2. 33. 2, 集成 02019, 總集 0594, 國史金 2018. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】龔(龔), 兄戊、父癸。



### 01376. 魚父癸鼎(魚敖父癸鼎)

【時代】西周早期。

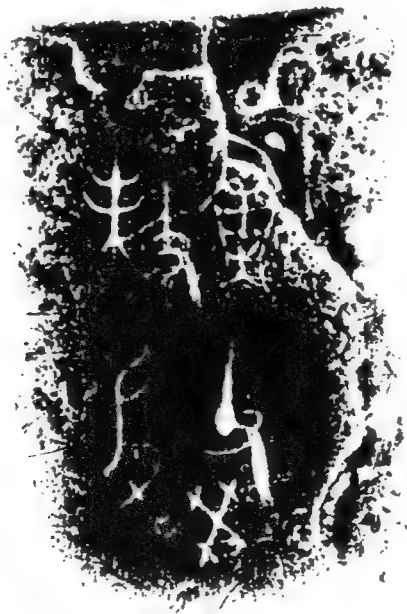
【出土時地】“鼎出諸城縣巴山村濰河東岸”(山東存)。

【著錄】三代 2. 48. 6, 殷存上 5. 9, 小校 2. 33. 3, 山東存下 14. 4, 國史金 2003. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】魚父癸敦口。

【備注】《山東存》釋為“魚敖父癸口”。



## 01377. 作父甲鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏商承祚，現藏北京大學賽克勒考古與藝術博物館。

【尺度】通高 19.1、腹深 8.2、口徑 15.9 × 15.7 釐米(十二)。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上一對立耳，分襠三柱足。頸部飾雲雷紋，腹飾雲雷紋襯底的下卷角獸面紋。

【著錄】三代 2.46.5，十二架 17-18，貞補上 7，續殷上 20.12，集成 01999，總集 0671，綜覽·鼎 94，燕園聚珍 61，國史金 2001。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】乍(作)父甲臠(尊)彝。

【備注】館藏號：1932.4。



## 01378. 作父乙鼎

【時代】商代晚期。

【出土時地】河南安陽。

【收藏者】故宮博物院。

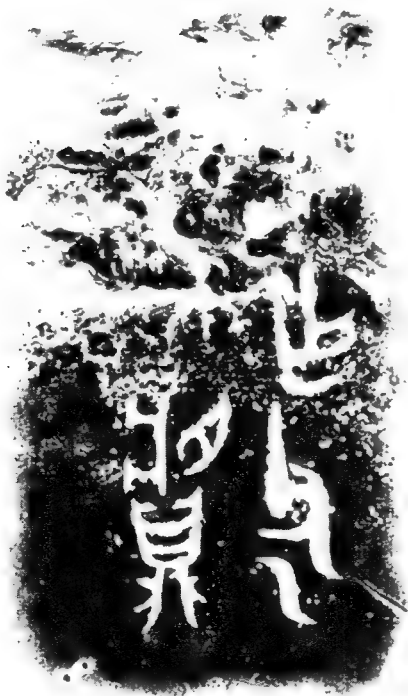
【尺度重量】通高 28.7、寬 24 釐米，重 6.88 公斤。

【形制紋飾】圓體，深腹，雙立耳，三柱足。腹有六凸棱，以凸棱為鼻組成獸面紋三，足飾蕉葉紋。

【著錄】故銅 20，集成 02008。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】乍(作)父乙口鬯(鬯)。



## 01379. 作父乙鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】道光癸未(1823年)張廷濟購於郡城(清儀)。

【著錄】三代 2.46.6, 從古 3.7, 憲齋 3.9.3, 清儀 1.25, 續殷上 21.1, 小校 2.31.4, 集成 02007, 總集 0677。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】乍(作)父乙罍(尊)彝。





## 01380. 作尊鼎

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1984-1989 年山西曲沃縣曲村西周墓葬(M6214. 41)。

【收藏者】北京大學考古文博學院。

【尺度重量】通高 19.8、口徑 17 釐米，重 1.41 公斤。

【形制紋飾】盆形鼎，斂口鼓腹，窄口沿上有一對索狀立耳，三柱足上粗下細。口下飾四瓣目紋間以圓渦紋，雲雷紋襯底。外底有三重三角形鑄痕，並有一層煙炆。

【著錄】曲村 414 頁圖 587. 3。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】乍(作)口口罍(尊)鼎(鼎)。

【備注】同墓出土兩件，M6214. 42 拓本未發表。



# 01381. 作寶尊彝鼎(叔作寶尊彝鼎)

【時代】西周早期。

【出土時地】1975年北京房山區琉璃河西周墓葬(M251.20)。

【收藏者】首都博物館。

【尺度重量】通高 22.3、口徑 17.7 釐米，重 2.05 公斤。

【形制紋飾】立耳深腹，圈底折沿，三柱足。口沿下飾獸面紋帶，圈足飾浮雕獸面紋，下加三道弦紋。

【著錄】琉璃河 127 頁圖 83.3，新收 1356。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】[弔(叔)]乍(作)寶罍(尊)彝。



## 01382. 作寶尊彝鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】1978年湖北黃陂縣魯臺山墓葬(M30.6)。

【收藏者】湖北省博物館。

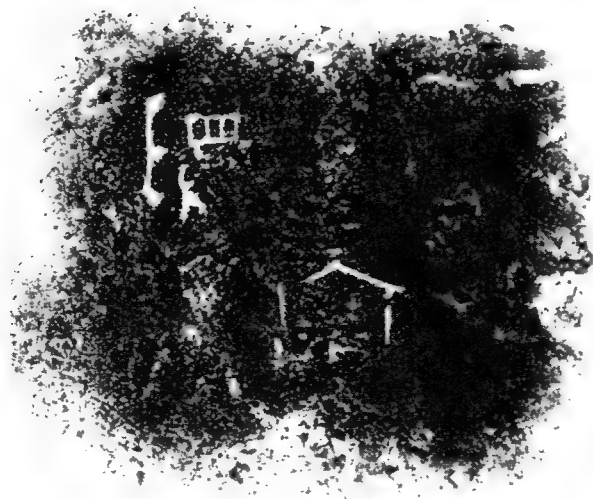
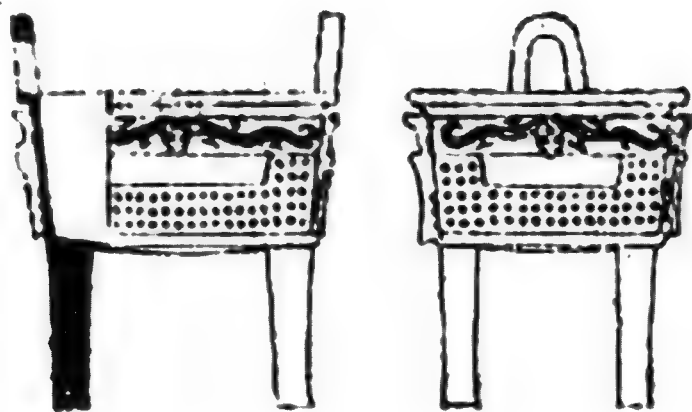
【尺度】通高 15.6、口橫 13、口縱 11.3、腹深 6.2 釐米。

【形制紋飾】長方體，平沿方唇，口沿上一對立耳，平底四柱足，四角有扉棱。口下飾共首雙身龍紋，四壁左右和下部飾乳釘紋。

【著錄】江漢考古 1982 年 2 期 45 頁圖 6.7, 集成 02062。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】口乍(作)寶尊(彝)彝。



### 01383. 寶尊彝鼎

- 【時 代】西周早期。  
【出土時地】20 世紀 90 年代陝西周至縣竹峪鄉。  
【收 藏 者】周至縣文物管理所。  
【形制紋飾】殘片。  
【著 錄】文博 2006 年 3 期 5 頁圖 9。  
【銘文字數】內壁鑄銘文，現存 5 字。  
【銘文釋文】乍(作) 卬(厥) 寶尊彝。  
【備 注】此器係劉合心先生鑒定文物時所見所拓。



### 01384. 小子鼎

- 【時 代】商代晚期。  
【收 藏 者】美國聖路易市美術館。  
【尺 度】高 21.3 釐米。  
【形制紋飾】體呈長方槽形，直口，平折沿，一對立耳，深腹平底，四條柱足粗壯。四壁上飾獸面紋，左右及下部飾三排乳釘紋，足上部飾細綫獸面紋和三角紋。  
【著 錄】彙編 741，集成 02016，總集 0744，三代補 548（摹本）。  
【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。  
【銘文釋文】小子乍(作) 父己。



## 01385. 小子鼎

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏美國盧芹齋。

【尺度】通高 34、口徑 25.5 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸鼓腹，索狀立耳，深腹圓底，三柱足較粗壯。頸飾夔紋，腹飾勾連雷紋，均以雲雷紋襯底，柱足的上部飾下卷角獸面紋。

【著錄】盧氏(1940) 23, 美集 R209、A11, 綜覽·鼎 76, 集成 02015, 總集 0743, 三代補 209。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】小子乍(作)父己。



## 01386. 小臣鼎

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏潘祖蔭(羅表)。

【著錄】三代 2. 51. 7, 憲齋 6. 14. 4, 周金 2. 64. 8, 小校 2. 36. 1, 集成 02032, 總集 0716, 鬱華閣 86. 4。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】小臣乍(作)隙(尊)彝。



## 01387. 亞賓孤竹鼎(召夫鼎)

【時代】商代晚期。

【尺度重量】通高 5.9、腹深 3.2、口橫 5.1、口縱 3.9 寸，重 4.75 斤(博古)。

【形制紋飾】體呈長方槽形，窄沿方唇，口沿上有一對立耳，四柱足，體四角和四壁中綫鑄有扉棱。口下飾夔紋，腹飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】博古 1.16，薛氏 12，嘯堂 1，商拾上 5，集成 02033，總集 0665。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】亞賓晉(晉、孤)竹廼。

【備注】“孤竹”原篆作“𠂔𠂔”。



## 01388. 亞伯禾獮鼎

【時代】商代晚期或西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】三代 2. 45. 8, 貞續上 19. 3, 小校 2. 31. 1, 集成 02034, 總集 0666, 國史金 1982. 1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】亞白(伯)禾獮乍(作)。





## 01389. 婦未鼎

【時代】商代晚期。

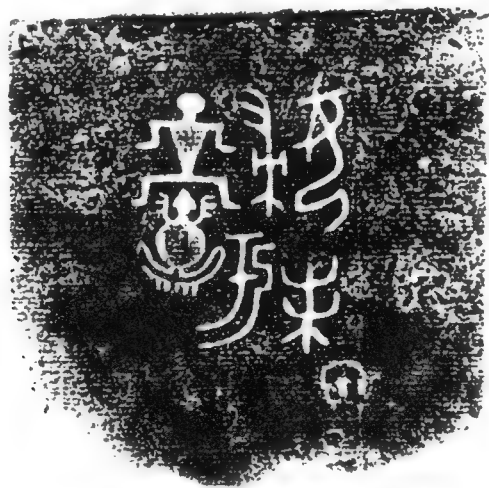
【收藏者】澳大利亞墨爾本買亞氏  
(彙編)、(澳銅選)。

【形制紋飾】長方體，平沿外折，口沿上一對立耳，平底四柱足，體的四角及四壁中部各有一道扉棱。四壁上部飾夔龍紋，下部飾下卷角獸面紋，以雲雷紋襯底，足飾陰綫變形蟬紋。

【著錄】錄遺 56，彙編 1168，澳銅選 62 頁圖 4，集成 01905，總集 0645，總集 0646。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】婦未卬(于)天甶。



# 01390. 𣪠母鼎(𣪠母鼎、尊形母鼎、周山鼎)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏瀋陽故宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通耳高 25.2、口徑 20.9、腹深 12.5、腹圍 66.2 釐米，重 2.965 公斤。

【形制紋飾】方唇平沿，口沿上一對立耳，束頸鼓腹，圓底三柱足，柱足較粗壯。頸部飾浮雕圓渦紋間夔紋。

【著 錄】三代 2.52.7，西乙 1.36，寶蘊 20，貞松 2.30.2，續殷上 21.5，故圖下下 45，集成 02026，總集 0718，山東存下 17.9，山東成 115，商金 39。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】𣪠(𣪠)母乍(作)山柔。

【備 注】館藏號：J.W.1686-38。



## 01391. 寧母鼎

【時代】西周早期。

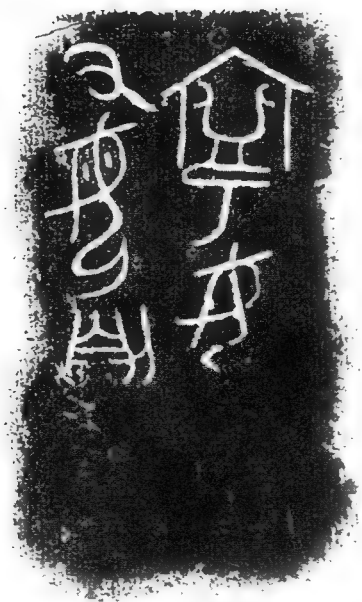
【尺度】高 22.9 釐米。

【形制紋飾】長方體，直口窄沿，一對立耳，四壁向下漸有收分，平底，四柱足較細，四隅鑄有扉棱。四壁上部飾列旗脊獸面紋，左右和下部飾三排乳釘紋，柱足飾陰綫蟬紋。

【著錄】綜覽·方鼎 51，集成 02107。

【銘文字數】內壁鑄銘文，現存 5 字。

【銘文釋文】寧(寧)母又母剗。



# 01392. 卣卣鼎(卣卣作父戊鼎)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】法國巴黎基美博物館。

【尺 度】通高 24、口徑 18.5 × 20 釐米。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上有一對立耳，淺腹圓底，三條夔龍形扁足。

【著 錄】史語刊 51 本 1 分 191 頁圖 2，巴布選 191 頁圖 2，集成 02011。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】卣卣乍(作)父戊。

【備 注】館藏號：MA555。



## 01393. 王伯鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏松島吳衍(續考)。

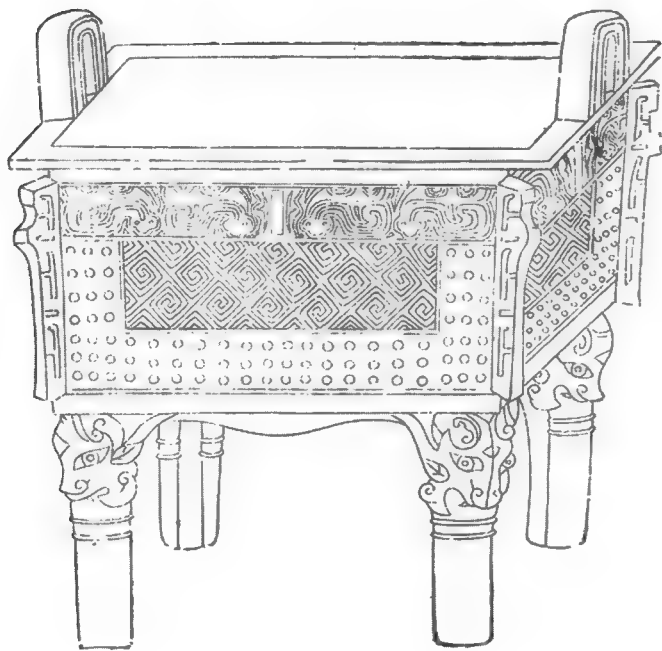
【尺度重量】通高 5.3、腹深 3、口橫 4.7、口縱 3.4 寸，重 3.25 斤(博古)。

【形制紋飾】體呈長方槽形，窄沿方唇，口沿上有一對立耳，四柱足，四角有扉棱。口下飾蠡紋，腹壁左右和下部飾三排乳釘，中部飾雷紋，足飾浮雕獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】博古 2.12，薛氏 79，嘯堂 7，續考 4.10，集成 02030。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】王白(伯)乍(作)寶齋。



## 01394. 王季鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】1982年冬山東濟陽縣姜集公社劉臺子3號西周墓。

【收藏者】濟陽縣圖書館。

【尺度】通高25.4、口徑20、腹深12.3釐米。

【形制紋飾】窄折沿，口沿上一對立耳，深腹微鼓，三條柱足。頸飾一道弦紋。

【著錄】文物1985年12期18頁圖8.1，集成02031，近出287，山東成142。

【銘文字數】內壁鑄銘文5字。

【銘文釋文】王季乍(作)鼎彝。



## 01395. 丂隻鼎(丂獲鼎)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏瀋陽故宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 22.3、口徑 17.2、腹深 10.2 釐米，重 2.155 公斤。

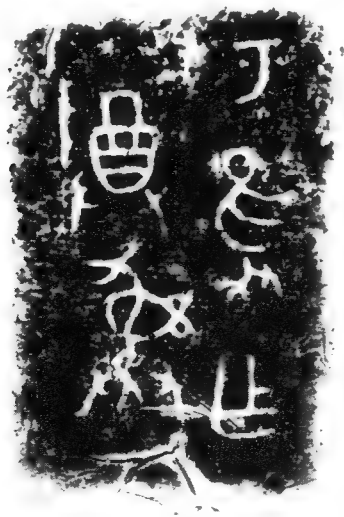
【形制紋飾】侈口束頸，頸部有六道短扉棱，口沿上有立耳，分檔三柱足。頸部飾獸面紋帶，腹飾牛角獸面，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 2.51.6，西乙 1.35，寶蘊 12，貞松 2.29.1，續殷上 21.7，故圖下下 62，故周金 9，集成 02059，總集 0698。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】丂隻(獲)乍(作)鬯(尊)彝。

【備注】館藏號：中博 J. W. 1872-38。



## 01396. 束麥鼎

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏劉體智。

【尺 度】身高 9、耳高 2、足高 3.7，口徑 8.6 寸(善圖)。

【形制紋飾】窄薄沿，口沿上有一對立耳，腹壁較直，三條柱足細高。口沿下飾回首鳥紋間渦紋，以雲雷紋襯底。

【著 錄】小校 2.36.2，貞松 2.28.4，善圖 22，國史金 1999。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】束麥乍(作)彝(尊)彝。





## 01397. 匱父鼎(執父鼎)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮。

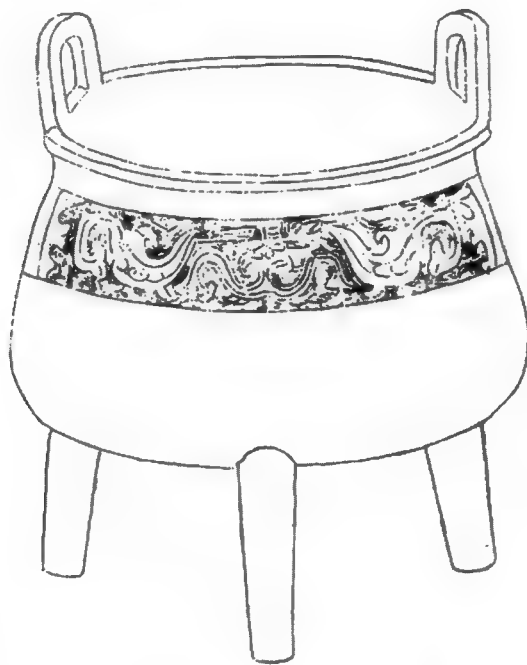
【尺度重量】高 5.8、耳高 1.5、腹深 4、口徑 6.3 寸，重 96 兩(西甲)。

【形制紋飾】斂口方唇，窄平沿，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足上粗下細。  
頸部飾鳥紋，以雲雷紋襯底。

【著 錄】西甲 1.24，集成 02022。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】匱父乍(作)寶鼎。



## 01398. 嬰父鼎

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1976 年陝西扶風縣黃堆公社雲塘村 10 號西周墓(M10.4)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高 20.6、口縱 10.2、口橫 14.1、腹深 10.8 釐米,重 2 公斤。

【形制紋飾】橢方體,斂口直唇,鼓腹四柱足,附耳高出器口,早年失蓋。通體光素,外底有交叉條帶強筋綫。

【著錄】陝銅 3.84,陝金 1.93,文物 1980 年 4 期 42 頁圖 6.1,總集 0751,綜覽·方鼎 76,集成 02023,周原銅 7.1412。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】嬰父乍(作)旅鼎。

【備注】館藏號: 0372。



## 01399. 𣪠鼎

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】北京頤和園管理處。

【尺 度】通高 23.2 釐米。

【形制紋飾】體呈長方槽形，窄沿方唇，口沿上有一對立耳，四角均有鳥喙狀扉棱，圓底下有四條鳥形扁足。四壁飾鳥紋。

【著 錄】頤和園·銅 10。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】𣪠乍(作)寶𣪠(尊)彝。



## 01400. 吳鼎(疑鼎)

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1975年北京房山區琉璃河西周墓葬(M253.24)。

【收藏者】首都博物館。

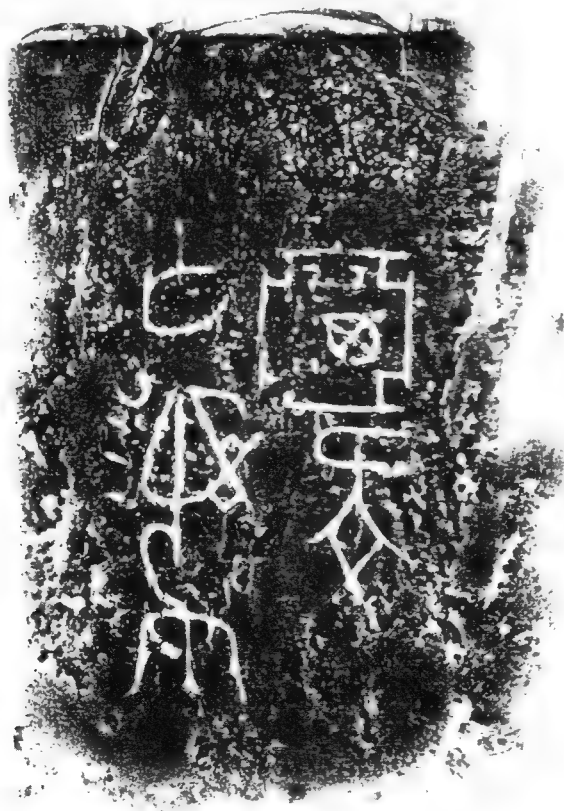
【尺度重量】通高38、口徑30釐米，重8.38公斤。

【形制紋飾】斂口折沿，鼓腹圜底，立耳三柱足。口沿下飾六組獸面紋，柱足上部飾浮雕獸面紋。

【著錄】琉璃河112頁圖74c，集成02035。

【銘文字數】內壁鑄銘文5字。

【銘文釋文】吳(疑)乍(作)彝，亞其。



## 01401. 猷鼎

【時 代】西周早期後段。

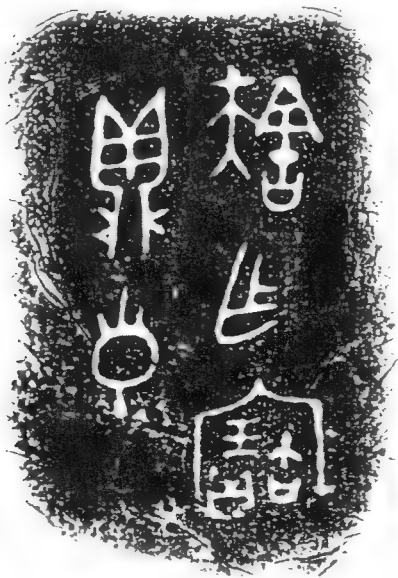
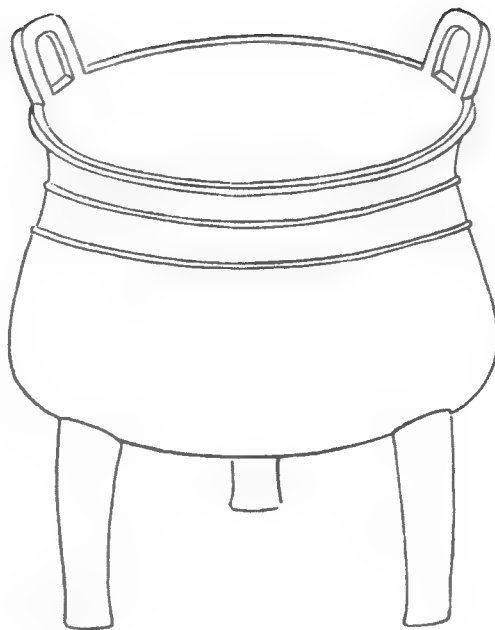
【收 藏 者】原藏劉喜海、陳介祺、潘祖蔭（攬古錄、羅表）。

【形制紋飾】窄沿方唇，束頸，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足。頸部飾兩道弦紋。

【著 錄】三代 2. 49. 8, 攬古 1 之 3. 4. 2, 筠清 4. 23. 1, 周金 2. 65. 1, 小校 2. 33. 7, 清愛 11, 攀古上 16, 恒軒 18, 集成 02063, 總集 0707, 鬱華閣 48. 3。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】猷乍(作)寶鼎, 𠄎(皇)。



## 01402. 己鼎

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1955 年陝西寶雞縣虢鎮。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 24、口縱 14、口橫 17.4、腹深 10 釐米，重 3.1 公斤。

【形制紋飾】立耳柱足，四角及腹中部有扉棱。腹部飾獸面紋，足跟飾浮雕獸面。

【著錄】陝銅 4.101，陝金 1.92，陝圖 12，集成 02025，總集 0742，綜覽·方鼎 69。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】己乍(作)寶罍(尊)彝。

【備注】館藏號：△ 535。



## 01403. 光鼎

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】1984-1989 年山西曲沃縣曲村西周墓葬(M6130.1)。

【收 藏 者】北京大學考古文博學院。

【尺度重量】通高 21.2、口徑 18.2 釐米，重 1.86 公斤。

【形制紋飾】盆形鼎，斂口寬體，窄口沿，立耳，下腹向外傾垂，三柱足較粗矮。口沿下飾一道弦紋。

【著 錄】曲村 471 頁圖 653.2，新收 932。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】光乍(作)父丁，戊。



## 01404. 殺鼎(兕鼎)

【時代】西周早期。

【出土時地】1976年甘肅靈臺縣五星公社鄭家山大隊原老窪墓地(M2.1)。

【收藏者】靈臺縣文化館。

【尺度】通高 21.1、口徑 17.3、腹深 9.5 釐米。

【形制紋飾】立耳柱足，分檔，口呈三角弧形。腹飾三組列旗脊獸面紋。

【著錄】考古 1981 年 6 期 558 頁圖 3.3, 集成 02012。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】兕(殺)乍(作)父戊簋。





## 01405. 鬲鼎(宿伯鼎)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1975 年山東滕縣金莊西周墓葬。

【收 藏 者】滕州市博物館。

【尺 度】通高 20.4、口徑 16.5 釐米。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上有一對立耳，腹微鼓，圜底三柱足。腹飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著 錄】考古 1980 年 1 期 38 頁圖 7.2，集成 02037，山東成 129。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】鬲乍(作)父庚彝。

【備 注】第一字黃盛璋先生釋為“個(宿)白(伯)”二字(見《山東諸小國研究》《華夏考古》1989 年 1 期)，謂“宿”即《左傳》僖公二十一年記子魚曰“任、宿、須句、顓臾，風姓也”中的宿，春秋時山東小國。



## 01406. 竟鼎

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏劉體智。

【尺 度】身高 5.8、足高 2.9、耳高 1.5、口徑 6 寸(善齋)。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上一對立耳，鼓腹淺分襠，三條柱足。腹飾雲雷紋襯底的下卷角獸面紋，兩旁填以倒立的夔紋。

【著 錄】三代 2.52.1，貞松 2.29.2，善齋 2.44，續殷上 21.6，小校 2.36.5，北圖拓 47，集成 02058，總集 0714，國史金 1998。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】竟乍(作)卬(厥)寶彝。



## 01407. 剗鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏瀋陽故宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通耳高 23.3、口徑 17.7、腹深 9.2、腹圍 52.2 釐米，重 2.02 公斤。

【形制紋飾】斂口方唇，窄平沿，口沿上一對立耳，鼓腹分襠，三條柱足。腹部飾三組下卷角獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 2.52.3，西乙 1.34，寶蘊 10，續殷上 21.4，貞松 2.29.3，故圖下下 53，集成 02072，總集 0715。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】剗乍（作）寶彝，□。



## 01408. 襄鼎

【時代】西周早期。

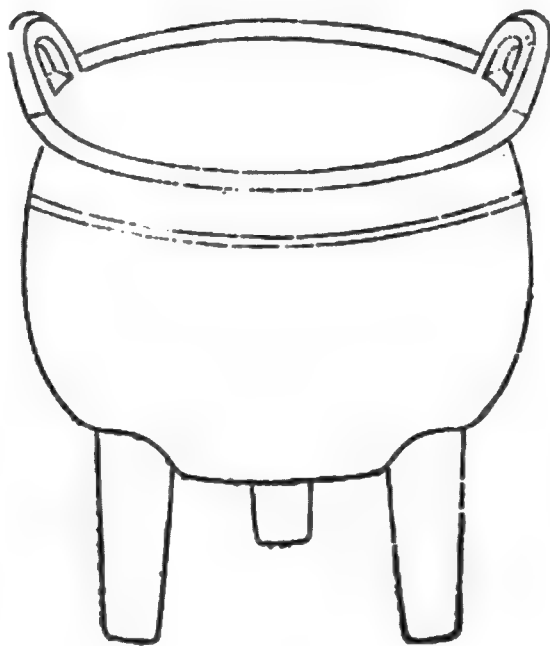
【尺度重量】通高 5.3、腹深 3.3、口徑 4.9 寸，重 3.5625 斤（博古）。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上有一對立耳，鼓腹三柱足，口下一道弦紋。

【著錄】博古 1.31，薛氏 11，嘯堂 1，集成 02079。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】襄乍（作）隙（尊）寶彝。



## 01409. 立鼎

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏劉體智、容庚，現藏廣州市博物館。

【尺度】通高 6.3、腹深 3.6、口徑 5.3 寸（頌續）。

【形制紋飾】窄平沿，方唇，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足。頸部飾兩道弦紋。

【著錄】三代 2.51.4，貞續上 19.4，小校 2.34.8，善齋 2.47，頌續 8，集成 02069，總集 0713，綜覽·鼎 237。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】立乍（作）寶尊彝。



## 01410. 遷鼎(農鼎)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏劉體智、容庚。

【尺度】身高 6.5、足高 2.1、耳高 1.3、口徑 6.3 寸(善齋)。

【形制紋飾】平沿方唇，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足。頸部飾兩道弦紋。

【著錄】三代 2.51.5，小校 2.35.7，貞松 2.29.4，善齋 2.48，頌續 10，彙編 745，集成 02070，總集 0697，國史金 2081。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】遷(農)乍(作)寶隣(尊)彝。



## 01411. 旁鼎(旁肇鼎)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏陳介祺，現藏上海博物館。

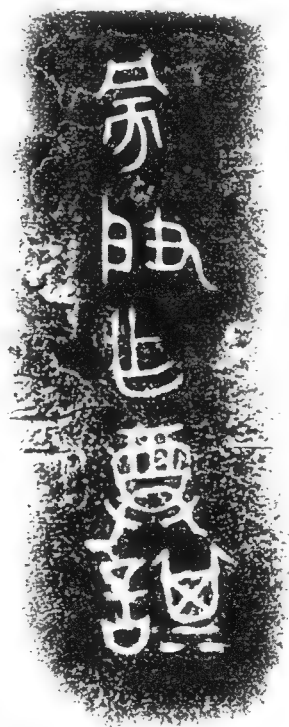
【尺度重量】通高 15.2、口徑 13.6 釐米，重 1.06 公斤。

【形制紋飾】斂口窄沿，口沿上有一對立耳，腹部下垂，底近平，淺腹三柱足。頸部飾變形獸面紋，腹飾黼紋。

【著錄】三代 2.52.2，攷古 1 之 3.3.3，窻齋 6.15.4，簠齋 1 鼎 16，奇觚 1.9.2，從古 13.17.1，敬吾上 28.7，周金 2.64.6，小校 2.35.8，集成 02071，總集 0717，夏商周 301，鬱華閣 87.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】旁庫(肇)乍(作)彝(尊)祺。



## 01412. 戠鼎

【時代】西周中期前段(穆王世)。

【出土時地】1975年3月陝西扶風縣法門公社莊白村西周墓葬。

【收藏者】扶風縣博物館。

【尺度重量】通高 22.3、口徑 22.3、腹深 11.1 釐米，重 4.712 公斤。

【形制紋飾】圓形，雙立耳，三柱足，窄沿方唇，下腹向外傾垂，鼎足下部的內側附鑄新月形平臺，可能用以承放盛炭火的圓箆。頸部飾回首卷尾無腹足的夔紋，以細雷紋襯底，腹部素面。

【著錄】陝銅 2.101，陝金 1.94，銅全 5.27，文物 1976 年 6 期 58 頁圖 19，集成 02074，總集 0734，綜覽·鼎 236，賽克勒(1990) 527 頁 74.3，周原銅 7.1363，三代補 943。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】戠乍(作)卣(厥)隣(尊)鼎(鼎)。

【備注】館藏號：0102。





## 01413. 簠鼎

【時 代】西周中期前段。

【出土時地】1962 年陝西岐山縣五丈原公社高店村。

【收 藏 者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 18、口徑 16.1、腹深 9.4 釐米，重 1.6 公斤。

【形制紋飾】侈口，束頸，下腹向外傾垂，一對附耳，三條柱足上粗下細。頸飾兩道弦紋和一條寬帶紋。

【著 錄】陝銅 1.170，陝金 1.97，陝圖 83，集成 02077，總集 0745，綜覽·鼎 293。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】簠(龠)乍(作)旅鬲(尊)鼎。

【備 注】館藏號：六二 179。



## 01414. 詠鼎

【時代】西周中期。

【出土時地】傳出河南洛陽(頌續)。

【收藏者】原藏溥倫、劉體智、容庚(羅表),現藏廣州市博物館。

【尺度】通高 6.4、腹深 3.5、口徑  $5.6 \times 5.4$  寸(頌續)。

【形制紋飾】窄平沿,方唇,口沿上一對立耳,下腹向外傾垂,三條柱足。頸部飾兩道弦紋。

【著錄】三代 2.50.6, 貞松 2.28.1, 小校 2.35.5, 希古 2.4.2, 善齋 2.46, 頌續 9, 集成 02066, 總集 0703, 國史金 2082。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】詠啟(肇)乍(作)旅鼎。



## 01415. 姚鼎

【時代】西周中期。

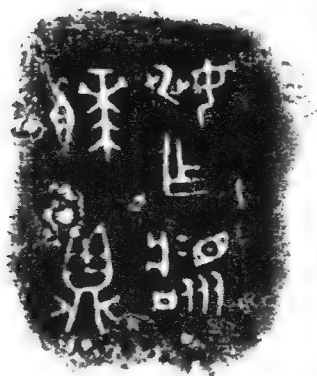
【收藏者】原藏劉體智(羅表),現藏故宮博物院。

【形制紋飾】窄沿方唇,口沿上一對立耳,束頸鼓腹,三條蹄形足。頸飾竊曲紋,足上部飾獸面紋。

【著錄】三代 2.50.8,貞補上 7.3,小校 2.35.1,尊古 1.21.1,集成 02068,總集 0700,國史金 2078。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】姚乍(作)饒饒(饒)鼎。



### 01416. 子鼎(子刃鼎)

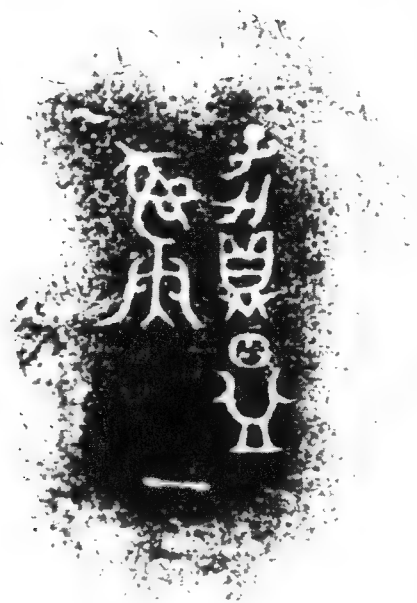
【時代】商代晚期。

【著錄】集成 02018。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】子乍(作)鼎盥(盟)彝。

【備注】第二字或釋“刃”。



### 01417. 孔鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏陳介祺。

【著錄】三代 2. 48. 5, 憲齋 6. 14. 1, 綴遺 3. 12, 奇觚 1. 10, 簠齋 1 鼎 9, 殷存上 6. 4, 小校 2. 33. 1, 山東存下 17. 10, 集成 02021, 總集 0687, 鬱華閣 56. 2, 山東成 144. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】孔乍(作)父癸簠(旅)。



### 01418. 鬯鼎

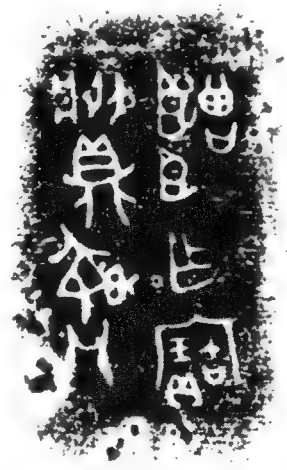
【時代】西周早期。

【收藏者】原藏張筱農、丁筱農(奇觚、羅表)。

【著錄】三代 2. 51. 3, 憲齋 6. 15. 1, 奇觚 1. 9. 1, 周金 2. 64. 1, 綴遺 4. 18. 1, 小校 2. 36. 4, 集成 02060, 總集 0696, 鬱華閣 48. 1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】鬯乍(作)寶鬯彝。



### 01419. 巽鼎

【時代】西周早期。

【著錄】三代 2. 52. 8, 集成 02080, 總集 0725, 國史金 2085. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】巽乍(作)卬(厥)隄(尊)彝。



### 01420. 觀鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 02076。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】觀肇乍(作)寶鼎。



### 01421. 鬲鼎

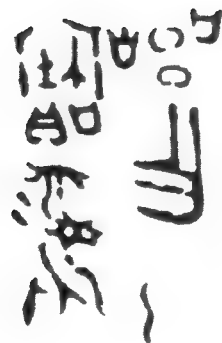
【時代】西周早期。

【出土時地】器見京師。

【著錄】綴遺 4. 1, 集成 02064。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】鬲乍(作)口寶彝。



## 01422. 釐鼎

【時代】西周中期前段。

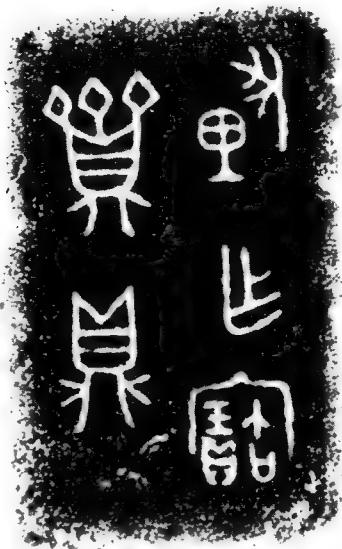
【出土時地】“鼎出山東”（山東存）。

【收藏者】原藏陳介祺，現藏上海博物館。

【著錄】三代 2.50.3-4，憲齋 6.9.3（蓋），憲齋 6.9.2（器），攬古 1 之 3.4.1，簠齋 1 鼎 7.1-2，奇觚 1.10.1-2，周金 2.64.4-5，小校 2.35.3-4，集成 02067，總集 0706，銘文選 300，山東存下 16.5-6，鬱華閣 47.3-4，山東成 143。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 5 字。

【銘文釋文】釐（釐）乍（作）寶釐鼎。



## 01423. 本鼎

【時代】西周中期。

【著錄】攬古 1 之 3.5.1，集成 02081。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】本肇乍（作）寶鼎。



## 01424. 匍公鼎

【時代】西周早期。

【著錄】三代 2.50.1，貞松 2.27.1，希古 2.5.3，集成 02061，總集 0711，鬱華閣 48.3，國史金 2079。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】匍公乍（作）寶鼎。



## 01425. 單光鼎(單從鼎)

【時代】西周早期。

【出土時地】河南河清。

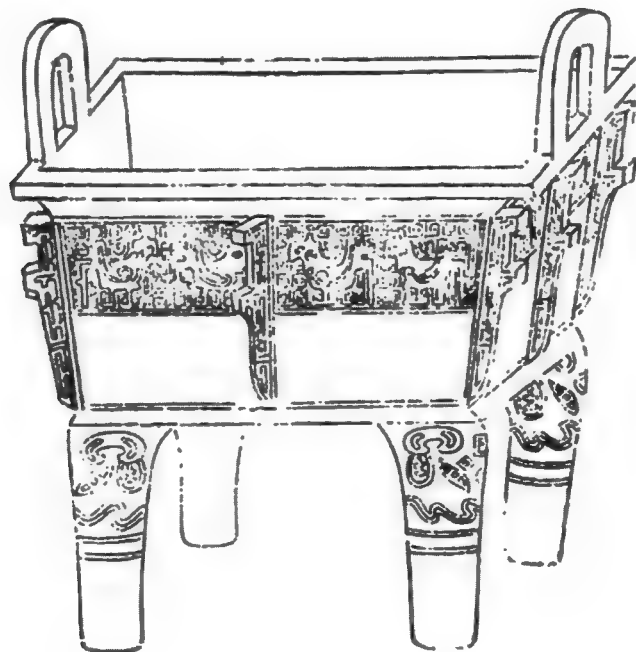
【尺度重量】通高 4.7、腹深 2.3、口橫 4.5、口縱 2.3 寸，重 2.875 斤(博古)。

【形制紋飾】體呈長方槽形，窄沿方唇，口沿上有一對立耳，四柱足，四角和四壁中綫有扉棱。口下飾小鳥紋，腹飾素面，足飾浮雕獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】博古 3.5，薛氏 86，嘯堂 15，集成 02056。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】單光乍(作)從彝。



## 01426. 單光鼎(單從方鼎)

【時代】西周早期。

【出土時地】河南河清出土(考古圖)。

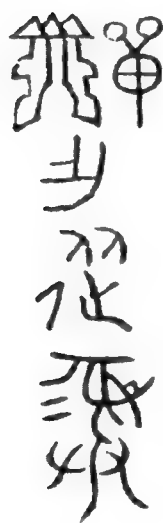
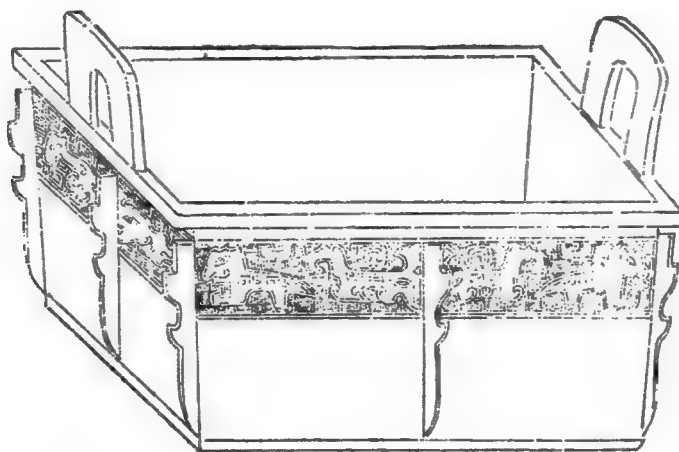
【尺度】通高 2.5、腹深 2.2、口橫 5、口縱 4 寸(考古圖)。

【形制紋飾】四足殘失，僅存器身。體呈長方形，窄沿方唇，口沿上一對立耳，四壁中部和四隅各有一道扉棱，平底。四壁上部飾雲雷紋襯底的夔紋帶。

【著錄】考古圖 4.9, 薛氏 111.4, 集成 02055。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】單光乍(作)從彝。





## 01427. 魯侯鼎(魯侯方鼎)

【時代】西周中期前段。

【出土時地】2011年5月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

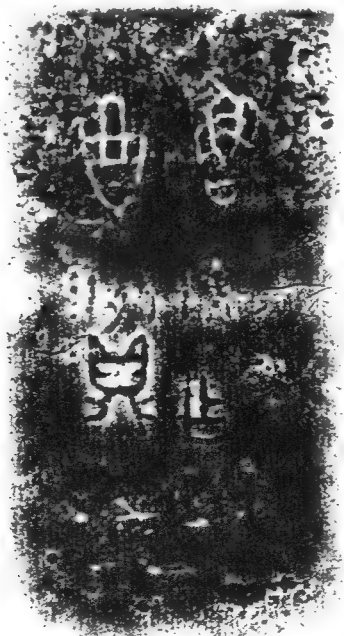
【尺度】通高 17.8、口橫 17.6、口縱 13.5、腹深 10.5 釐米。

【形制紋飾】橢方體，直口方唇，頸部收束，口沿上有一對立耳，下腹向外略有傾垂，四條飾浮雕獸面的柱足，頸部四角及中部各有一道短扉棱，其間飾垂冠回首體呈 S 形的夔鳥紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】魯侯(侯)乍(作)栗(莫)鬯(鬯)。



## 01428. 魯侯鼎

【時代】西周中期前段。

【收藏者】保利藝術博物館。

【尺度重量】通高 23、口徑 20 釐米，重 2.37 公斤。

【形制紋飾】直口圓唇，唇微外卷，下腹向外傾垂，口沿上有一對索狀立耳，微向外傾，器底略圓，三個柱足上粗下細。頸飾兩道弦紋。

【著錄】保金 58，新收 1598。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】魯侯(侯)乍(作)旅彝。



## 01429. 晉侯鼎

【時 代】西周中期。

【出土時地】1992 年山西曲沃縣曲村鎮北趙村晉侯墓地(M13. 103)。

【收 藏 者】山西省考古研究所。

【尺 度】通高 23.7、口徑 16.4 釐米。

【形制紋飾】此係溫鼎。口微斂，窄沿方唇，一對附耳，腹部下垂，下承三條卷尾鳥形扁足，扁足間連鑄有圓形托盤，盤底有三個十字鏤孔。口下飾回首垂冠尾下卷的夔紋。

【著 錄】晉國奇珍 59 頁，新收 887。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】晉(晉)侯(侯)乍(作)旅鼎。



## 01430. 應公鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 18、口徑 15.5 釐米，  
重 1.75 公斤。

【形制紋飾】窄沿方唇，口部呈圓角三角形，口沿上設一對立耳，束頸鼓腹，淺分襠，下承三條細柱足。口下飾兩道弦紋。

【著錄】小校 5. 19. 3（誤為尊），夏商周 198，新收 1438。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】雁（應）公 乍（作）簠（旅）彝。

【備注】李蔭軒先生捐贈給上海博物館。三代 2. 48. 8、小校 7. 66. 4（誤為敦）、綴遺 4. 21、筠清 4. 15、攬古 1 之 3. 41. 2 著錄的應公鼎，從銘文拓本看，與此鼎銘文稍有差異，似非同一件器物。



## 01431. 應事鼎

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1982年11月河南平頂山市郊滎陽鎮西門外西周墓葬。

【收藏者】原藏平頂山市文物管理委員會，現藏河南博物院。

【尺度重量】通高 21.2、口徑 19.3、腹深 12 釐米，重 2.95 公斤。

【形制紋飾】斂口卷唇，下腹向外傾垂，口沿上一對立耳，三柱足較矮。口沿下飾雲雷紋襯底的夔紋帶。

【著錄】文物 1984 年 12 期 32 頁圖 6，近出 288，新收 54。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】雁（應）事乍（作）旅鼎。



## 01432. 陳弟鼎(陳弟鼎)

【時代】西周中期前段。

【出土時地】2011年9月出現於西安。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高18.7、口徑17釐米。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上有一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足較細。頸部飾卷尾長鳥紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文5字。

【銘文釋文】陳(陳)弟乍(作)寶鼎。



### 01433. 許季鼎(盪季鼎)

【時 代】西周中期。

【出土時地】2011 年 4 月見於西安大唐西市海外回流文物展。

【收 藏 者】澳門某古玩店。

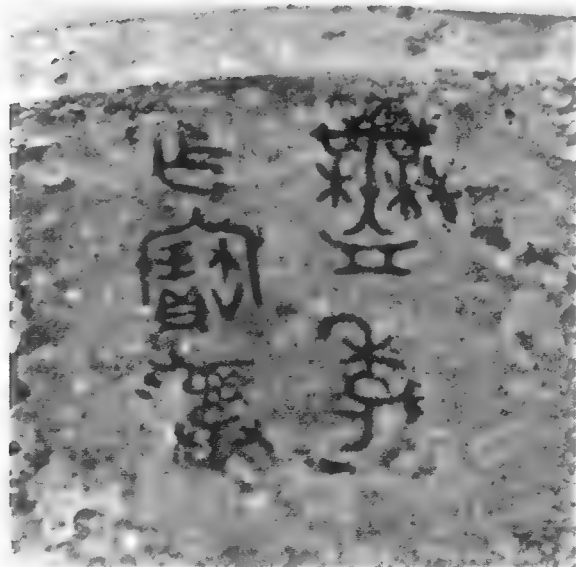
【尺 度】通高 17.2、口徑 17.8 釐米。

【形制紋飾】斂口鼓腹，窄薄沿，口沿上有一對立耳，淺腹圓底，三條柱足較細。頸部飾一道弦紋。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】盪(許)季乍(作)寶彝。



## 01434. 嬴氏鼎

【時代】西周中期。

【收藏者】原藏盛昱、羅振玉(夢鄣、羅表)。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上有一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足上粗下細。頸部飾垂冠分尾長鳥紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 2. 49. 7, 憲齋 6. 14. 2, 周金 2 補 20. 3, 小校 2. 34. 1, 夢鄣上 7, 集成 02027, 總集 0710。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】嬴(嬴)氏乍(作)寶鼎(鼎)。





## 01435. 史叟鼎

【時 代】西周中期。

【出土時地】1964 年 4 月河南洛陽市北窑村龐家溝西周墓地(M410.3)。

【收 藏 者】洛陽博物館。

【尺度重量】通高 15.7、口徑 14.4、腹深 8.9 釐米，重 1.35 公斤。

【形制紋飾】平沿外折，口微斂，腹較深，一對立耳，下腹向外鼓，三條蹄足。頸飾兩道弦紋。

【著 錄】文物 1972 年 10 期 23 頁圖 7，北窑墓 208 頁圖 108.2，集成 02036，總集 0733，綜覽·鼎 254。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】史叟乍(作)旅鼎。

【備 注】“史叟”或釋為“史叟”。



## 01436. 𪚩律鼎

【時代】西周中期。

【收藏者】原藏溥倫延鴻閣(貞松)。

【尺度】通高 22.7 釐米。

【形制紋飾】平沿方唇，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足。頸部飾昂首卷尾的長鳥紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 2. 52. 5, 貞松 2. 30. 1, 續殷上 21. 8, 北圖拓 48, 集成 02073, 總集 0723, 國史金 2071。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】𪚩建(律)乍(作)甸(寶)器。



## 01437. 母日庚鼎

【時 代】西周中期前段。

【出土時地】1975 年 5 月陝西銅川市十里鋪。

【收 藏 者】銅川市博物館。

【尺度重量】通高 23.8、口徑 21、腹深 13 釐米，重 2.1 公斤。

【形制紋飾】深腹圓底，三柱足，圓卷唇，扭索狀立耳。口下飾圓渦紋間目雲紋。

【著 錄】陝金 1.91，陝銅 4.193，新收 806。

【銘文字數】內壁鑄銘文，僅能看出 5 字。

【銘文釋文】……母日庚乍(作)寶。



### 01438. 考𠂔鼎(孝𠂔鼎)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】三代 2.50.7, 貞松 2.28.2, 周金 2 補 22.5, 希古 2.4.1, 集成 02024, 總集 0699, 國史金 2076.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】考𠂔乍(作)肇(旅)鼎。

【備注】“考”字不清,待酌。



### 01439. 璠姜鼎

【時代】西周中期。

【著錄】三代 2.50.5, 貞松 2.27.2, 希古 2.4.3, 小校 2.34.6, 集成 02028, 總集 0705, 國史金 2068.2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】璠(檀)姜乍(作)旅鼎。



## 01440. 散姬鼎

【時代】西周中期。

【收藏者】原藏廬江劉體智善齋(貞松)。

【形制紋飾】方鼎。

【著錄】三代 2. 51. 1, 貞松 2. 28. 3, 小校 2. 33. 4, 集成 02029, 總集 0701, 國史金 2083。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】散(散)姬乍(作)隣(尊)鼎。



## 01441. 策歆鼎

【時代】西周中期。

【收藏者】原藏羅振玉。

【形制紋飾】斂口窄沿，口沿上有一對立耳，下腹向外傾垂，底近平，三條柱足上粗下細。頸部飾一道弦紋。

【著錄】三代 2. 50. 2, 夢鄣上 8, 小校 2. 34. 4, 集成 02065, 總集 0704, 國史金 2070。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】策(莉)歆乍(作)寶盞(鬲)。



## 01442. 伯員鼎

【時代】西周中期。

【著錄】薛氏 80, 集成 02038。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】白鼎(員)乍(作)旅鼎。



## 01443. 伯申鼎

【時代】西周早期。

【尺度重量】通高 5.4、腹深 3.2、口徑 5 寸, 重 3.125 斤(博古)。

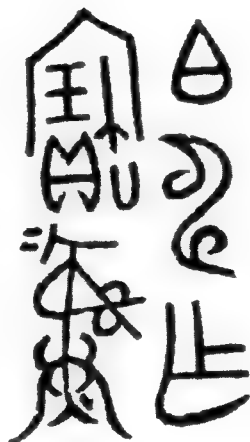
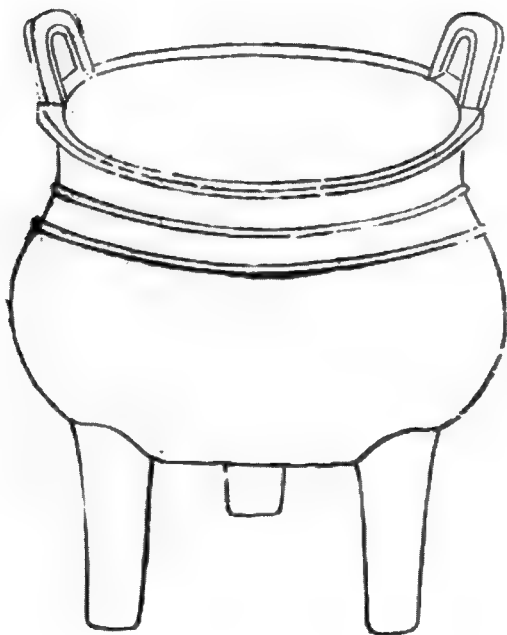
【形制紋飾】窄沿方唇, 束頸, 口沿上有一對立耳, 襠部略分, 三柱足。口下弦紋兩道。

【著錄】博古 1.39, 薛氏 11, 復齋 6, 嘯堂 5 (嘯堂 96 重出), 積古 1.6, 攬古 1 之 3.7.1, 集成 02039。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】白申乍(作)寶彝。

【備注】《積古》、《攬古》據《復齋》摹入。



## 01444. 伯旂鼎

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】原藏丁麟年。

【尺 度】通高約 30 釐米。

【形制紋飾】斂口窄沿，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足上粗下細。口下飾雲雷紋襯底的垂冠回首尾上卷的夔紋。

【著 錄】三代 2. 49. 3, 柝林 6, 周金 2 補 12. 6, 小校 2. 34. 3, 集成 02040, 總集 0712。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】伯旂乍(作)寶鼎。



## 01445. 庸伯鼎蓋

【時代】西周早期後段。

【出土時地】陝西西安市大白楊廢品庫揀選。

【收藏者】西安市文物保護考古所。

【尺度】高 7.1、口橫 17.8、口縱 13.2 釐米。

【形制紋飾】長方形，折沿平頂，上有四個曲尺形鈕。蓋沿飾一周夔紋，鈕上飾變形陰綫夔紋。

【著錄】考古與文物 1990 年 5 期 38 頁圖 9.15，近出 274，新收 1754。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】章(庸)白(伯)乍(作)寶鼎。





## 01446. 闕伯鼎

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1980 年陝西扶風縣上宋鄉北呂村西周墓葬(M148. 1)。

【收藏者】扶風縣博物館。

【尺度重量】通高 16.8、口徑 15.6、腹深 8.8 釐米，重 1.35 公斤。

【形制紋飾】窄口沿，一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足。頸部飾兩道弦紋。

【著錄】陝金 1.95，北呂墓 90 頁圖 92.7，集成 02042。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】闕白(伯)乍(作)旅鼎。



## 01447. 闕伯鼎

【時代】西周早期後段。

【著錄】三代 2. 49. 1, 筠清 5. 18, 攬古 1 之 3. 7. 2,  
集成 02041, 總集 0692。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】闕白(伯)乍(作)寶鼎。

【備注】“筠清館錄葉眉洲搨本誤彝”(攬古錄)。



## 01448. 斂伯鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】山東黃縣萊陰(分域)。

【著錄】三代 2. 49. 2, 貞松 2. 27. 3, 周金 2 補 8. 5, 希古 2. 5. 1, 集成 02044, 總集  
0693, 國史金 2080, 山東成 144. 1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】斂伯乍(作)旅鼎(鼎)。



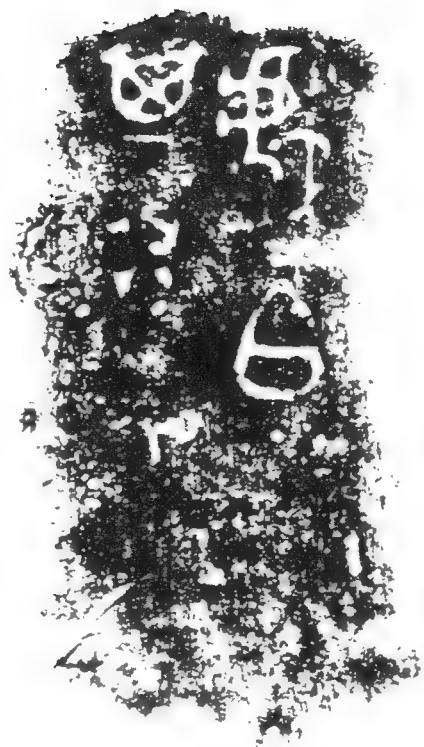
## 01449. 戲伯鼎

【時代】西周晚期。

【著錄】周金 2.57.7, 集成 02043, 國史金 2135.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文, 現存 5 字。

【銘文釋文】戲伯□□□, 甘(其)萬年……



## 01450. 楷仲鼎

【時代】西周早期。

【著錄】三代 2.51.2, 集成 02045, 總集 0702, 國史金 2085.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】楷(楷)中(仲)乍(作)肇(旅)彝。



## 01451. 楷仲鼎

【時代】西周中期前段。

【收藏者】北京大學賽克勒考古與藝術博物館。

【尺度】通高22.3、口徑20釐米。

【形制紋飾】窄沿圓唇，口沿上一對索狀立耳，下腹向外傾垂，三條柱足上粗下細。口下飾獸面紋帶。

【著錄】燕園聚珍 63。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】楷(楷)中(仲)乍(作)虘(旅)彝。

【備注】館藏號：1191.2 : 847。



## 01452. 觴仲鼎(唐仲鼎)

【時 代】西周晚期。

【出土時地】1983-1986年西安市長安區馬王鎮張家坡西周墓(M319.1)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所。

【尺 度】通高 14.8、口徑 15、腹深 8.9 釐米。

【形制紋飾】體呈半球形，深腹，器口圓，窄平沿，三蹄足，雙立耳。口下飾兩道弦紋。

【著 錄】張家坡墓 138 頁圖 103.3，新收 707。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】觴(觴、唐)中(仲)乍(作)旅鼎。



### 01453. 仲鼎(仲作寶尊鼎)

【時代】西周早期後段。

【收藏者】上海博物館。

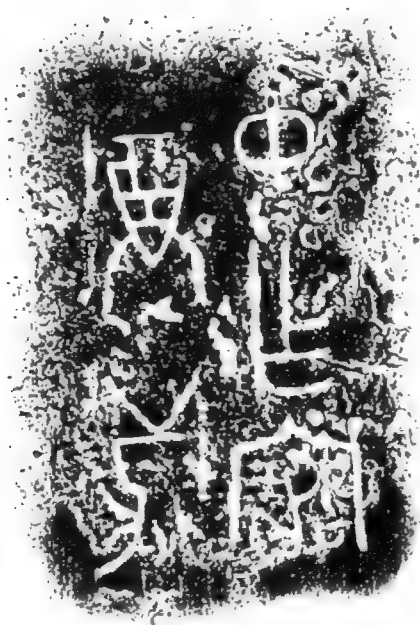
【尺度重量】通高 35.5、口徑 30.2 釐米，  
重 8.4 公斤。

【形制紋飾】斂口，沿外卷，立耳似繩索形，鼓腹圓底，三條柱足。頸部飾六組曲折角獸面紋，以雲雷紋襯底，足上部飾浮雕獸面。

【著錄】集成 02047，夏商周 208。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】中(仲)乍(作)寶隤(尊)鼎。



### 01454. 仲鼎(仲作旅寶鼎)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏長白素夢蟾(據古錄)。

【著錄】三代 2. 49. 4, 積古 4. 1, 據古 1 之 3. 2. 1, 周金 2. 63. 7, 小校 2. 34. 5, 集成 02048, 總集 0695。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】中(仲)乍(作)旅寶鼎。



### 01455. 仲自父鼎(中阜父鼎)

【時代】西周中期。

【收藏者】原藏蔣生沐(據古錄)。

【著錄】據古 1 之 3. 4. 3, 敬吾上 28. 8, 周金 2. 63. 8, 小校 2. 35. 2, 集成 02046, 總集 0694。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】中(仲)自(師)父乍(作)甗。



## 01456. 仲州鼎

【時代】西周中期。

【出土時地】2008年6月見於中華青銅器網。

【收藏者】某收藏家。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上有一對立耳，下腹向外傾垂，下置三條柱足，頸部飾一道弦紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文5字。

【銘文釋文】中(仲)州乍(作)旅鼎。





## 01457. 叔鼎(叔作寶尊彝鼎)

【時代】西周早期後段(康王世)。

【收藏者】原藏美國布倫戴奇(彙編),現藏美國華盛頓賽克勒美術館。

【尺度】通高 21 釐米。

【形制紋飾】直口窄沿,子口甚高,蓋面隆起,中部有一長方形鈕,周邊有三個長方圓角鈕,可卻置,深腹圓底,一對附耳高出蓋面,三條細柱足。蓋上飾斜角目雷紋帶,口下飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋,兩側填以鳥紋。



【著錄】彙編 739,綜覽·鼎 222,陝金 2. 30,集成 02052,總集 0736,賽克勒(1990) 271 頁 15,綜覽·鼎 222。

【銘文字數】蓋、器同銘,各 5 字。

【銘文釋文】叔(菽)乍(作)寶罍(尊)彝。



蓋



器

## 01458. 叔鼎(叔作寶尊彝鼎)

【時代】西周早期後段(康王世)。

【出土時地】1958年8月寶鷄市金臺區五里廟(寶5)。

【收藏者】寶鷄青銅器博物館。

【尺度重量】通高22、口徑13.5、腹深14.5釐米,重3.2公斤。

【形制紋飾】失蓋。直口窄沿,子口甚高,深腹圓底,一對附耳高聳,三條細柱足。口下飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋,兩側填以鳥紋。

【著錄】陝銅4.35,陝金1.96,考古1963年10期575頁圖5.4,集成02054,總集0735。

【銘文字數】內壁鑄銘文5字。

【銘文釋文】叔(菽)乍(作)寶臚(尊)彝。



## 01459. 叔鼎(叔作寶尊鼎)

【時代】西周早期。

【出土時地】1964年北京市房山縣琉璃河採集。

【收藏者】首都博物館。

【尺度】通高20.3、口徑15.7釐米。

【形制紋飾】窄沿方唇，侈口束頸，下腹外鼓，口沿上有一對索狀立耳，三條柱足。口下飾六組獸面紋。

【著錄】集成02053。

【銘文字數】內壁鑄銘文5字。

【銘文釋文】弔(叔)乍(作)寶隤(尊)鼎。



## 01460. 叔鼎(叔作懿宗鼎)

【時代】西周早期。

【形制紋飾】方鼎。

【著錄】三代 2.49.5, 奇觚 1.17, 周金 5.103.3 (誤爲卣), 希古 2.7.3, 小校 2.36.6, 集成 02051, 總集 0708, 鬱華閣 88.4, 國史金 297.1 (誤爲卣), 國史金 2077.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】弔(叔)乍(作)懿(懿)宗盞(盞)。



## 01461. 叔鼎

【時代】西周中期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 02075。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】弔(叔)乍(作)母從彝。



## 01462. 叔攸鼎

【時代】西周晚期。

【著錄】三代 2. 49. 6, 周金 2 補, 貞松 2. 27. 4, 希古 2. 4. 4, 小校 2. 35. 6, 集成 02049, 總集 0709, 國史金 2077. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】弔(叔)攸乍(作)旅鼎。



## 01463. 叔伐父鼎

【時代】西周中期後段。

【出土時地】1979 年山西芮城縣柴村廟後溝。

【收藏者】芮城縣博物館。

【尺度】通高 14.2、口徑 12.8 釐米。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足較細。頸部飾一道弦紋。

【著錄】古文字研究 9 輯 324 頁，集成 02050，山西珍 73。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】弔(叔)伐父乍(作)鼎。



## 01464. 良季鼎

【時代】西周中期。

【出土時地】1933 年陝西扶風縣上康村一座西周銅器窖藏。

【尺度】通高 25.2 釐米。

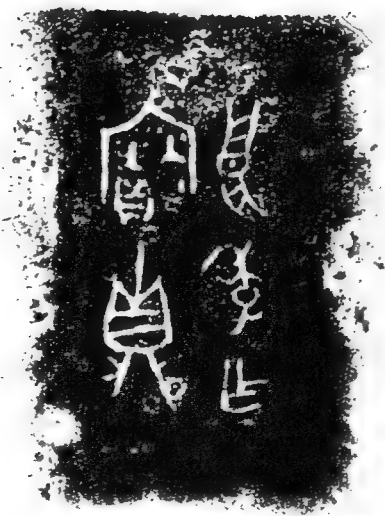
【形制紋飾】平沿方唇，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足。頸部飾竊曲紋。

【著錄】北圖拓 49，集成 02057。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】良季乍（作）寶鼎（鼎）。

【備注】傳大卣先生藏拓本。



## 01465. 虢北鼎

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏瀋陽故宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通耳高 23.1、口徑 20.8、腹深 10.5、腹圍 72 釐米，重 3.5 公斤。

【形制紋飾】斂口方唇，窄平沿，口沿上一對立耳外張，束頸鼓腹，三條蹄足。頸部和腹部各飾一道弦紋。

【著錄】三代 2.46.2，西乙 1.30，寶蘊 31，貞松 2.25.2，故圖下 88，集成 02082，總集 0668。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】虢北乍(作)季姬。



## 01466. 連迂鼎

【時代】春秋中期。

【出土時地】1975年冬湖北隨縣均川公社國勝大隊劉家崖。

【收藏者】隨州市博物館。

【尺度】殘高 18.5、口徑 21.6、腹深 13.4 釐米。

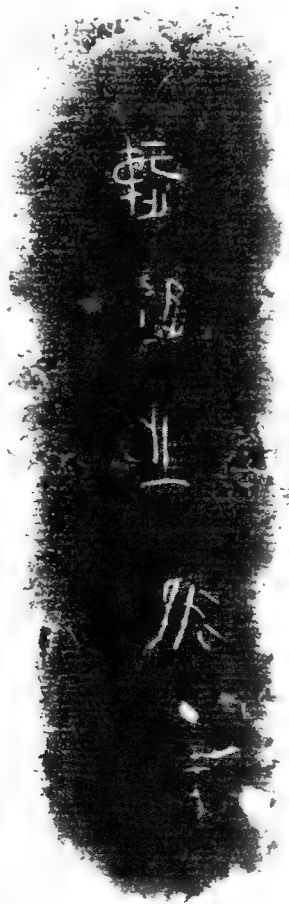
【形制紋飾】殘存大部分。口微斂，蓋已失，附耳深腹，耳向外曲張，圓底三蹄足。口下飾蟠虺紋兩道，耳飾蟠虺紋，足上部飾獸面紋。外底有一層煙炆。



【著錄】考古 1982 年 2 期 143 頁圖 3.9, 集成 02083, 曾銅 181 頁。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】連迂之御堯。





## 01467. 連迂鼎

【時 代】春秋中期。

【出土時地】1975 年冬湖北隨縣均川公社國勝大隊劉家崖。

【收 藏 者】隨州市博物館。

【尺度重量】到口沿高 16、口徑 21.5 釐米，殘重 2.345 公斤。

【形制紋飾】殘破（經修復）。淺腹平底，下腹外鼓，三條蹄足，雙耳外張較甚。口下飾蟠虺紋，腹部飾垂鱗紋。

【著 錄】考古 1982 年 2 期 143 頁圖 3.8，集成 02084.2，曾銅 187 頁上右、中右。

【銘文字數】一耳鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】連迂之行升（𩇛）。



## 01468. 連迂鼎

【時代】春秋中期。

【出土時地】1975 年冬湖北隨縣均川公社國勝大隊劉家崖。

【收藏者】隨州市博物館。

【尺度重量】到口沿高 14.5、口徑 20.2 釐米，殘重 18.8 公斤。

【形制紋飾】殘破（經修復）。淺腹平底，下腹外鼓，三條蹄足，雙耳外張較甚。口下飾蟠虺紋，腹部飾垂鱗紋。

【著錄】曾銅 187 頁上中。

【銘文字數】一耳鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】連迂之行升（𡗗）。



## 01469. 連迂鼎

【時 代】春秋中期。

【出土時地】1975 年冬湖北隨縣均川公社國勝大隊劉家崖。

【收 藏 者】隨州市博物館。

【尺度重量】到口沿高 13.7、口徑 18.5 釐米，殘重 1.43 公斤。

【形制紋飾】殘破（經修復）。淺腹平底，下腹外鼓，三條蹄足，雙耳外張較甚。口下飾蟠虺紋，腹部飾垂鱗紋。

【著 錄】考古 1982 年 2 期 143 頁圖 3.7，集成 02084.1，曾銅 187 頁上左、中左，隨州 83。

【銘文字數】一耳鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】連迂之行升（𨔵）。



## 01470. 楚旃鼎

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1993-1995 年湖北麻城市宋埠鎮李家灣春秋墓(M70.3)。

【收藏者】湖北省文物考古研究所。

【尺度】通高 30.6、口徑 28 釐米。

【形制紋飾】窄斜沿，直口深腹，圓底三蹄足，一對附耳，蓋面隆起，正中有一輪形捉手，有八根弧形圓柱與蓋面連接。蓋頂中部飾魚鱗紋，蓋面中部飾三周重環紋，其間飾蟠虺紋，腹上部亦飾蟠虺紋帶，附耳飾三角卷雲紋。

【著錄】考古 2000 年 5 期 26 頁圖 8.1，新收 1197。

【銘文字數】蓋、器同銘，各刻 5 字。

【銘文釋文】楚旃之石沱。

【備注】簡報作者認為楚旃極有可能是《左傳》成公十六年（公元前 575 年）晉楚鄢陵之戰中被晉軍所俘的楚公子蔑。“旃”與“蔑”皆从“伐”得聲，故實為一字。《國語·晉語六》又作“王子發鈞”。王引之《名字解詁》謂其人名鈞字發。“發”與“蔑”古亦同聲。公子蔑是春秋中期到春秋晚期早段人。



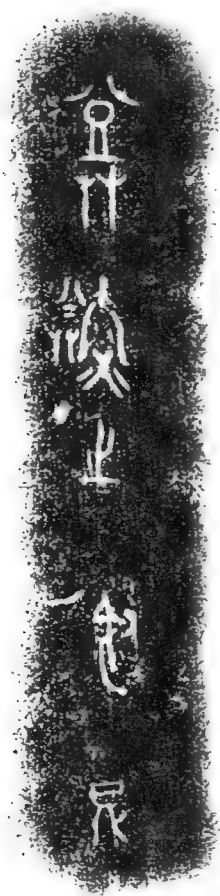
蓋



器

# 01471. 鄧魮鼎

- 【時代】春秋中期或晚期。  
【出土時地】湖北京山縣。  
【收藏者】荊州地區博物館。  
【著錄】集成 02085。  
【銘文字數】蓋、器同銘，各 5 字。  
【銘文釋文】𢆶(鄧)魮(魮)之飮鼎(鼎)。



蓋



器

## 01472. 稟里鼎(原稱沓里鼎)

【時 代】戰國時期。

【收 藏 者】原藏端方。

【尺度重量】高 6.8、耳高 2.8、蓋高 1、腹深 4.9、口徑 7.8 寸(陶齋)。

【形制紋飾】體呈扁球形，子口內斂，口沿下有一對附耳，束頸鼓腹，圓底，三蹄足，弧形蓋面，上有三個環鈕。腹飾弦紋一道。

【著 錄】三代 2.54.2，小校 2.44.5，陶齋 5.6，集成 02101，總集 0727。

【銘文字數】蓋面刻銘文 5 字。

【銘文釋文】𠂔(稟)里三斗鎮(鼎)。



## 01473. 蔡子林鼎

【時 代】戰國早期。

【收 藏 者】故宮博物院。

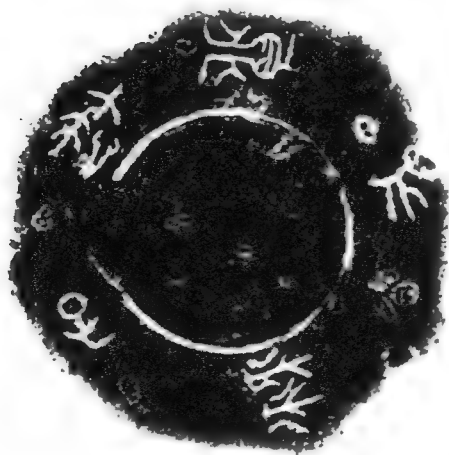
【形制紋飾】器身連蓋近球形。蓋上有透空圓形捉手；蓋、腹、足相應位置鑄有小環，能用繩穿繫；附耳直；下具三個獸蹄足。通飾變形的蟠虺紋和三角紋。

【著 錄】癡盒下 9，錄遺 62，故銅 231，集成 02087，總集 0737。

【銘文字數】蓋上捉手內鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】悌(蔡)子林之鼎(鼎)。

【備 注】“悌”殆即“蔡”之假借。



## 01474. 君子之弄鼎

【時 代】戰國早期。

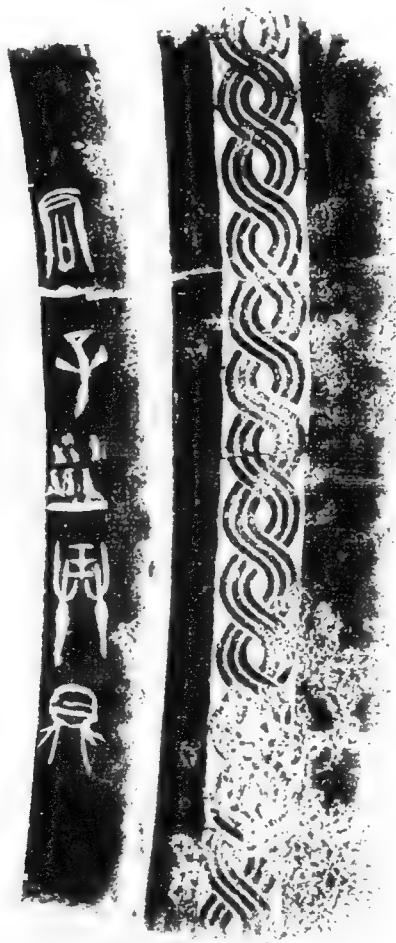
【出土時地】傳河南輝縣出土。

【收 藏 者】曾在北京，後歸東北人民大學，現藏吉林大學歷史系陳列室。

【著 錄】集成 02086。

【銘文字數】口沿鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】君子之弄鼎。





## 01475. 左使車工鑄鼎

【時代】戰國中期。

【出土時地】1977年河北平山縣三汲公社七汲村戰國中山王墓(DK. 1)。

【收藏者】河北省文物研究所。

【尺度重量】通高 16.7、口徑 15.9 釐米，重 3.34 公斤。

【形制紋飾】體呈扁球形，子口內斂，一對附耳外張，三條蹄足，蓋上有三個環形鈕，腹部有一道凸棱。

【著錄】中山字 122 頁 3，中山王 432 頁圖 187.1，集成 02088。

【銘文字數】腹部刻銘文 5 字。

【銘文釋文】左使(使)車工鑄。



## 01476. 左使車工墳鼎

【時代】戰國中期。

【出土時地】1974 年河北平山縣三汲公社七汲村戰國中山王墓(DK. 2)。

【收藏者】河北省文物研究所。

【尺度重量】通高 17、口徑 16.2 釐米，重 3.15 公斤。

【形制紋飾】體呈扁球形，子口內斂，一對附耳外張，三條蹄足，蓋上有三個環形鈕，腹部有一道凸棱。

【著錄】中山字 122 頁 2，中山王 432 頁圖 187.3，集成 02089。

【銘文字數】腹部刻銘文 5 字。

【銘文釋文】左使(使)車工墳。



## 01477. 左使車工竝鼎

【時代】戰國中期。

【出土時地】1977年河北平山縣三汲公社七汲村戰國中山王墓(DK. 3)。

【收藏者】河北省文物研究所。

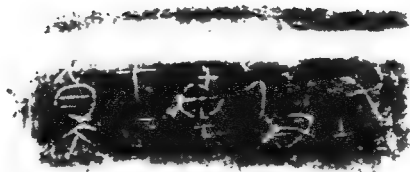
【尺度重量】通高 16.7、口徑 16 釐米，重 3.46 公斤。

【形制紋飾】體呈扁球形，子口內斂，一對附耳外張，三條蹄足，蓋上有三個環形鈕，腹部有一道凸棱。

【著錄】中山字 122 頁 1，中山王 432 頁圖 187.5，集成 02090。

【銘文字數】腹部刻銘文 5 字。

【銘文釋文】左使(使)車工竝。



## 01478. 左使車工罍鼎

【時代】戰國中期。

【出土時地】1977年河北平山縣三汲公社七汲村戰國中山王墓(XK.3)。

【收藏者】河北省文物研究所。

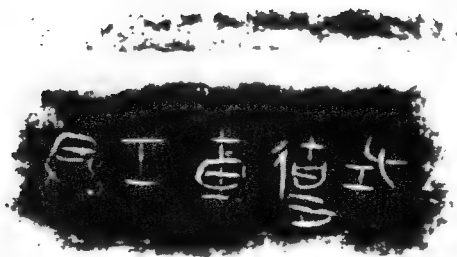
【尺度重量】通高36、口徑32.8釐米，重29公斤。

【形制紋飾】體呈扁球形，子口內斂，一對附耳外張，三條蹄足，蓋上有三個環形鈕，腹部有一道凸棱。

【著錄】中山字127頁2，中山王429頁圖184.1，集成02091。

【銘文字數】腹部刻銘文5字。

【銘文釋文】左使(使)車工罍。



## 01479. 左使車工尼鼎

【時 代】戰國中期。

【出土時地】1977 年河北平山縣三汲公社七汲村戰國中山王墓(XK. 5)。

【收 藏 者】河北省文物研究所。

【尺度重量】通高 27.1、口徑 27 釐米，重 9.2 公斤。

【形制紋飾】體呈扁球形，子口內斂，一對附耳外張，三條蹄足，蓋上有三個環形鈕，腹部有一道凸棱。

【著 錄】中山字 127 頁 4，中山王 430 頁圖 185.1，集成 02092。

【銘文字數】腹部刻銘文 5 字。

【銘文釋文】左使(使)車工尼。



## 01480. 左使車工蔡鼎

【時代】戰國中期。

【出土時地】1974年河北平山縣三汲公社七汲村戰國中山王墓(XK. 7)。

【收藏者】河北省文物研究所。

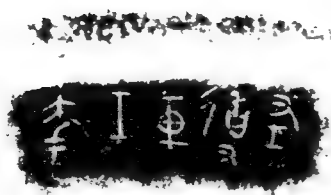
【尺度重量】通高 21.6、口徑 20 釐米，重 5.8 公斤。

【形制紋飾】體呈扁球形，子口內斂，一對附耳外張，三條蹄足，蓋上有三個環形鈕，腹部有一道凸棱。

【著錄】中山字 127 頁 6，中山王 431 頁圖 186. 1，集成 02093。

【銘文字數】腹部刻銘文 5 字。

【銘文釋文】左使(使)車工蔡。



## 01481. 左使車工蔡鼎

【時代】戰國中期。

【出土時地】1977 年河北平山縣三汲公社七汲村戰國中山王墓(XK. 10)。

【收藏者】河北省文物研究所。

【尺度重量】通高 21.6、口徑 21 釐米，重 6.8 公斤。

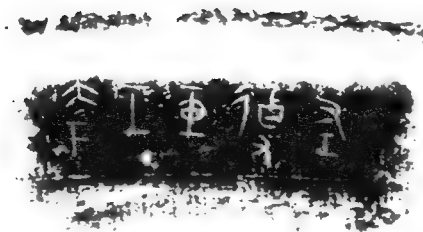
【形制紋飾】體呈扁球形，子口內斂，腹部微鼓，口沿一側有一個半圓形流管，封口上有十個過濾孔，一對附耳外張，平底，三條蹄足，蓋呈弧面，沿下折，上有三個環形鈕，腹部有一道凸棱。

【著錄】中山字 127 頁 8，中山王 431 頁圖 186.3，集成 02094。

【銘文字數】鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】左使(使)車工蔡。

【備注】此為流鼎。東庫 1-3 為小鼎，西庫 3.5.7 為升鼎。



## 01482. 集脰太子鼎

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1933年安徽壽縣朱家集李三孤堆(今屬長豐縣朱集鄉)楚王墓。

【收藏者】舊藏安徽省立圖書館,現藏安徽省博物館。

【尺度】通高 43.8、口徑 38.3、腹深 30.3 釐米。

【形制紋飾】子口有蓋,蓋面圓拱,中部有銜環鼻鈕,其外有兩圈凸弦紋,外圈弦紋上分佈三個圓雕卧獸,淺腹,一對附耳外張,三條高蹄足,腹部有一條凸弦紋。足上部飾浮雕獸首。

【著錄】三代 2.55.1,小校 2.37.5,安徽金石 1.7.4,安徽金文 6.1,楚錄 7,集成 02096,總集 0729。

【銘文字數】蓋沿刻銘文 5 字。

【銘文釋文】集脰(廚),大(太)子鼎(鼎)。







## 01483. 集脰太子鼎

【時 代】戰國晚期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆（今屬長豐縣朱集鄉）楚王墓。

【收 藏 者】舊藏安徽省立圖書館（安徽金石），現藏安徽省博物館。

【尺 度】通高 33、口徑 26.4 釐米。

【形制紋飾】子口有蓋，蓋面圓拱，中部有銜環鼻鈕，其外有兩圈凸弦紋，外圈弦紋上分佈三個圓雕卧獸，淺腹，一對附耳外張，三條高蹄足，腹部有一條凸弦紋。足上部飾浮雕獸首。

【著 錄】三代 2.55.2-3，小校 2.37.2-4，安徽金石 1.7.5，安徽金文 6.2，集成 02095，總集 0730，國史金 2084。

【銘文字數】左耳刻銘文 2 字，右耳 3 字。

【銘文釋文】集脰（廚），大（太）子鼎（鼎）。



a



b

## 01484. 君夫人鼎

【時代】戰國晚期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 32.9、口徑 25 釐米，重 7.7 公斤。

【形制紋飾】體呈扁球形，斂口鼓腹，口沿兩側設有一對附耳，圜底，三條蹄足細高。蓋頂有套環，兩側飾小獸面紋，邊緣設三個蹲踞形小龍為飾，足上部飾獸面紋。

【著錄】集成 02106，夏商周 595。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 5 字。

【銘文釋文】君夫人之鼎（鼎）。

【備注】器上銘文模糊。





蓋



器

## 01485. 半斗鼎

【時代】戰國晚期·秦。

【出土時地】1966年4月陝西咸陽市渭城區塔兒坡戰國秦墓。

【收藏者】咸陽市博物館。

【尺度重量】通高 19、口徑 16.5、腹深 11 釐米，重 3.1 公斤。

【形制紋飾】體呈扁球形，三蹄足，蓋上有三個環鈕，腹中部有一道凸棱。通體光素。

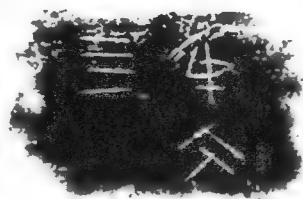
【著錄】陝金 1.99，文物 1975 年 6 期 75 頁圖 13.3-4，集成 02100，秦銘文圖版 205，總集 0529，綜覽·鼎 237。

【銘文字數】蓋面刻銘文 2 字，器口沿刻銘文 3 字。

【銘文釋文】蓋面銘：半斗；右邊銘：半斗；左邊銘：四。



蓋



器

## 01486. 無臭鼎

【時代】戰國晚期。

【收藏者】原藏劉喜海。

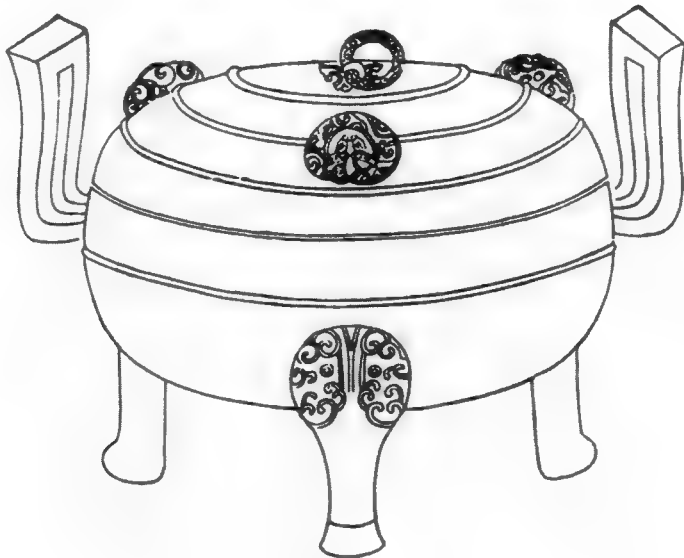
【形制紋飾】體呈扁球形，附耳外張，三蹄足較矮，蓋面隆起，正中有一個銜環小鈕，周圍有三個豎環鈕。鈕上和足上部飾雲紋，蓋上和器腹飾弦紋。

【著錄】三代 2.53.1-2，長安 1.12，攬古 1 之 23.6，貞圖上 12，大系錄 199，陝金 2.31，集成 02098，總集 0719。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 5 字。

【銘文釋文】無（許）臭之饋鼎（鼎）。

【備注】《貞圖》上 12 後拓本爲器銘。



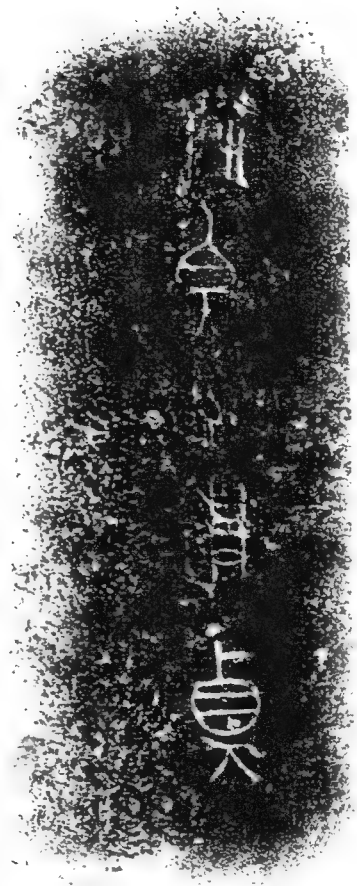
（長安）



（貞圖）



蓋



器

# 01487. 無臭鼎

【時代】戰國晚期。

【著錄】三代 2. 53. 3-4, 小校 2. 33. 5, 周金 2. 64. 2-3, 陝金 2. 32, 集成 02099, 總集 0720, 攷古 1 之 3. 6. 1。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 5 字。

【銘文釋文】無(許)臭之饋鼎(鼎)。



蓋



器



## 01488. 王后鼎

【時代】戰國晚期·燕。

【收藏者】保利藝術博物館。

【尺度重量】通高 17.1、口徑 11.4 釐米，重 1.07 公斤。

【形制紋飾】體呈球形，子母口，失蓋，深腹，兩環耳，三條細蹄足。腹部飾四道凹弦紋，上下弦紋間飾雲紋，中部飾弧形三角雲紋，雲紋和弦紋的凹綫內填以朱漆，蹄足上飾獸面紋，環耳上飾兩道弦紋。

【著錄】保金 153，近出 289，新收 1629。

【銘文字數】口外沿刻銘文 5 字。

【銘文釋文】王后之御器。



## 01489. 王后左和室鼎

【時代】戰國晚期·燕。

【著錄】集成 02097。

【銘文字數】腹部刻銘文 5 字。

【銘文釋文】王后左和室。

【備注】此絜齋拓本，未見著錄。與《十二槃》22-23 及《三代》2. 54. 3 內容相似，但非一器。



## 01490. 眉眡鼎(沫廚鼎)

【時代】戰國時期·韓。

【收藏者】原藏陳介祺。

【著錄】三代 2. 54. 1, 憲齋 6. 18. 4 (蓋), 憲齋 6. 18. 3 (器), 奇觚 11. 8. 1, 周金 2. 64. 7 (周金 2. 66. 9 重出), 簠齋 1 鼎 20, 小校 2. 38. 1, 集成 02103, 總集 0721, 鬱華閣 73. 3-4。

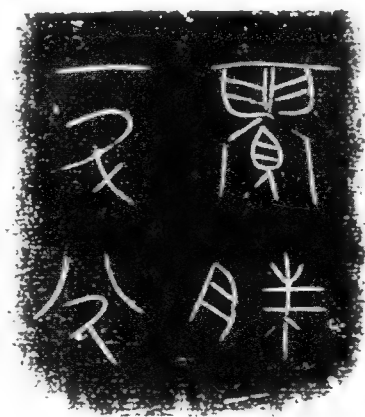
【銘文字數】刻銘文 5 字。

【銘文釋文】賁(沫)眡(廚)一斗半。

【備注】蓋銘“商”字乃漢後人所刻。



蓋



器

## 01491. 襄陰鼎

【時代】戰國晚期·趙。

【收藏者】于省吾先生藏有拓本(商承祚手拓)。

【著錄】古文字研究 17 輯 29 頁(摹本)。

【銘文字數】刻銘文 5 字。

【銘文釋文】𠂔(稟)二斗,𠂔(襄)陰(陰)。

𠂔 二 斗  
𠂔 陰

## 01492. 襄成鼎

【時代】戰國晚期。

【著錄】貞松 13.2.1。

【銘文字數】外壁銘文 5 字。

【銘文釋文】襄成陰□尚。

襄 成 陰 □ 尚

## 01493. 首垣鼎

【時代】戰國晚期·魏。

【出土時地】2009年5月見於復旦大學出土文獻與古文字研究中心網。

【收藏者】某收藏家。

【尺度重量】通高 18.3、腹徑 20、兩耳間距 23.7 釐米，重 3.26 公斤。

【形制紋飾】斂口圓腹，一對附耳，耳向外侈，腹上有一道箍，蓋面隆起，上有三個環形鈕，三條蹄足。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】口沿下刻銘文 5 字。

【銘文釋文】首垣，𠂔(載)四分。



首垣  
𠂔(載)  
四分

## 01494. 中私官鼎

【時代】戰國晚期。

【著錄】三代 2. 53. 10-11, 貞續上 20. 1, 集成 02102, 總集 0726, 國史金 2073. 2 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 5 字。

【銘文釋文】中(中) 𠂔(私) 官, 𠂔(容) 𠂔(半)。



## 01495. 滑孝子鼎(滑旃子鼎)

【時代】戰國晚期。

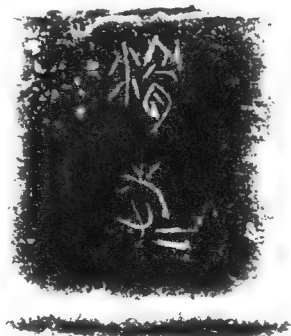
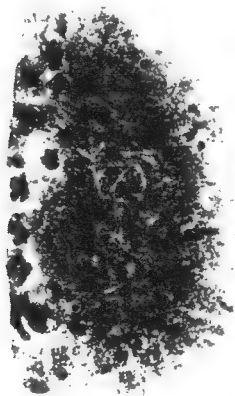
【收藏者】中國國家博物館。

【著錄】集成 01947。

【銘文字數】口沿下刻銘文 5 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】滑孝子, 口武。

【備注】“孝子”或釋“旃子”。



## 01496. 天黽鼎(鼃作父戊方鼎)

【時 代】商代晚期或西周早期。

【收 藏 者】原藏潘祖蔭(羅表),現藏上海博物館。

【形制紋飾】方鼎。

【著 錄】三代 3.2.2, 憲齋 3.9.2, 奇觚 1.16, 殷存上 6.1, 小校 2.32.3, 集成 02013, 總集 0759, 鬱華閣 90.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】天黽乍(作)父戊彝。



## 01497. 鬯禹祖辛鼎(祖辛禹方鼎)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1957 年山東長清縣王玉莊和小屯村之間的興復河北岸(附 1)。

【收藏者】山東省博物館。

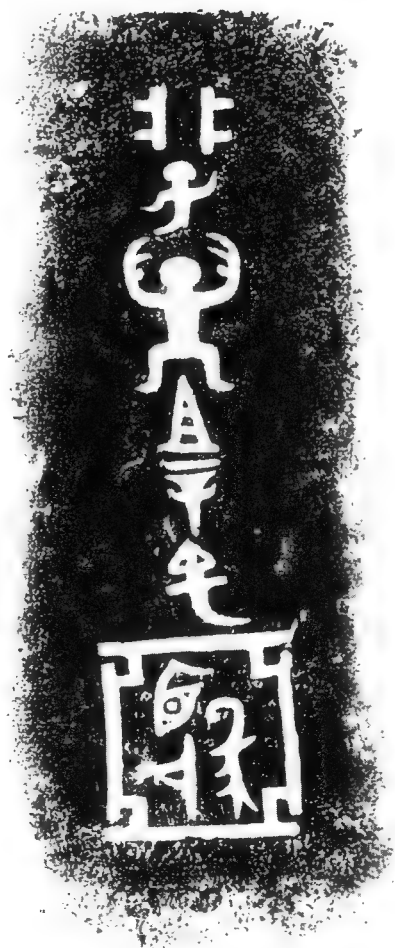
【尺度重量】通高 23、口長 14.2、口寬 16 釐米，重 3.35 公斤。

【形制紋飾】束頸鼓腹，平底，立耳，四柱足。四角有扉棱，頸飾連珠紋鑲邊的夔龍紋，腹飾獸面紋，足飾獸面及蟬紋。

【著錄】文物 1964 年 4 期 46 頁圖 11，銅全 4.22，集成 02111，總集 0816，辭典 041，美全 4.82，山東成 117.2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】鬯(鬯)且(祖)辛禹，亞額。



## 01498. 鬯禹祖辛鼎(祖辛禹方鼎)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1957 年山東長清縣王玉莊和小屯村之間的興復河北岸(附 2)。

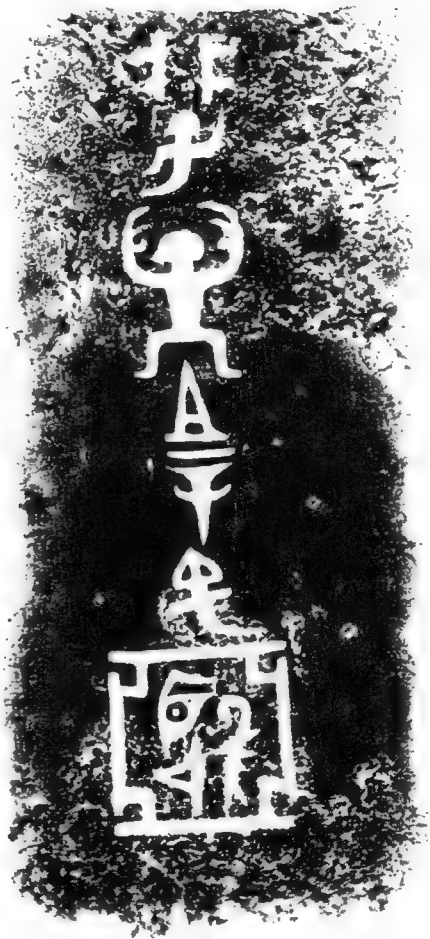
【收藏者】山東省博物館。

【形制紋飾】束頸鼓腹，平底，立耳，四柱足。四角有扉棱，頸飾連珠紋鑲邊的夔龍紋，腹飾獸面紋，足飾獸面及蟬紋。

【著錄】文物 1964 年 4 期 46 頁圖 12，集成 02112，總集 0815，綜覽·方鼎 34，山東精粹 107，山東成 117. 1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】鬯(鬯)且(祖)辛禹，亞額。





## 01499. 犬祖辛祖癸鼎

【時代】商代晚期。

【出土時地】2000 年 9 月在美國紐約佳士得拍賣行出現。

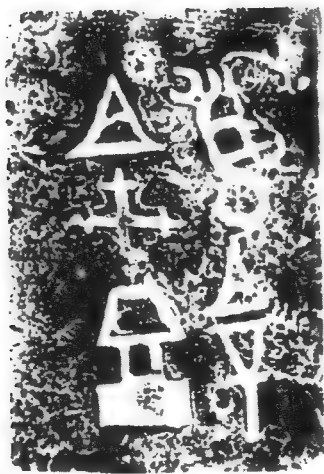
【尺度】通高 25.5 釐米。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上有一對立耳，圓腹圓底，三條柱足粗壯。頸飾圓渦紋與蛇紋相間，腹飾曲折角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 3. 1. 3, 續殷上 21. 9, 集成 02113, 總集 0753, 國史金 2011. 2, 流散歐 60。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】犬，且(祖)辛、且(祖)癸宮(享)。



## 01500. 祖辛父乙鼎

【時 代】西周早期。

【出土時地】1998 年西安市長安區五星鄉西周墓葬。

【收 藏 者】西安市長安博物館。

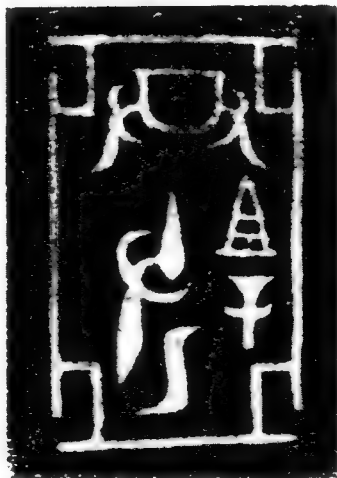
【尺 度】通高 25、口橫 18.5、口縱 15.5 釐米。

【形制紋飾】體呈長方槽形，窄平沿，口沿上一對立耳，四壁中部和四隅各有一道扉棱，平底，四條柱足。四壁均飾雲雷紋襯底的獸面紋，足飾變形蟬紋。

【著 錄】長安寶 20 頁。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】亞<sub>卣</sub>(共)且(祖)辛、父乙。



## 01501. 祖辛父辛鼎

【時代】商代晚期。

【出土時地】1982年5月河南安陽市殷墟西區第三區商代墓葬(M874.9)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高 23.7、口徑 19 釐米，重 3.4 公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹，三柱足，雙立耳。口下飾雲雷紋襯底的夔紋，腹飾垂葉蟬紋。

【著錄】殷銅 76、圖 77.15、新收 137。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】且(祖)辛、父辛，卩云。



## 01502. 𠂔犬魚父乙鼎

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏張瑋，現藏故宮博物院。

【尺度】通高 20.4、腹深 10.8、口徑 17.4 釐米(十二)。

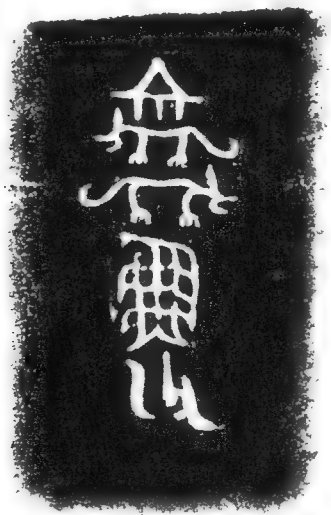
【形制紋飾】窄薄沿，腹微鼓，口沿上一對立耳，圓底三柱足。頸部飾三列雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】三代 3.1.5，綴遺 5.18，續殷上 19.1，十二鏡 3，小校 2.26.1，集成 02117，總集 0755，鬱華閣 491.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】𠂔犬犬魚父乙。

【備注】此器銘文似經酸處理，或以爲僞。



### 01503. 臣辰𠄎册父乙鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】傳 1929 年河南洛陽馬坡出土。

【收藏者】原藏美國紐約 Kleij Kamp (美集), 現藏美國紐約魏格氏。

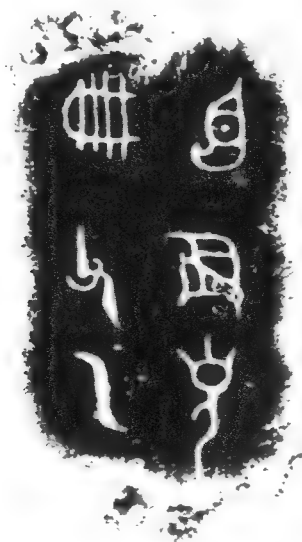
【尺度】通高 20.9、口徑 17.8 釐米。

【形制紋飾】直口窄沿, 立耳, 襠部微分, 三柱足細而高。體飾下卷角獸面紋, 兩側加飾倒立的夔紋, 雲雷紋襯底。

【著錄】三代 3.1.4, 小校 2.39.1, 美集 R310, 集成 02115, 總集 0754, 綜覽·鬲鼎 92, 賽克勒(1990) 229 頁 4.7, 賽克勒(1987) 489 頁 93.7, 三代補 310。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】臣辰𠄎(先、侁)册父乙。



# 01504. 臣辰𠄎册父乙鼎

【時代】西周早期。

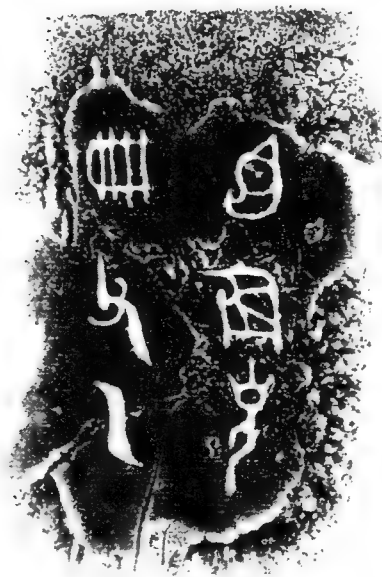
【出土時地】傳 1929 年河南洛陽馬坡出土。

【收藏者】原藏侯外廬，現藏中國國家博物館。

【著錄】集成 02116，國史金 2008。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】臣辰𠄎（先、侁）册父乙。



## 01505. 臣辰𠄎册父癸鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】1929 年河南洛陽馬坡。

【收藏者】原藏羅振玉，現藏旅順博物館。

【尺度】通高 16.7、口徑 17.4 釐米。

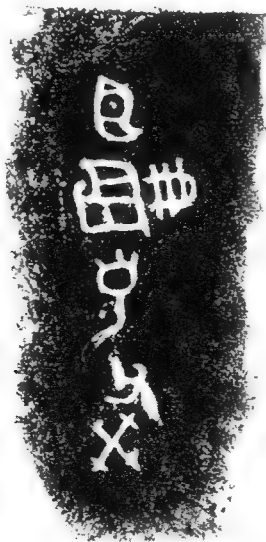
【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上有一對立耳，淺分襠三柱足。腹飾雲雷紋襯底的下卷角獸面紋，兩旁增飾倒置的卷尾夔紋。

【著錄】三代 3.8.7，貞圖上 16，集成 02135，總集 0846，綜覽·鬲鼎 96，賽克勒 (1990) 229 頁 4.6，旅順博 19、47 頁，旅順銅 04，國史金 2015。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】臣辰𠄎(先、侁)册父癸。

【備注】1958 年旅順登峰街道撥交。



## 01506. 眚父丁鼎

【時代】商代晚期。

【收藏者】比利時布魯塞爾皇家藝術與歷史博物館。

【尺度】通高 15.4、口徑 14.5 釐米。

【形制紋飾】此為帶盤鼎，立耳淺腹，窄薄沿，三個夔形扁足，足中部有碗形承盤。口沿下飾三列雲雷紋組成的獸面紋，承盤上有“又”字形和“羊、辛、卯”三字鏤孔。

【著錄】史語刊 51 本 1 分 193 頁圖 3，歐遺 11，近出 291，新收 1813。

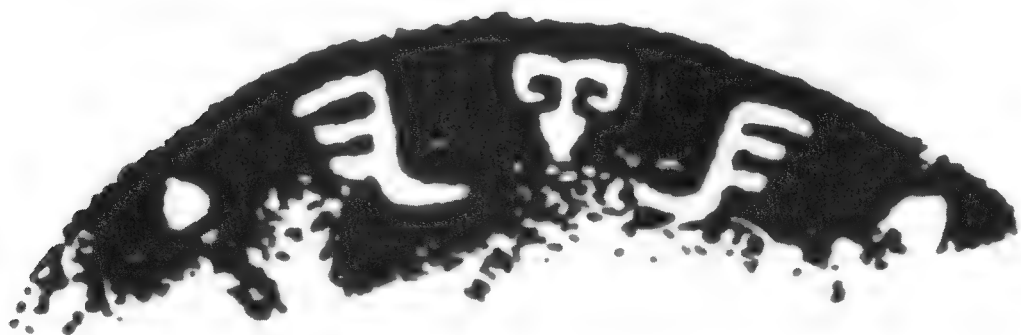
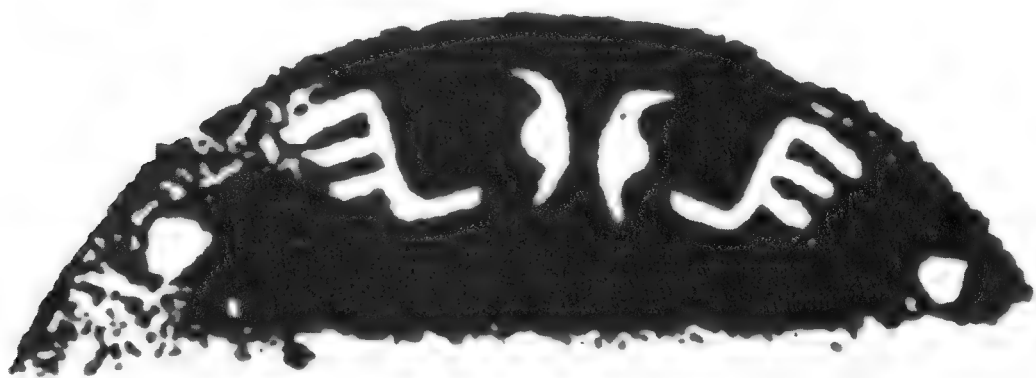
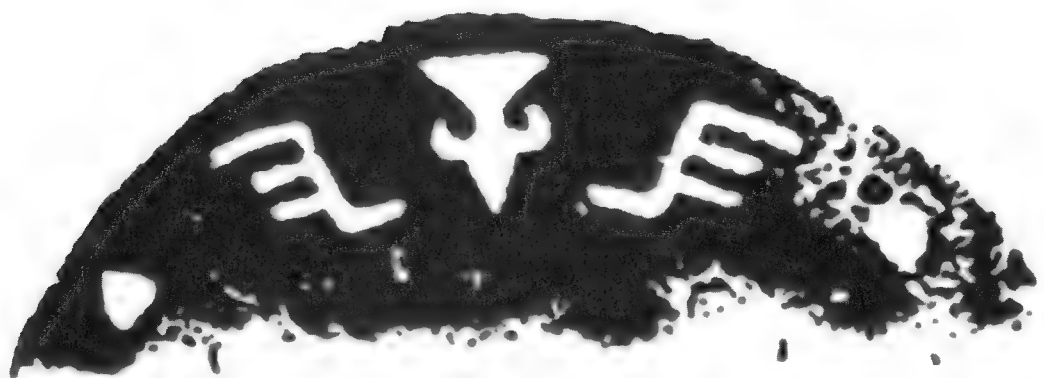
【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字，承盤有鏤空銘文 3 字。

【銘文釋文】內壁銘：眚父丁；承盤銘：羊辛卯。



內壁





承盤

## 01507. 父庚鼎(正吾鼎)

【時代】商代晚期。

【收藏者】保利藝術博物館。

【尺度重量】通高 21.4、口縱 13.6、口橫 17 釐米，重 3.07 公斤。

【形制紋飾】長方體，窄沿方唇，口沿上一對立耳，平底，四柱足粗壯，四隅及四壁中部各有一道扉棱。口下飾鳥紋，腹飾獸面紋，均以雲雷紋襯底，足飾變形蟬紋。

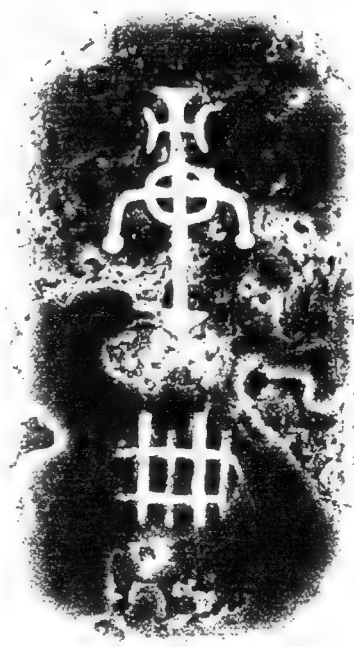
【著錄】保金續 23，新收 1564。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字，內底鑄銘文 2 字，共 6 字。

【銘文釋文】內壁銘：父庚正吾；內底銘：𠄎(𠄎)冊。



內壁



內底

## 01508. 作父丙鼎

【時代】西周早期。

【著錄】集成 02119。

【銘文字數】內壁鑄銘文，現存 6 字。

【銘文釋文】乍(作)父丙寶隙(尊)彝。

【備注】“寶隙彝”三字字形殘缺。



## 01509. 作父丁鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】1984-1989 年山西曲沃縣曲村西周墓葬(M6308.1)。

【收藏者】北京大學考古文博學院。

【尺度重量】通高 27.2、口徑 23.8 釐米，重 3.877 公斤。

【形制紋飾】盆形鼎，斂口鼓腹，圓底三柱足，索狀立耳，窄沿圓唇。口沿下飾雲雷紋襯底的四瓣花紋間圓渦紋。

【著錄】曲村 381 頁圖 549.2，新收 959。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】□□乍(作)父丁彝。



## 01510. 作父辛鼎

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏日本兵庫縣嘉納治兵衛，現藏日本神戶白鶴美術館。

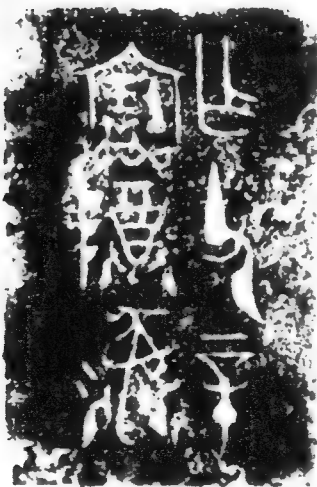
【尺 度】高 5.1、耳高 1.1 寸(海外吉)。

【形制紋飾】體呈長方槽形，窄沿方唇，口沿兩端有一對立耳，平底四柱足，四角各有一道扉棱。四壁均飾雲雷紋襯底的下卷角獸面紋，口沿下的中部各有一個浮雕獸頭，足上部飾浮雕獸面。

【著 錄】三代 3. 2. 6，貞續上 20. 2，續殷上 21. 11，海外吉 5，彙編 647（摹本），集成 02129，總集 0764，國史金 2010。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】乍(作)父辛寶賸(尊)彝。



## 01511. 作父辛鼎

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】日本神戶白鶴美術館。

【尺 度】通高 20.7 釐米。

【形制紋飾】體呈長方槽形，窄沿方唇，口沿兩端有一對立耳，平底四柱足，四角各有一道扉棱。四壁均飾雲雷紋襯底的下卷角獸面紋，口沿下的中部各有一個浮雕獸頭，足上部飾浮雕獸面。

【著 錄】白鶴 3，日精華 3. 197，彙編 646，集成 02130，綜覽·方鼎 45。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】乍(作)父辛寶鬲(尊)彝。



## 01512. 作歲婦鼎

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏王懿榮、劉鶚(羅表),現藏美國普林斯頓大學美術館(卡特氏藏品)。

【形制紋飾】體呈長方槽形,直口平折沿,一對立耳,四壁向下逐漸收縮,平底下置四條細高的柱足,四角鑄有扉棱。四壁上部飾一首雙體龍紋,左右及下部飾三排乳釘紋,足上部飾浮雕獸面。

【著 錄】三代 3.7.3, 憲齋 3.5.3, 續殷上 22.4, 小校 2.42.7, 彙編 645, 集成 02140, 總集 0800, 鬱華閣 90.2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】乍(作)歲婦罍(尊)彝,鬯(鬯)。



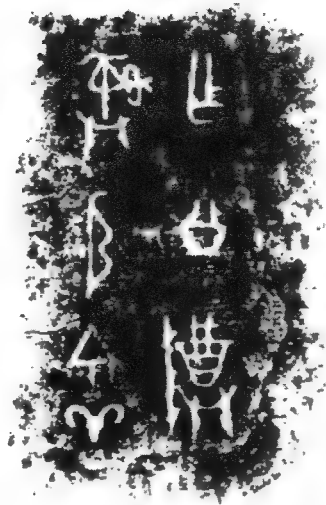
### 01513. 作公尊彝鼎

【時代】西周早期。

【著錄】三代 3. 10. 6, 小校 2. 42. 4, 集成 02181, 總集 0863, 國史金 2014。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】乍(作)公隤(尊)彝, 弓臺。



### 01514. 作寶尊彝鼎(封鼎)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏宜都曹氏。

【著錄】綴遺 3. 13, 集成 02182。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】乍(作)口寶(尊)彝, 彡(彡)。



### 01515. 𠄎𠄎日戊鼎

【時代】商代晚期或西周早期。

【著錄】三代 2. 52. 4, 集成 02124, 總集 0769, 國史金 2004. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】𠄎𠄎日戊乍(作)彝。



## 01516. 子父癸鼎

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏孫壯，現藏故宮博物院。

【尺度】通高 20.1、腹深 9.5、口徑  
15 × 15.2 釐米(十二)。

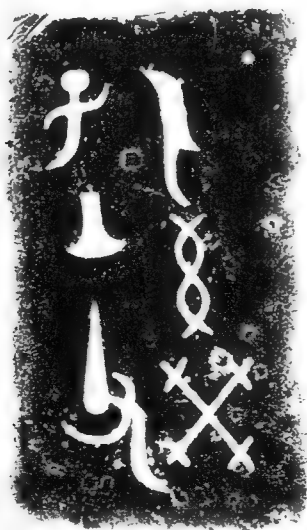
【形制紋飾】窄薄沿，口沿上一對立耳，鼓腹分襠，三條柱足。腹飾雲雷紋襯底的下卷角獸面紋。

【著錄】三代 3. 2. 8, 貞松 2. 31. 2, 續殷上 22. 1, 十二雪 1-2, 集成 02136, 總集 0766, 國史金 2007。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】子 丩 刀系父癸。

【備注】或疑字偽。





## 01517. 般鼎

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏美國盧芹齋、美國紐約康恩氏，現藏紐約大都會美術博物館（綜覽）。

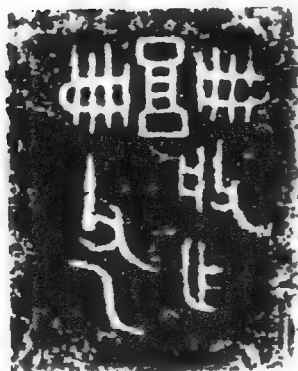
【尺度】通高 22.6、口橫 16.5、口縱 13.7 釐米。

【形制紋飾】體呈長方槽形，直口平沿，立耳平底，下腹斜收，四柱足細高，四隅及四壁中部有扉棱。四壁上部飾拱體卷尾夔紋，下飾獸面紋，兩側加飾倒立的夔紋，雲雷紋襯底，四足上部飾變形蟬紋。

【著錄】美集 R101、A60，集成 02114，總集 0879，三代補 101，綜覽·方鼎 39。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】呂册，般乍（作）父乙。



## 01518. 王鼎(王作甝彝鼎)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】保利藝術博物館。

【尺度重量】通高 41.5、口徑 38 釐米，重 20.1 公斤。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上一對立耳，腹微鼓，底近平，三蹄足。口下飾變形獸體紋，腹飾卷體鳥紋，足上部飾浮雕獸面。

【著 錄】保金續 98，文物 2001 年 12 期 63 頁圖 3，新收 1590。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】王乍(作)甝(甝)彝，ナ(左)守。



## 01519. 王鼎(王作仲姬方鼎)

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1949 年以後陝西岐山縣禮村。

【收藏者】原藏岐山縣博物館，現藏陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 23、口縱 14、口橫 18、腹深 10.2 釐米，重 3.267 公斤。

【形制紋飾】長方體，平沿方唇，口沿上一對立耳，體的四角起扉，上部稍大，向下漸收。口下飾雙身共首龍紋，龍身曲折處增飾圓渦紋，其下飾三排乳釘紋，呈“凹”字形排列，足上部飾獸面和兩道弦紋。

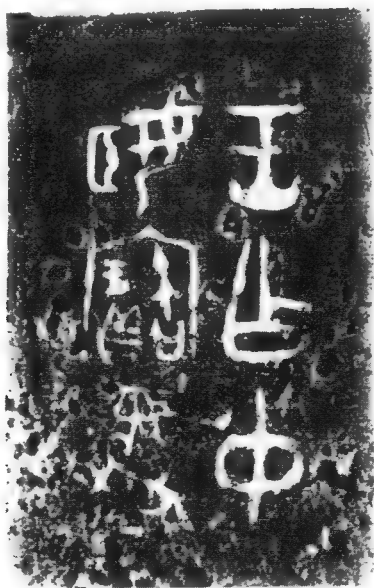


【著錄】陝銅 1.137，陝金 1.102，集成 02147，總集 0820，周原銅 10.2044。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】王乍(作)仲姬寶彝。

【備注】館藏號：AL-700。



## 01520. 王鼎(王作仲姜鼎)

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1981年3月陝西眉縣青化公社油坊堡西周窖藏。

【收藏者】寶鷄青銅器博物館。

【尺度重量】通高 54.3、口徑 41、腹深 21.1 釐米，重 33 公斤。

【形制紋飾】窄平沿，斂口鼓腹，口沿上一對立耳外張，圓底三柱足。口沿下有六道短扉，其間飾竊曲紋，足上部飾浮雕獸面。

【著錄】陝金 1. 107，考古與文物 1982 年 2 期 6 頁圖 4，集成 02191，總集 0819。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】王乍(作)仲姜寶鼎。



## 01521. 或鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

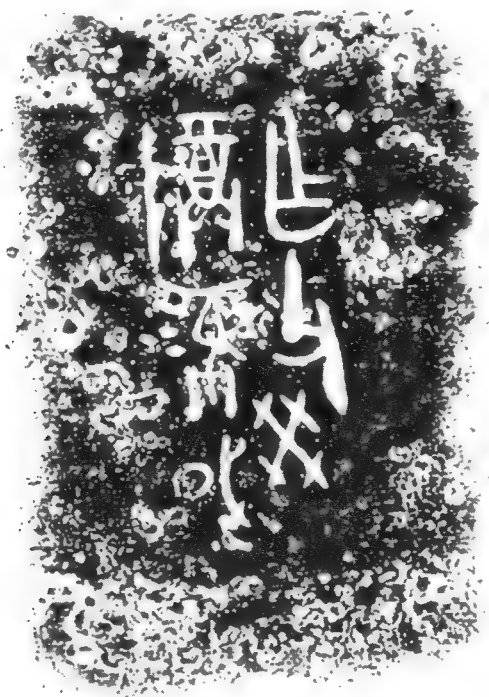
【尺度重量】通高 27.3、口橫 20.7、口縱 16、腹深 12.1 釐米，重 4.65 公斤。

【形制紋飾】長方體，口沿外折，口沿兩端有一對立耳，直腹平底，四柱足較細，四隅和中綫鑄有透雕棱脊。口沿下飾共首雙體龍紋，腹飾下卷角獸面紋，柱足飾三角雲紋。

【著錄】上藏 30，彙編 637，集成 02133，總集 0823，辭典 038，綜覽·方鼎 38，夏商周 201.1，三代補 872。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】或乍(作)父癸罍(尊)彝。



## 01522. 或鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 27、口橫 20.6、口縱 16.3 釐米，重 4.65 公斤。

【形制紋飾】長方體，口沿外折，口沿兩端有一對立耳，直腹平底，四柱足較細，四隅和中綫鑄有透雕棱脊。口沿下飾雙體龍紋，腹飾下卷角獸面紋，柱足飾三角雲紋。

【著錄】集成 02134，夏商周 201.2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】或乍(作)父癸罍(尊)彝。



## 01523. 吹鼎

【時 代】西周早期。

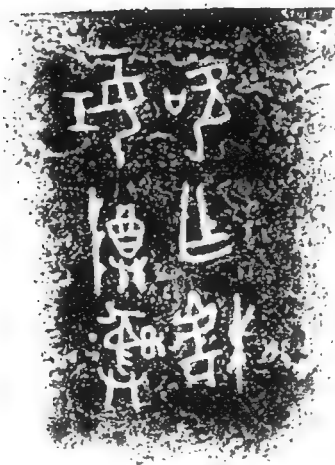
【收 藏 者】原藏羅振玉。

【形制紋飾】體呈長方槽形，窄沿方唇，口沿兩端有一對立耳，四壁向下漸有收分，四角各有一道扉棱，平底四柱足。口下飾雲雷紋襯底的蛇紋，腹兩側和下部飾三排乳釘，足上部飾浮雕獸面。

【著 錄】三代 3.9.2，貞圖上 14，集成 02179，總集 0849，綜覽·方鼎 79，國史金 2093。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】吹乍(作)橐(楷)妊隤(尊)彝。



## 01524. 向鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮，現藏故宮博物院。

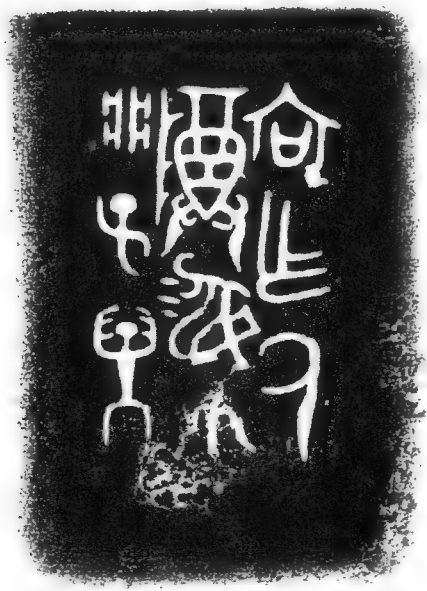
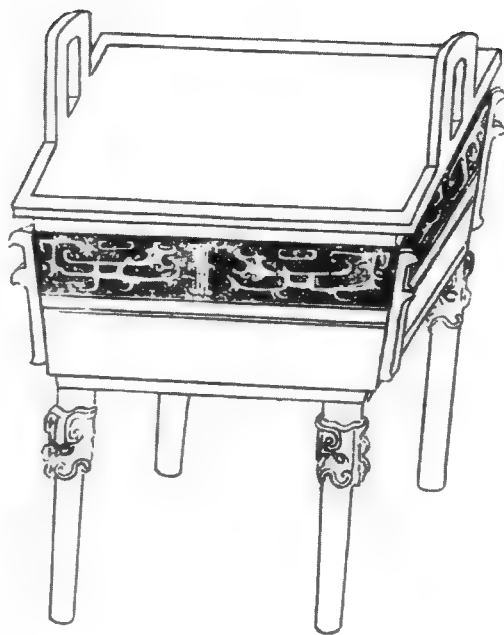
【尺度重量】高 5.6、腹深 2.8、耳高 1.3、口縱 4.3、口橫 5.4 寸，重 66 兩（寧壽）。

【形制紋飾】體呈長方槽形，窄沿方唇，口沿兩端有一對立耳，四角各有一道扉棱，平底四柱足。口下飾雲雷紋襯底的夔紋帶，足上部飾浮雕獸面。

【著錄】寧壽 1.30，集成 02180。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】向乍（作）卣（厥）隳（尊）彝，  
鬯（鬯）。





## 01525. 黹鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮，現藏上海博物館。

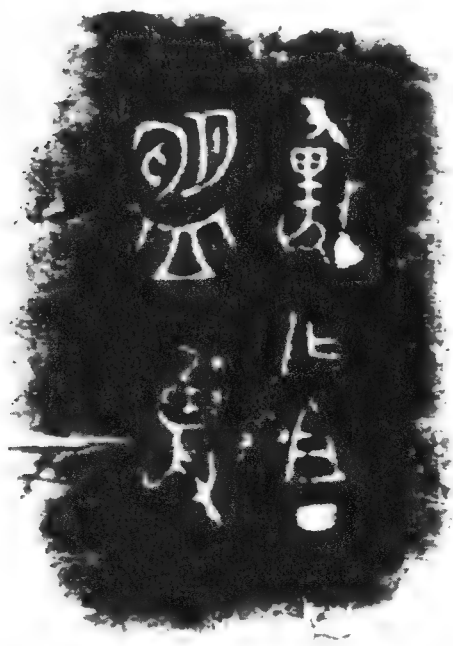
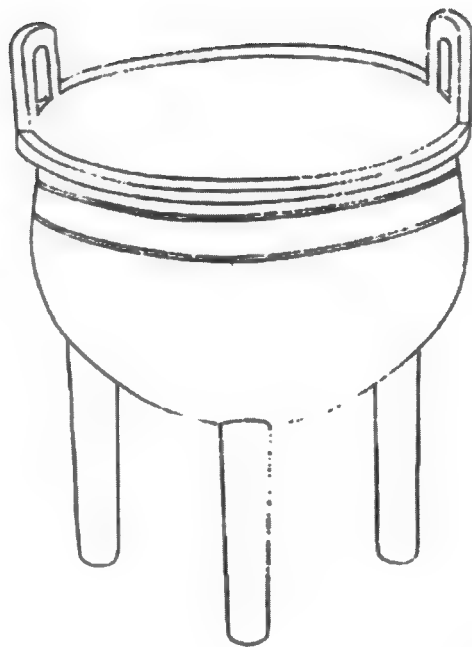
【尺度重量】高 5.2、耳高 0.9、腹深 3.3、口徑 5.4 寸，重 51 兩（西清）。

【形制紋飾】平沿方唇，口沿上有一對立耳，斂口鼓腹，圜底，三柱足細高。頸部飾兩道弦紋。

【著錄】三代 3.1.1，西清 2.29，殷存上 5.11，集成 02110，總集 0752，鬱華閣 482.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】黹乍（作）且（祖）丁盟隻（鑊）。



## 01526. 陵鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】1991-1992 年山西曲沃縣曲村鎮北趙村晉侯墓地。

【收藏者】曲沃縣博物館。

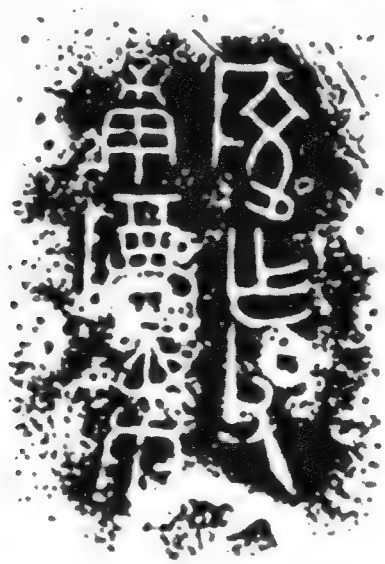
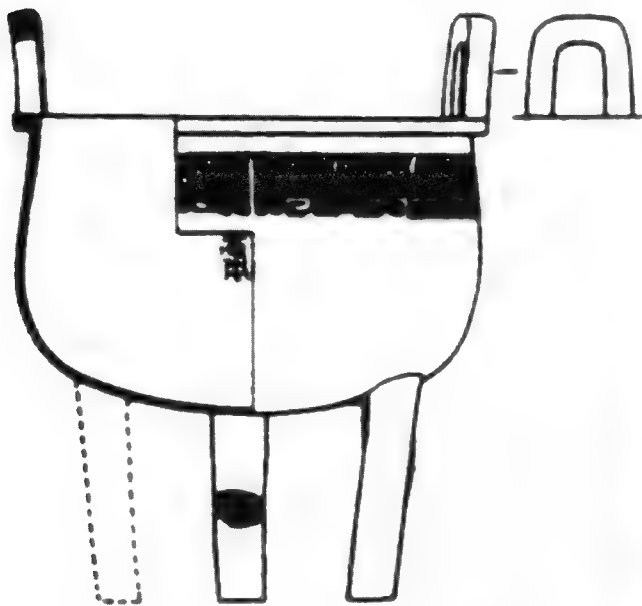
【尺度】通高 24.3、口徑 9、腹深 10.8 釐米。

【形制紋飾】口微斂，平沿外折，口沿上一對立耳，深腹圓底，三柱足。頸飾一周三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋。

【著錄】文物季刊 1996 年 3 期 54 頁圖 3.3，近出 292，新收 850。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】陵乍（作）父庚罍（尊）彝。



## 01527. 徯鼎(太保方鼎、邁方鼎)

【時代】西周早期後段。

【出土時地】山東壽張縣梁山下。

【收藏者】原藏清宮。

【尺度重量】高 5.6、耳高 1.3、腹深 2、口橫 5.2、口縱 4.5 寸，重 49 兩(西甲)。

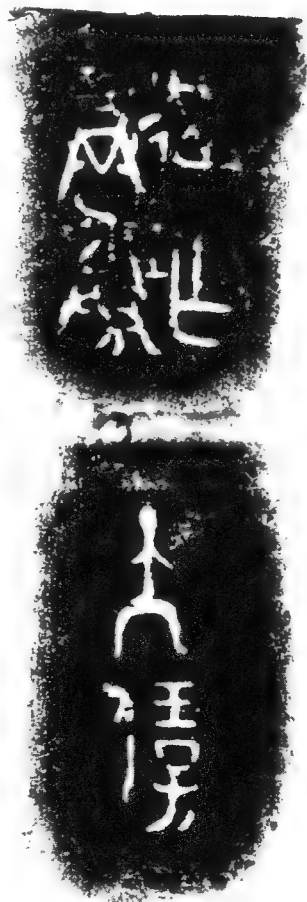
【形制紋飾】方唇平沿，口沿上一對立耳，體呈長方槽形，四邊向下漸有收分，四壁中部和四隅各有一道扉棱，四條鳥形扁足。口下飾夔紋。

【著錄】三代 3.6.4，西甲 1.10，貞補上 7，山東存下 5.2，集成 02157，總集 0795，山東成 130。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】徯乍(作) 匱(尊) 彝，大(太) 倬(保)。

【備注】“徯”或釋為“邁”。



## 01528. 徯鼎(太保方鼎、邁方鼎)

【時代】西周早期後段。

【出土時地】山東壽張縣梁山下。

【收藏者】原藏清宮，後先後歸潘祖蔭、端方、吳榮光(據古錄、羅表)。

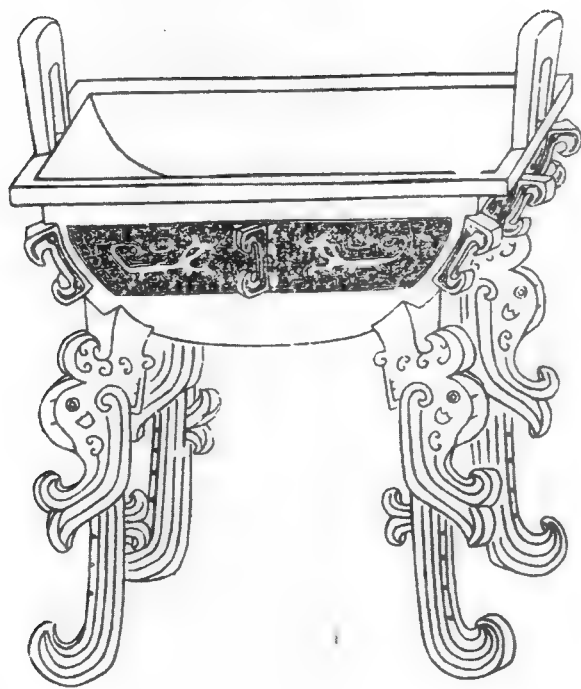
【尺度重量】高 4.6、耳高 1.1、腹深 2、口橫 4.5、口縱 3.8 寸，重 34 兩(西甲)。

【形制紋飾】方唇平沿，口沿上一對立耳，體呈長方槽形，四邊向下漸有收分，四壁中部和四隅各有一道扉棱，四條鳥形扁足。口下飾夔紋。

【著錄】三代 3.6.5，西甲 1.12，積古 5.30，據古 1 之 3.43.4，奇觚 1.14，陶續 1.16，小校 2.42.6，山東存下 5.3，集成 02158，總集 0796，山東成 131。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】徯乍(作)蹕(尊)彝，大(太)保(保)。



## 01529. 徯鼎(太保方鼎、邁方鼎)

【時代】西周早期後段。

【出土時地】山東壽張縣梁山下。

【收藏者】原藏瑞典卡爾貝克氏(Orvar Karlbeck)，現藏瑞典斯德哥爾摩遠東古物館。

【尺度】高 22-22.7 釐米。

【形制紋飾】方唇平沿，口沿上一對立耳，體呈長方槽形，四邊向下漸有收分，四壁中部和四隅各有一道扉棱，四條鳥形扁足。口下飾夔紋。

【著錄】三代 3.6.6，山東存下 5.4，綜覽·扁足鼎 34，集成 02159，總集 0797，山東成 132。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】徯乍(作)隤(尊)彝，大(太)倬(保)。

【備注】陳夢家先生以爲瑞典藏器爲《三代》3.6.5。“徯”或釋爲“邁”。



01530. 徧鼎(大保鼎、太保鼎、遘鼎)

【時代】西周早期後段。

【收藏者】北京圖書館藏拓本。

【形制紋飾】方鼎。

【著錄】北圖拓 52。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】徧乍(作)尊彝,大(太)保(保)。



# 01531. 徯鼎(太保方鼎、邁方鼎)

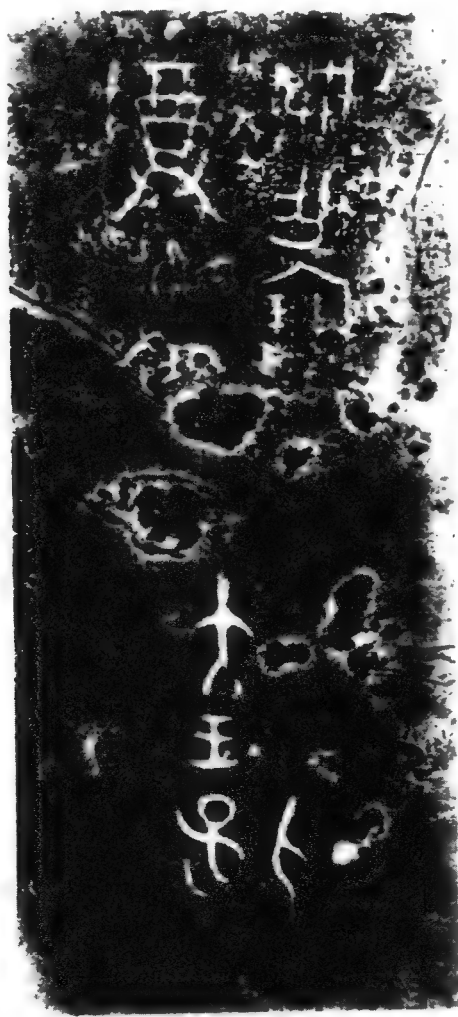
【時代】西周早期後段。

【形制紋飾】方鼎。

【著錄】三代 3. 10. 3, 山東存下 6. 2 (稱彝), 總集 0856, 山東成 125. 1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】徯乍(作)寶罍(尊)彝, 大(太)倬(保)。



## 01532. 子鼎

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1984-1989 年山西曲沃縣曲村西周墓葬(M6105.1)。

【收藏者】北京大學考古文博學院。

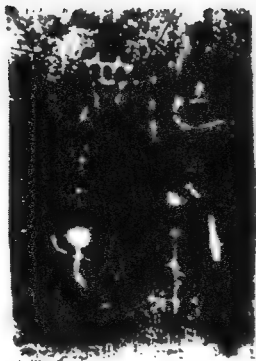
【尺度重量】通高 23.6、口徑 19.2 釐米，重 2.227 公斤。

【形制紋飾】盆形鼎，窄口沿，斂口淺腹，鼓腹，扭索狀立耳，三柱足較細高。口沿下飾兩道弦紋。

【著錄】曲村 460 頁圖 635.2，新收 930。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】乍(作)父庚尊彝，子。





### 01533. 韋鼎

【時代】西周早期後段。

【收藏者】原藏清宮，現藏故宮博物院。

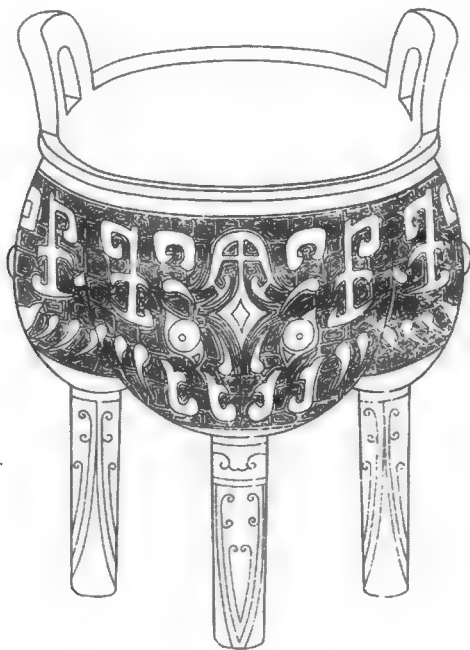
【尺度重量】高 5.3、耳高 1.1、腹深 2.5、口徑 5.3 寸，重 52 兩（西清）。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上有一對立耳，斂口鼓腹，分襠，三柱足細高。腹飾雲雷紋襯底的下卷角獸面紋，足飾變形蟬紋。

【著錄】三代 3.2.1，西清 3.31，集成 02120，總集 0761。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】韋(韋)乍(作)父丁彝，鬯(鬯)。



## 01534. 𣪠鼎

【時代】西周中期前段。

【出土時地】此器與𣪠祖壬鼎同出洛陽(貞松)。

【收藏者】原藏羅振玉、容庚(羅表),現藏故宮博物院。

【形制紋飾】窄沿方唇,口沿有一對立耳,下腹向外傾垂。口下飾兩道弦紋。

【著錄】三代 3. 1. 7, 貞松 2. 31. 1, 貞圖上 13, 彙編 643 (摹本), 集成 02121, 總集 0757, 國史金 2009。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】𣪠乍(作)父丁寶鼎。



## 01535. 具鼎

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏端方，現藏故宮博物院。

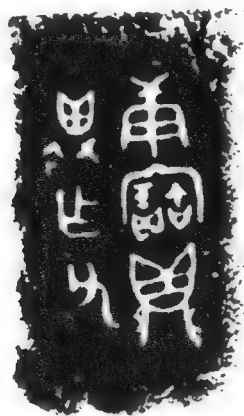
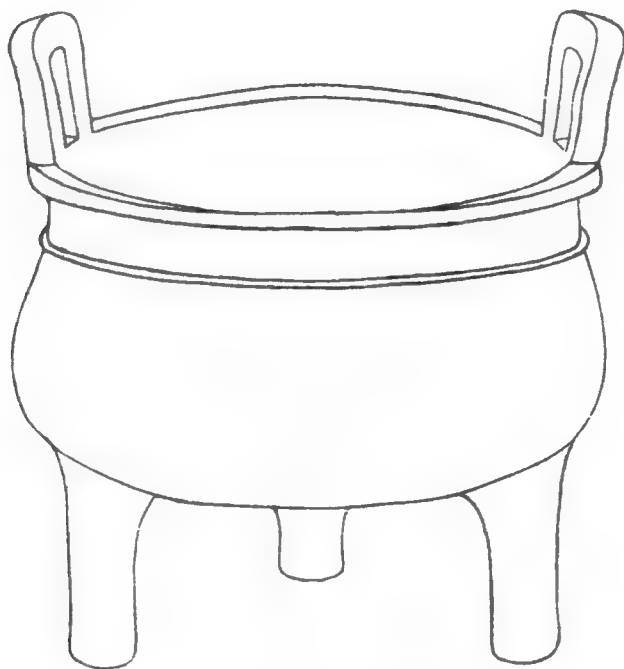
【尺度】高 6.68、耳高 1.4、腹深 4.1、口徑 6.9 寸(陶齋)。

【形制紋飾】平沿方唇，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足。頸部飾一道弦紋。

【著錄】三代 3.2.4，陶齋 1.28，小校 2.39.2，集成 02128，總集 0762。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】具乍(作)父庚寶鼎。



## 01536. 彊鼎

【時代】西周中期。

【出土時地】1974年12月陝西寶雞市渭濱區茹家莊西周墓葬(M2.1)。

【收藏者】寶雞青銅器博物館。

【尺度重量】通高25.4、口徑23、腹深14釐米，重5.25公斤。

【形制紋飾】雙立耳，三柱足，下腹向外傾垂，底部近平，縱剖面呈梯形。口下飾兩道弦紋。

【著錄】陝銅4.81，陝金1.108，彊墓上370頁圖253.1，文物1976年4期54頁圖40，集成02192，總集0825，綜覽·鼎214。

【銘文字數】內壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】彊(彊)乍(作)井(井)姬用鼎。



## 01537. 𠂔鼎

【時代】西周中期。

【收藏者】陝西韓城市博物館。

【尺度】通高 23.5、口徑 19、腹深 12 釐米。

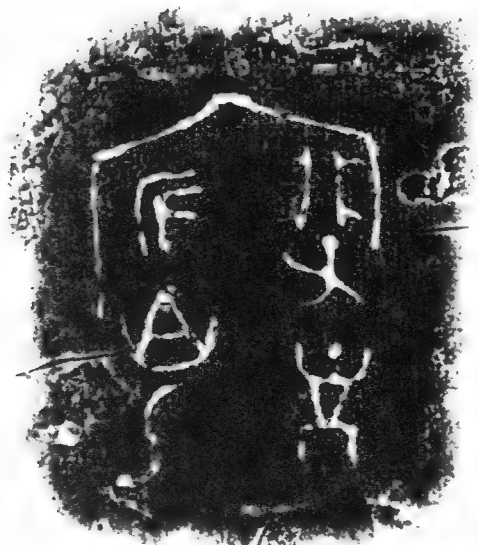
【形制紋飾】窄沿圓唇，口微斂，口沿上一對立耳，三柱足。頸飾一周弦紋。

【著錄】文博 1991 年 2 期 73 頁圖 7.5，近出 248，新收 1764。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】𠂔乍(作)且(祖)乙，龔。

【備注】“乍”字倒置。



## 01538. 復鼎

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏吳式芬(攬古錄)。

【著錄】三代 3. 1. 6, 攬古 1 之 3. 38. 3, 綴遺 3. 7, 殷存上 5. 12, 集成 02118, 總集 0756。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】疋弓(彈)復乍(作)父丙。



## 01539. 束鼎(束冊鼎)

【時代】商代晚期或西周早期。

【收藏者】原藏吳式芬(攬古錄)。

【著錄】三代 3. 2. 3, 攬古 1 之 3. 43. 2, 殷存上 6. 2, 集成 02125, 總集 0760。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】束(刺)乍(作)父己彝, 冊。



## 01540. 疑鼎(送鼎、邈鼎)

【時 代】西周早期。

【出土時地】傳河南濬縣出土。

【收 藏 者】日本京都藤井有鄰館。

【尺 度】高 39.5 釐米。

【形制紋飾】斂口窄沿，口沿上有一對扭索狀立耳，下腹外鼓，三條柱足上粗下細。口沿下飾雲雷紋襯底的獸面紋，足上部飾浮雕獸面。

【著 錄】錄遺 67，日精華 3. 20. 1，彙編 648，綜覽·鼎 192，集成 02178，總集 0790，有鄰館 3。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】𠂔(𠂔)，送(邈、疑)乍(作)寶賾(尊)彝。



### 01541. 疑鼎(送鼎、邈鼎)

【時代】西周早期。

【著錄】三代 3.5.6, 集成 02177, 總集 0789, 國史金 2102. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】𠄎(𠄎), 送(邈、疑) 乍(作) 寶𠄎(尊) 彝。



### 01542. 木鼎

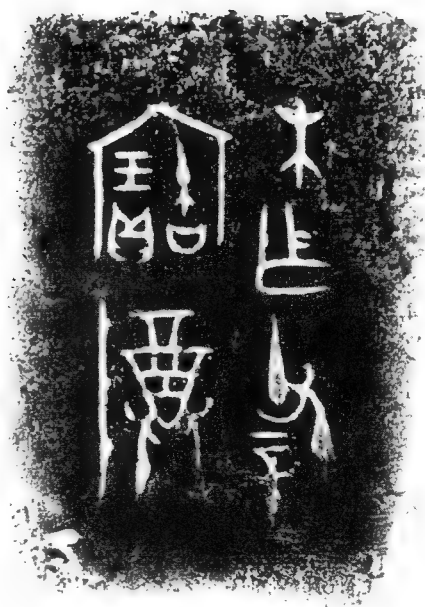
【時代】西周早期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】錄遺 63, 集成 02131, 總集 0809。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】木乍(作) 父辛寶𠄎(尊)。





### 01543. 奉鼎

【時代】西周早期後段。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 02126。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】奉乍(作)父己寶鼎(鼎)。

【備注】第一字與“奉”字形同，但“丰”字部分倒寫。



### 01544. 涉鼎(𡗗作父丁鼎)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】曾藏張才元處(續考)。

【著錄】薛氏 12, 續考 4. 13, 集成 02123。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】𡗗(涉)乍(作)父丁寶鼎。

【備注】首字字形不清，暫釋作“涉”。



### 01545. 咎鼎(咎作父丁鼎)

【時 代】西周中期前段。

【出土時地】1979年7月陝西楊陵區北里村(原屬武功縣)。

【收 藏 者】武功縣文化館。

【著 錄】陝金 1. 101, 集成 02122。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】咎乍(作)父丁寶鼎。

【備 注】第一字下部殘泐。



### 01546. 刺鼎

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】故宮博物院。

【著 錄】三代 3. 2. 5, 殷存上 6. 3,  
集成 02127, 總集 0763,  
國史金 2011. 1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】刺(刺)乍(作)父庚鬯(尊)  
彝。



## 01547. 考鼎(友父鼎)

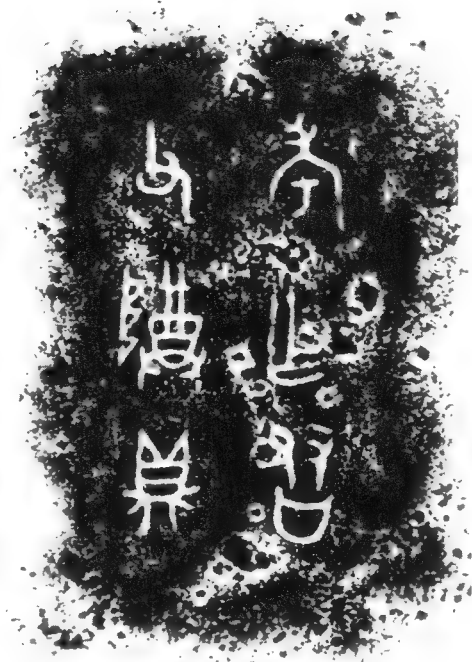
【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏葉志詵(攬古錄)。

【著錄】三代 3.5.4, 筠清 4.19, 攬古 1  
之 3.41.1, 小校 2.40.1, 集成  
02188, 總集 0787。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】考乍(作) 友父隤(尊) 鼎。



## 01548. 羌鼎

【時代】西周中期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 02204。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】羌乍(作) 寃(宄) 姜甬鼎。



# 01549. 非鼎(非啟鼎)

【時代】西周中期。

【出土時地】“此器往歲見之都肆”(貞松)。

【收藏者】旅順博物館。

【著錄】三代 3. 7. 6, 貞松 2. 32. 4, 集成 02201, 總集 0803, 國史金 2095。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】非(排)啟(啟)乍(作)保(寶)旅鼎。



## 01550. 矢王鼎蓋

【時代】西周早期後段。

【收藏者】原藏丁樹楨，後歸至德周氏居貞草堂，現藏上海博物館。

【尺度重量】蓋高 4、縱 12.2、橫 15.2 釐米，重 0.45 公斤。

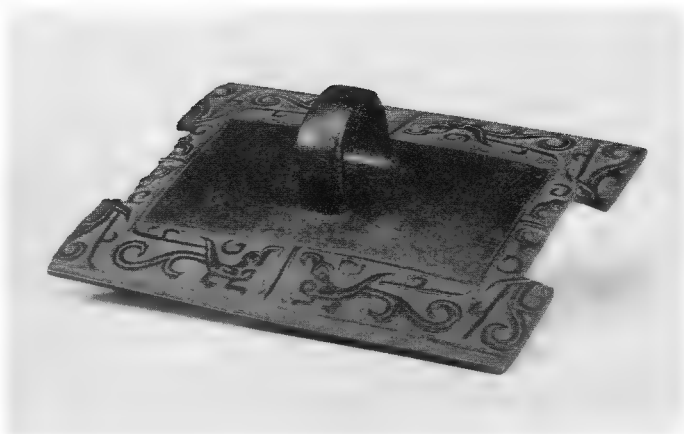
【形制紋飾】長方形，上有環形鈕，兩端有長方形缺口，以納鼎耳。四邊均飾雲雷紋襯底的長尾彎角鳥紋。

【著錄】三代 3.3.6，貞松 2.31.3，希古 2.7.1，十二居 5，彙編 641，陝金 2.34，集成 02149，總集 0771，銘文選 147，夏商周 207，國史金 2088。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】矢王乍（作）寶鬲（尊）彝。

【備注】孫鼎、景俊士先生捐贈。



## 01551. 豐公卣鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】1976-1981 年陝西寶雞市渭濱區竹園溝西周墓地(M7.3)。

【收藏者】寶雞青銅器博物館。

【尺度重量】通高 24、口徑 20.2、腹深 12 釐米，重 2.65 公斤。

【形制紋飾】口稍斂，腹微鼓，口沿上一對索狀立耳，三條柱足。頸飾雲雷紋襯底的夔紋間浮雕圓渦紋。

【著錄】漁墓上 108 頁圖 85.1，集成 02152。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】豐公卣乍(作)鬲(尊)彝。



## 01552. 應公鼎

【時代】西周早期後段。

【收藏者】原藏平湖韓氏(羅表)。

【形制紋飾】橢方形，立耳，腹稍傾垂，柱足較粗矮，口下飾不分尾的長鳥紋帶。

【著錄】三代 3. 3. 3, 綴遺 4. 22, 周金 2. 51. 3, 貞松 2. 35. 3, 小校 2. 41. 4, 集成 02150, 總集 0773, 賽克勒(1990) 227 頁 4. 3, 斷代 635 附。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】雁(應)公乍(作)宝罍(尊)彝。



## 01553. 應公鼎

【時 代】西周早期後段。

【收 藏 者】原藏頤和園，現藏故宮博物院。

【形制紋飾】橢方形，立耳，腹稍傾垂，柱足較粗矮，口下飾不分尾的長鳥紋帶。

【著 錄】集成 02151。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】雁(應)公乍(作)宝罍(尊)彝。





## 01554. 鄧公鼎

【時代】西周中期。

【出土時地】陝西西安市大白楊廢品庫揀選。

【收藏者】西安市文物保護考古所。

【尺度】通高 23.5、口徑 22 釐米。

【形制紋飾】斂口窄沿，深腹微鼓，口沿上一對立耳，三足近似蹄形。口下飾一周變形夔紋，足上部飾獸面紋。

【著錄】考古與文物 1990 年 5 期 39 頁圖 10.10，近出 298，新收 1755。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】彛(鄧)公乍(作)旅隣(尊)鼎(鼎)。



## 01555. 秦公鼎甲

【時代】春秋早期。

【出土時地】甘肅禮縣永坪鄉趙坪村大堡子秦公墓地。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 47、口徑 42.3 釐米，重 26.5 公斤。

【形制紋飾】立耳折沿，寬體淺腹，下腹外鼓，底近平，三隻蹄足。頸部和腹部飾式樣不同的獸目交連紋，耳外側飾鱗紋（大小相間的重環紋），足上部飾獸面。

【著錄】銅全 7.34，上博刊 7 期 24 頁圖 1，考古與文物 1997 年 5 期 82 頁圖 1，秦文字圖版 1，近出 293，夏商周 434.1，中銅展 88 頁。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】秦（秦）公乍（作）壺（鑄）用鼎。

【備注】1993 年 10 月從香港購得。



## 01556. 秦公鼎乙

【時 代】春秋早期。

【出土時地】甘肅禮縣永坪鄉趙坪村大堡子秦公墓地。

【收 藏 者】上海博物館。

【尺度重量】通高 38.5、口徑 37.8 釐米，重 16 公斤。

【形制紋飾】立耳折沿，寬體淺腹，下腹外鼓，底近平，三隻蹄足。頸部和腹部飾式樣不同的獸目交連紋，耳外側飾鱗紋（大小相間的重環紋），足上部飾獸面。



【著 錄】上博刊 7 期 24 頁圖 2，考古與文物 1997 年 5 期 83 頁圖 21，秦文字圖版 2，近出 294，夏商周 434. 2，新收 1339。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】秦（秦）公乍（作）盤（鑄）用鼎。

【備 注】1993 年 10 月從香港購得。



## 01557. 秦公鼎丙

【時 代】春秋早期。

【出土時地】甘肅禮縣永坪鄉趙坪村大堡子秦公墓地。

【收 藏 者】美籍華人范季融先生首陽齋。

【尺度重量】通高 35.2、口徑 35.5、腹深 14.8 釐米，重 15.2 公斤。

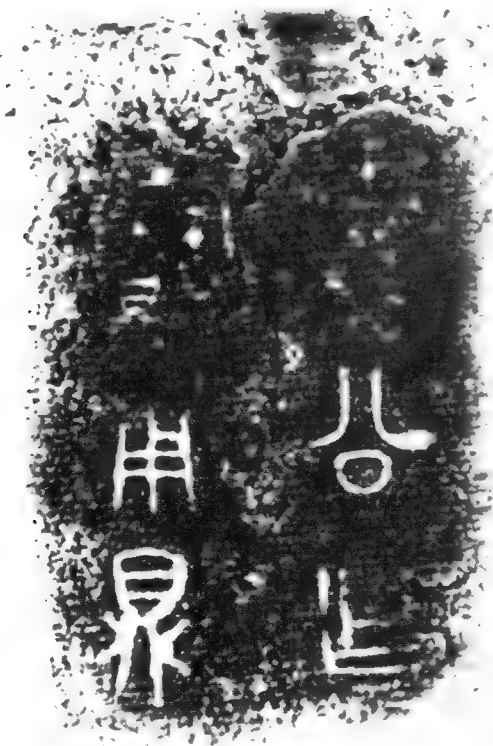
【形制紋飾】立耳折沿，寬體淺腹，下腹外鼓，底近平，三隻蹄足。頸部和腹部飾式樣不同的獸目交連紋，耳外側飾鱗紋（大小相間的重環紋），足上部飾獸面。

【著 錄】首陽吉金 131 頁。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】秦（秦）公乍（作）鬯（鑄）用鼎。

【備 注】形制、紋飾、銘文完全相同，大小相次，是完整的一套列鼎。



a



b

## 01558. 秦公鼎丁

【時代】春秋早期。

【出土時地】甘肅禮縣永坪鄉趙坪村大堡子秦公墓地。

【收藏者】美籍華人范季融先生首陽齋。

【尺度重量】通高 32.4、口徑 33、腹深 14.3 釐米，重 12.92 公斤。

【形制紋飾】立耳折沿，寬體淺腹，下腹外鼓，底近平，三隻蹄足。頸部和腹部飾式樣不同的獸目交連紋，耳外側飾鱗紋（大小相間的重環紋），足上部飾獸面。

【著錄】首陽吉金 132 頁。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】秦（秦）公乍（作）盤（鑄）用鼎。



## 01559. 秦公鼎戊

【時代】春秋早期。

【出土時地】甘肅禮縣永坪鄉趙坪村大堡子秦公墓地。

【收藏者】美籍華人范季融先生首陽齋。

【尺度重量】通高 30.5、口徑 31、腹深 13.5 釐米，重 11.25 公斤。

【形制紋飾】立耳折沿，寬體淺腹，下腹外鼓，底近平，三隻蹄足。頸部和腹部飾式樣不同的獸目交連紋，耳外側飾鱗紋（大小相間的重環紋），足上部飾獸面。

【著錄】首陽吉金 134 頁。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】秦（秦）公乍（作）鬯（鑄）用鼎。



## 01560. 秦公鼎 A

【時 代】春秋早期。

【出土時地】甘肅禮縣永坪鄉趙坪村大堡子秦公墓地。

【收 藏 者】上海博物館。

【尺度重量】通高 25.9、口徑 26 釐米，重 5.4 公斤。

【形制紋飾】立耳折沿，寬體淺腹，下腹外鼓，底近平，三隻蹄足。頸部和腹部飾式樣不同的獸目交連紋，耳外側飾鱗紋（大小相間的重環紋），足上部飾獸面。

【著 錄】上博刊 7 期 25 頁圖

3，考古與文物 1997 年 5 期 83 頁圖 3，秦文字圖版 5，近出 295，夏商周 435.1，新收 1340。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】秦(秦)公乍(作)寶用鼎。

【備 注】1993 年 10 月從香港購得。



## 01561. 秦公鼎 B

【時 代】春秋早期。

【出土時地】甘肅禮縣永坪鄉趙坪村大堡子秦公墓地。

【收 藏 者】上海博物館。

【尺度重量】通高 24.2、口徑 24.2 釐米，重 5.7 公斤。

【形制紋飾】立耳折沿，寬體淺腹，下腹外鼓，底近平，三隻蹄足。頸部和腹部飾式樣不同的獸目交連紋，耳外側飾鱗紋（大小相間的重環紋），足上部飾獸面。

【著 錄】上博刊 7 期 26 頁圖

4，考古與文物 1997 年 5 期 83 頁圖 4，秦文字圖版 6，近出 296，夏商周 435.2，新收 1341。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】秦（秦）公乍（作）實用鼎。





## 01562. 秦公鼎

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1993 年秋甘肅禮縣永坪鄉趙坪村大堡子秦公墓地(M3 採 1)。

【收 藏 者】甘肅省文物考古研究所。

【尺 度】通高 38.6、口徑 33 釐米。

【形制紋飾】立耳折沿，淺腹，下腹外鼓，底近平，三隻獸面蹄足。頸部飾獸目交連紋，耳外側飾鱗紋，腹飾垂鱗紋，足上部飾獸面紋。

【著 錄】文物 2000 年 5 期 77 頁圖 4.1，秦文字圖版 8.1，新收 1337。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】秦(秦)公乍(作)鬯(鑄)用鼎。

【備 注】甘肅禮縣公安局繳獲。



## 01563. 秦公鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】1993 年秋甘肅禮縣大堡子秦公墓地。

【收藏者】甘肅省文物考古研究所。

【形制紋飾】立耳折沿，淺腹，下腹外鼓，底近平，三隻獸面蹄足。頸部飾獸目交連紋，耳外側飾鱗紋，腹飾垂鱗紋，足上部飾獸面紋。

【著錄】秦文字圖版 8.2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】秦(秦)公乍(作)靈(鑄)用鼎。

【備注】甘肅禮縣公安局繳獲。



## 01564. 宋公樂鼎蓋

【時代】春秋晚期(宋景公)。

【出土時地】元祐間得於南都。

【收藏者】藏祕閣(金石錄)。

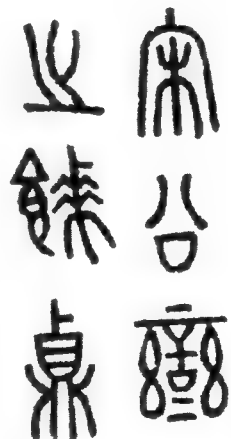
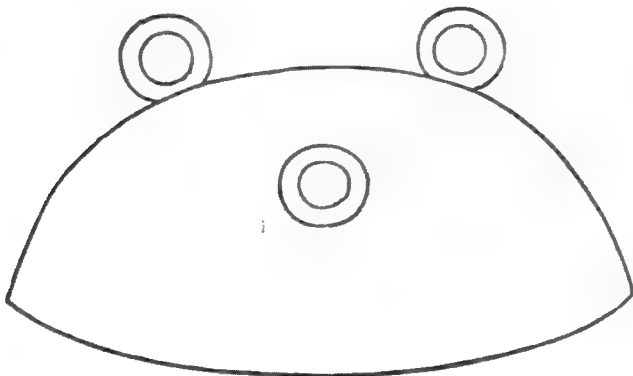
【尺度重量】蓋高 1.8、深 1.4 寸，重 2.8325 斤(博古)。

【形制紋飾】蓋面呈球面形，上有三個豎環鈕，素面無飾。

【著錄】博古 3.35，薛氏 80，嘯堂 19，大系錄 206，集成 02233，總集 0827，銘文選 791，山東成 209.2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】宋公繼(樂)之饒(饋)鼎(鼎)。



## 01565. 鄂侯鼎

【時代】西周早期前段。

【出土時地】2008年4月出現在澳門崇源國際春季拍賣會。

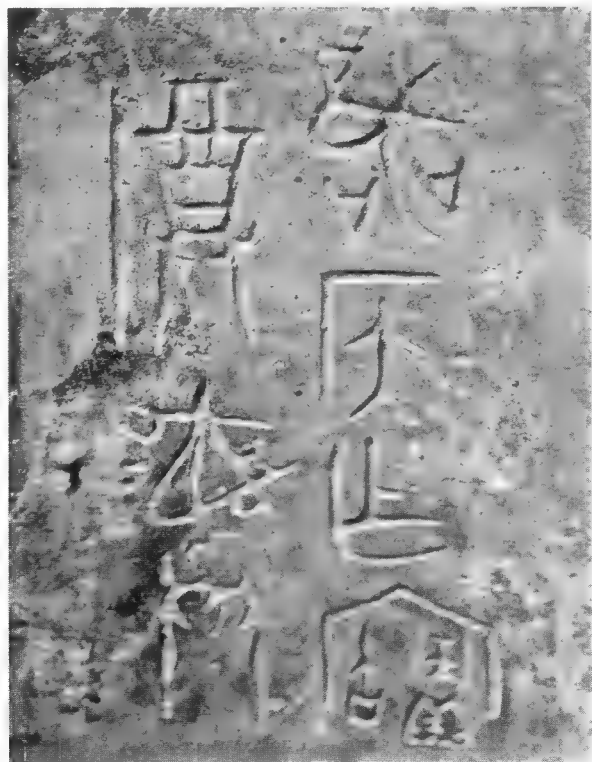
【尺度】通高21.6釐米。

【形制紋飾】口微斂，折沿方唇，腹部微鼓，口沿上有一對立耳，耳微外張，耳下部內側伸入器腹，三柱足下部略內束，頸部有六道扉棱，飾六組下卷角獸面紋，兩旁填以倒夔紋，足上部亦飾下卷角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】中國古董(2008年)38。

【銘文字數】內壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】噩(鄂)侯乍(作)寶鬲(尊)彝。



## 01566. 鄂侯鼎(噩侯鼎)

【時代】西周早期。

【出土時地】2011年5月出現在北京。

【收藏者】某收藏家。

【形制紋飾】器形較大，口微斂，窄沿方唇，口沿上有一對立耳，深腹圜底，三條柱足上部肥大，飾浮雕獸面，頸部有六道扉棱，飾三組浮雕下卷角獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】噩(鄂) 戾(侯) 乍(作) 寶罍(尊) 彝。



## 01567. 曾侯諫鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】2011年6月湖北隨州市淅河鎮蔣寨村葉家山西周墓（M65.47）。

【收藏者】隨州市博物館。

【尺度重量】通高23.6、口橫18.2、口縱15.3、腹深8.8釐米，重2.835公斤。

【形制紋飾】長方體，直口平沿方唇，直壁平底，一對立耳，四條柱足較細，四隅鑄有扉棱，四壁上部各有一條短扉棱。口下飾小鳥紋，以雲雷紋襯底，四足飾陰綫簡化蟬紋。

【著錄】江漢考古2011年3期9頁圖6.2。

【銘文字數】內壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】𠂔（曾）戾（侯）諫乍（作）寶彝。



## 01568. 曾侯諫鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】2011年6月湖北隨州市淅河鎮蔣寨村葉家山西周墓(M65.44)。

【收藏者】隨州市博物館。

【尺度重量】通高 28.9、口徑 24-24.3、腹深 14.3 釐米，重 3.975 公斤。

【形制紋飾】斂口鼓腹，窄沿圜底，口沿上有一對索狀立耳，三條柱足較細。口下飾夔龍紋，間以圓渦紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】江漢考古 2011 年 3 期 12 頁圖 8。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】𠂔(曾)戾(侯)諫乍(作)寶彝。



## 01569. 曾侯諫鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】2011年6月湖北隨州市淅河鎮蔣寨村葉家山西周墓(M2.5)。

【收藏者】隨州市博物館。

【尺度重量】通高22.2、口徑17.5-17.9、腹深9.8釐米，重2.455公斤。

【形制紋飾】口呈三角弧圓形，斂口鼓腹，窄沿方唇，口沿上有一對立耳，淺分襠，三柱足。腹部飾三組下卷角獸面紋，兩旁填以倒置的夔龍，以雲雷紋襯底。

【著錄】文物報2011年10月12日4版，文物2011年11期17頁圖20。

【銘文字數】內壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】𠂔(曾)戾(侯)諫乍(作)寶彝。



## 01570. 曾侯諫鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】2011年6月湖北隨州市淅河鎮蔣寨村葉家山西周墓地(M2.6)。

【收藏者】湖北省文物考古研究所。

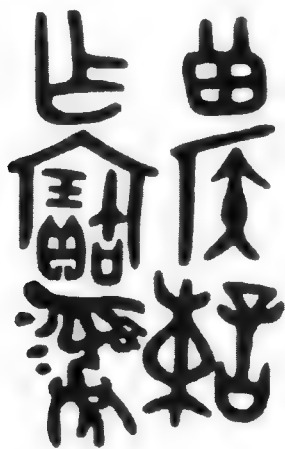
【尺度重量】通高29、口徑26、腹深15.6釐米，重4.48公斤。

【形制紋飾】口呈三角弧圓形，斂口鼓腹，窄沿上有一對立耳，圓底，四柱足。頸部飾浮雕圓渦紋和單綫夔龍紋。

【著錄】文物2011年11期52頁圖80.3。

【銘文字數】內壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】𠂤(曾)戾(侯)諫乍(作)寶彝。





## 01571. 曾侯鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】2011年6月湖北隨州市淅河鎮蔣寨村葉家山西周墓(M27.23)。

【收藏者】隨州市博物館。

【尺度重量】通高20.3、口縱13.3、口橫16.9、腹深8.5釐米，重2.27公斤。

【形制紋飾】長方體，直口平沿，一對立耳，口沿上置平蓋，蓋中部有橋形鈕，兩端有長方形缺口以納立耳，直壁平底，四條柱足，四隅鑄有扉棱。四壁上飾雙身共首龍紋，龍身彎曲處填以圓渦紋，左右和下部各飾三排乳釘紋，四足上部飾浮雕獸首紋。

【著錄】文物報2011年10月12日4版，文物2011年43頁圖70.6、7。

【銘文字數】內壁鑄銘文7字，蓋內鑄銘文5字。

【銘文釋文】器銘：𠂤(曾)戾(侯)乍(作)寶𠂤(尊)彝鼎；蓋銘：𠂤(曾)戾(侯)乍(作)寶鼎。



蓋



器

## 01572. 曾侯鼎

【時 代】西周早期。

【出土時地】2011 年 6 月湖北隨州市淅河鎮蔣寨村葉家山西周墓地(M27)。

【收 藏 者】湖北省文物考古研究所。

【形制紋飾】長方體，直口平沿，一對立耳，口沿上置平蓋，蓋中部有橋形鈕，兩端有長方形缺口以納立耳，直壁平底，四條柱足，四隅鑄有扉棱。四壁上部飾雙身共首龍紋，龍身彎曲處填以圓渦紋，左右和下部各飾三排乳釘紋，蓋鈕飾兩條鱗紋帶，蓋面四邊飾獸面紋，四足上部飾浮雕獸首紋(圖像上未放置蓋)。

【著 錄】文物 2011 年 11 期 13 頁圖 14。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 5 字(未公佈)、器內壁鑄 7 字。

【銘文釋文】器銘：𠂤(曾)戾(侯)乍(作)寶鼎(尊)彝鼎；蓋銘：𠂤(曾)戾(侯)乍(作)寶鼎。

【備 注】《文物》2011 年 11 期 13 頁圖 14 說明為“曾侯方鼎(M27. 23)及銘文”，但所附的銘文拓本與 43 頁圖 70. 6、7 曾侯方鼎 M27. 23 的拓本不是一個鼎上的，而文物報所公佈的銘文拓本卻與此相同，故 13 頁圖 14 應是同墓出土的另一件曾侯方鼎。



## 01573. 魯侯鼎甲

【時代】西周早期前段。

【收藏者】海外某收藏家。

【尺度】通高 22.5、兩耳相距 17.5 釐米。

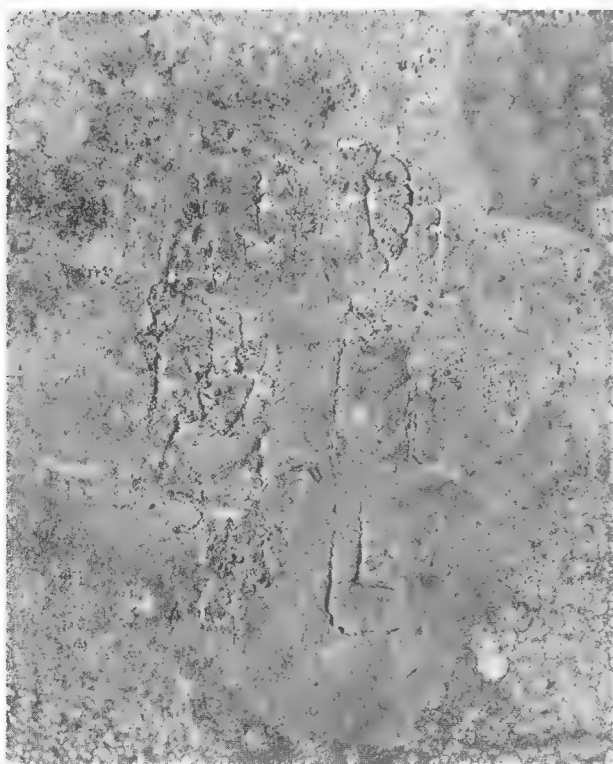
【形制紋飾】平沿方唇，口沿上有一對立耳，分襠，下具三條柱足，腹較淺，足較高，口上有蓋，蓋面略作弧形鼓起，中部有一個環鈕，兩側各有一個長方缺口，與耳相套。蓋面飾兩道弦紋，頸部飾兩道弦紋，其間為浮雕蟬紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】蓋、器各鑄銘文 6 字，內容相同。

【銘文釋文】魯侯(侯)乍(作)寶罍(尊)彝。

【備注】同坑出土二件，形制、紋飾、銘文相同。



蓋



器

## 01574. 魯侯鼎乙

【時代】西周早期前段。

【收藏者】海外某收藏家。

【尺度】通高 23、兩耳相距 19.3 釐米。

【形制紋飾】平沿方唇，口沿上有一對立耳，分襠，下具三條柱足，腹較淺，足較高，口上有蓋，蓋面略作弧形鼓起，中部有一個環鈕，兩側各有一個長方缺口，與耳相套。蓋面飾兩道弦紋，頸部飾兩道弦紋，其間為浮雕蟬紋。

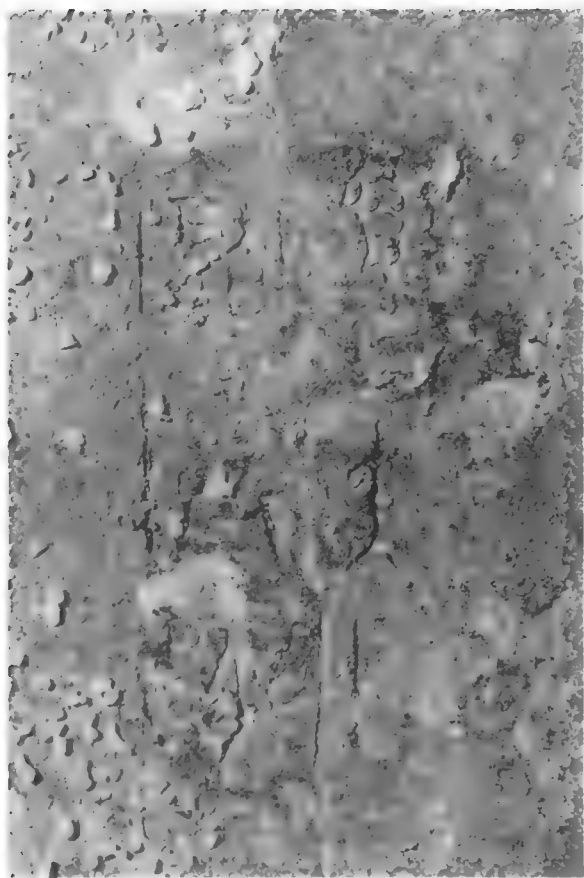
【著錄】未著錄。

【銘文字數】蓋、器各鑄銘文 6 字，內容相同。

【銘文釋文】魯侯(侯)乍(作)寶罍(尊)彝。

【備注】同坑出土二件，形制、紋飾、銘文相同。





盖



器

## 01575. 康侯丰鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏國子監，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 27.8、口橫 20.4、口縱 15.5、腹深 11.4 釐米，重 5.155 公斤。

【形制紋飾】器身呈長方槽形，立耳方唇，細長柱足，體的四隅和四壁的中部有山字形扉棱。口沿下飾雙列獸目紋，腹飾下卷角獸面紋。

【著錄】三代 3.3.4，筠清 4.5，攬古 1 之 3.40.4，憲齋 6.2.1，綴遺 3.18，奇觚 1.1（奇觚 16.1 重出），敬吾上 29，周金 2.61.4，小校 2.43.4，故圖下下 60，彙編 642，銅全 6.28，故周金 5，集成 02153，總集 0770，綜覽·方鼎 64，銘文選 55，鬱華閣 81.2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】康侯(侯)丰(封)乍(作)寶罍(尊)。

【備注】館藏號：中博 J. W. 1191-33、中銅 123。



## 01576. 滕侯鼎

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1982年3月山東滕縣姜屯公社莊里西村西周墓。

【收藏者】滕州市博物館。

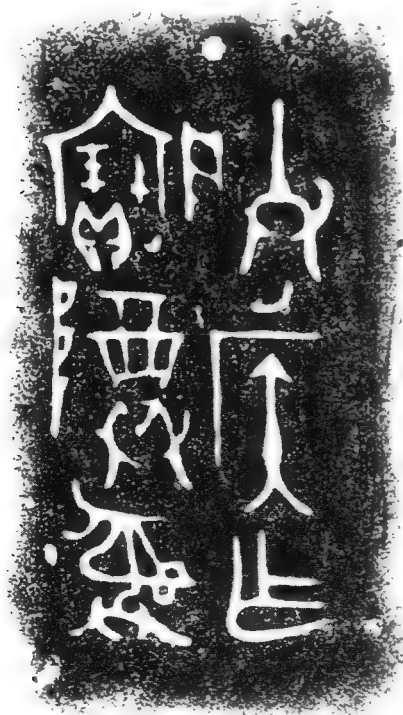
【尺度】通高27、口橫11.5、口縱16、腹深15釐米。

【形制紋飾】腹外鼓，柱足，蓋上四個卷龍鈕，蓋及口下飾夔龍紋、鳥紋各一周，腹飾四組獸面紋，足飾蟬紋及卷雲紋，均以雲雷紋為地。

【著錄】考古1984年4期335頁圖4，銅全6.76，集成02154，辭典294，山東萃110，山東成127.1-2。

【銘文字數】蓋內和器內壁鑄相同的銘文，各6字。

【銘文釋文】𢆶(滕)侯乍(作)寶罍(尊)彝。



蓋



器



## 01577. 曾侯邛鼎

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1994 年初湖北隨州義地崗曾國墓(M3. 19)。

【收藏者】隨州市博物館。

【尺度重量】通高 35、口徑 31、腹深 21.6 釐米，重 9.1 公斤。

【形制紋飾】器形高大厚重，深腹圓底，一對附耳向外曲張，蓋與器子母合口，蓋面微隆，中部有小鈕銜環，周邊有三個獸形環鈕，三條獸蹄足高而外撇。

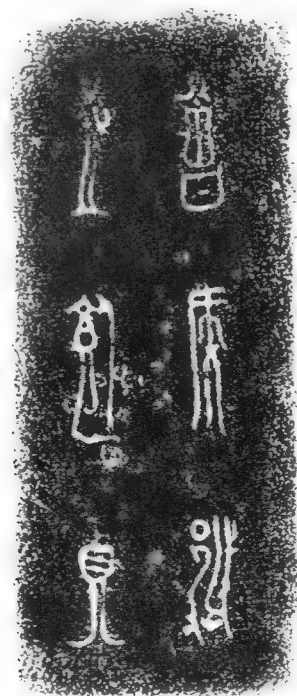
腹部有一道綯紋箍棱，上下均飾細密的蟠虺紋；蓋面中部凸弦紋內有龍紋、“Z”形紋、綯紋、重環紋各一周；耳兩側飾綯紋和蟠虺紋，足上部飾獸面紋。鼎底有一層煙炆。

【著錄】文物 2008 年 2 期 8 頁圖 8.1，曾銅 364 頁，隨州 88。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】曾侯(侯)邛之飲貞(鼎)。

【備注】器銘拓本未發表。





## 01578. 蔡侯鬬鼎(蔡侯申鼎)

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1955年5月安徽壽縣西門內春秋蔡侯墓(2.1)。

【收藏者】安徽省博物館。

【尺度重量】通高46.5、口徑44釐米,重18.6公斤。

【形制紋飾】侈口束腰,平底,三蹄足較粗,口兩側斜出一雙大立耳,腹壁有獸形扉棱六道,飾蟠螭紋,足上部飾獸面紋。

【著錄】五省圖版38,蔡侯墓圖版叁壹2,銅全7.62,集成02215,總集0831,銘文選592,辭典629,安徽金文56。

【銘文字數】內壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】𦉑(蔡)戾(侯)鬬(申)之飢𦉑。

【備注】《蔡侯墓》報告云“七件,依次略小,均殘破”,銘文“見於3件,其它4件均殘缺”。最大的通高約52釐米、最小的通高約42釐米,報告只發表了鼎2.1的拓本、圖像,其餘情況不詳。



## 01579. 蔡侯鬯鼎(蔡侯申鼎)

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1955年5月安徽壽縣西門內春秋蔡侯墓(1)。

【收藏者】安徽省博物館。

【尺度】通高69、口徑62、腹深38釐米。

【形制紋飾】出土時殘破，現已修復。附耳有蓋，蓋上有六柱圈頂及三圓圈，圓底蹄足，足上部飾獸面。

【著錄】五省圖版37，蔡侯墓圖版叁壹1，集成02216，總集0830，銘文選591，辭典628，美全5.35，安徽金文55。

【銘文字數】內壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】𦉑(蔡)𦉑(侯)鬯(申)之𦉑(𦉑)。

【備注】此器形體較大。



## 01580. 蔡侯鬯鼎(蔡侯申鼎)

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1955年5月安徽省壽縣西門內春秋蔡侯墓(3.1)。

【收藏者】安徽省博物館。

【尺度重量】通高48.5、口徑35.5釐米,重16.43公斤。

【形制紋飾】子口,一對附耳,深腹圓底,折沿平頂蓋,蓋中央有一個套鑄的環,周邊有三個“8”字形獸鈕,三條細高蹄足。腹上部有一道凸弦紋,足上部飾浮雕獸首。

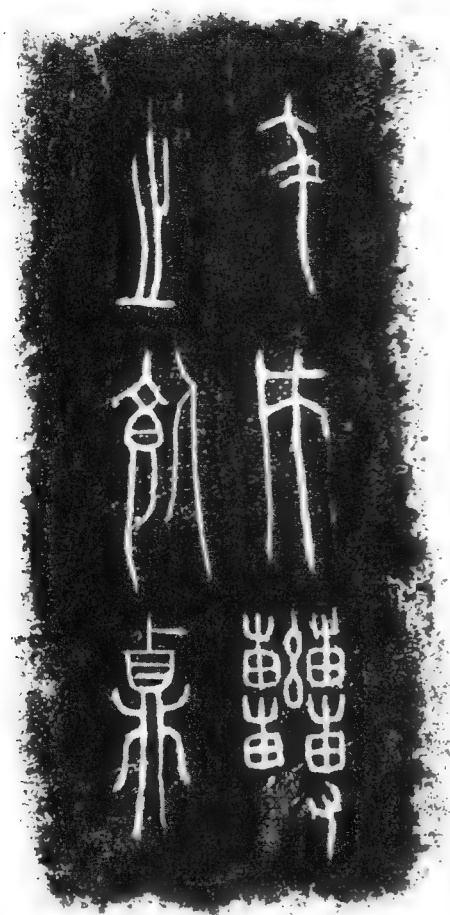
【著錄】五省圖版39,蔡侯墓圖版叁壹3(蓋銘)、叁貳1(器銘),集成02217,總集0832,銘文選593,徽銅63,安徽金文54,三代補812。

【銘文字數】蓋、器同銘,各6字。

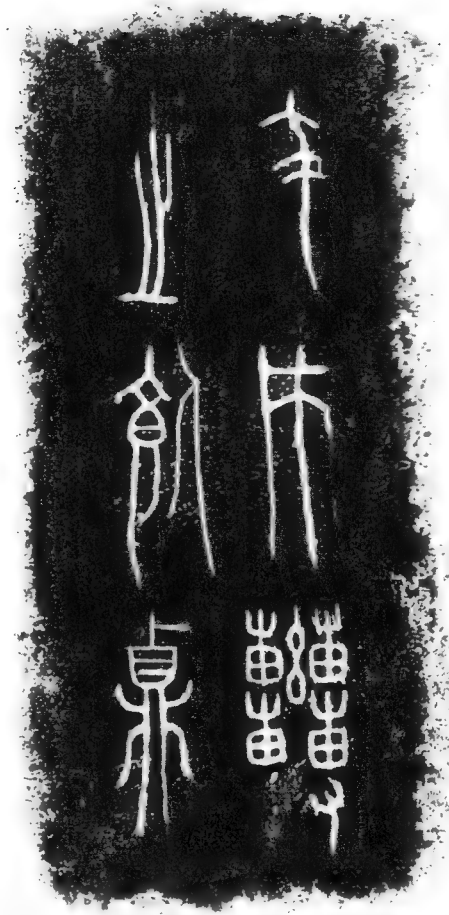
【銘文釋文】𦉑(蔡)𦉑(侯)鬯(申)之飮鼎(鼎)。

【備注】《蔡侯墓》云“鼎共9件(3.1-3.9),均殘破,已修復較大的三件”,報告只發表了鼎3.1,其餘情況不詳。





蓋



器

# 01581. 蔡侯鬯殘鼎(蔡侯申殘鼎)

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】1955 年 5 月安徽壽縣西門內春秋蔡侯墓。

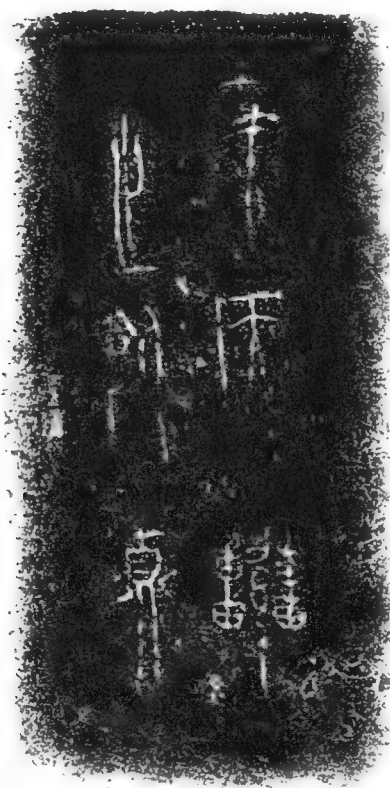
【收 藏 者】安徽省博物館。

【著 錄】集成 02218。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】𦉑(蔡)戾(侯)鬯(申)之飢鼎(鼎)。

【備 注】中國社會科學院考古研究所藏蔡侯殘鼎銘文拓本共十二紙，選用銘文完整清晰者八紙，有器，有蓋，器蓋搭配情況已不詳。



# 01582. 蔡侯鬯殘鼎(蔡侯申殘鼎)

【時 代】春秋晚期。

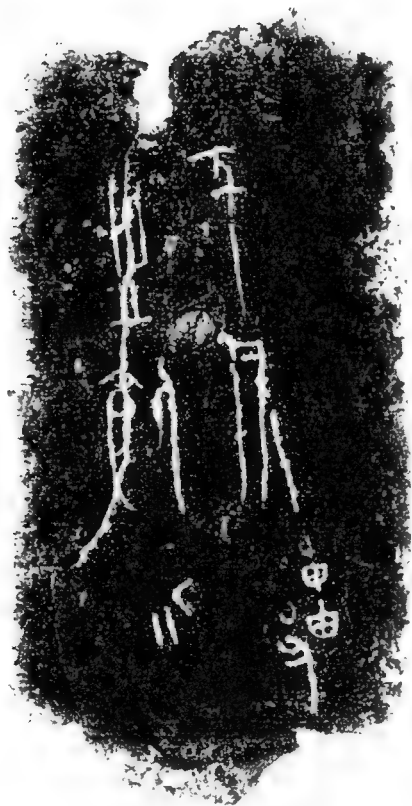
【出土時地】1955年5月安徽壽縣西門內春秋蔡侯墓。

【收 藏 者】安徽省博物館。

【著 錄】集成 02219。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】卣(蔡)戾(侯)鬯(申)之飮鼎(鼎)。



# 01583. 蔡侯鬯殘鼎(蔡侯申殘鼎)

【時代】春秋晚期。

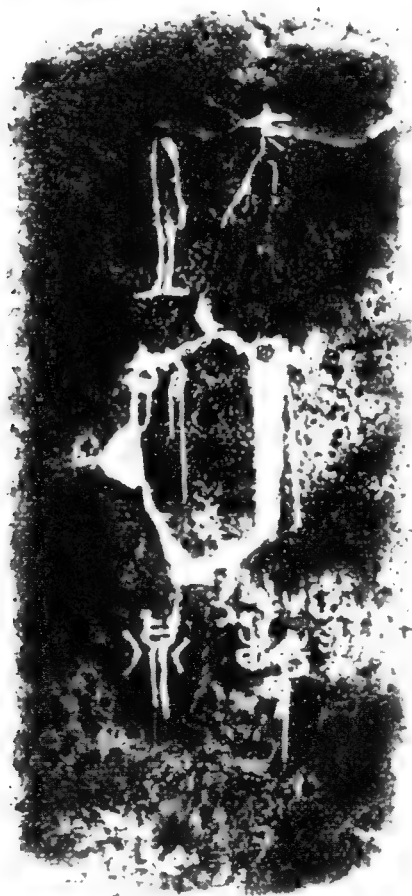
【出土時地】1955年5月安徽壽縣西門內春秋蔡侯墓。

【收藏者】安徽省博物館。

【著錄】集成 02220。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】𦉑(蔡)戾(侯)鬯(申)之飩鼎(鼎)。



# 01584. 蔡侯鬯殘鼎蓋(蔡侯申殘鼎蓋)

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1955年5月安徽壽縣西門內春秋蔡侯墓。

【收藏者】安徽省博物館。

【著錄】集成 02221。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】𦉑(蔡)𦉑(侯)鬯(申)之飮鼎(鼎)。





01585. 蔡侯鬬殘鼎蓋(蔡侯申殘鼎蓋)

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1955年5月安徽壽縣西門內春秋蔡侯墓。

【收藏者】安徽省博物館。

【著錄】集成 02222。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】𦉑(蔡)戾(侯)鬬(申)之頭鼎(鼎)。



01586. 蔡侯鬬殘鼎蓋(蔡侯申殘鼎蓋)

【時代】春秋晚期。

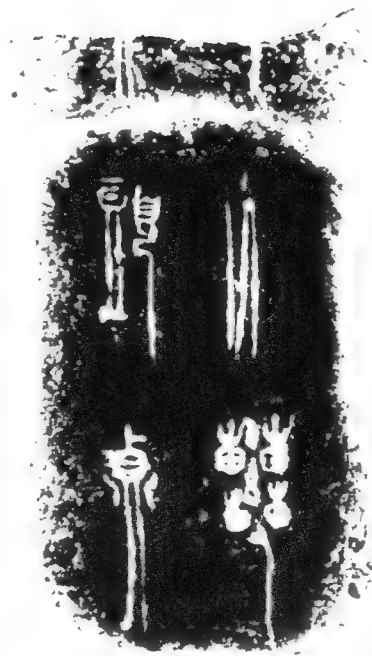
【出土時地】1955年5月安徽壽縣西門內春秋蔡侯墓。

【收藏者】安徽省博物館。

【著錄】集成 02223。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】𦉑(蔡)戾(侯)鬬(申)之頭鼎(鼎)。



### 01587. 蔡侯鬬殘鼎蓋(蔡侯申殘鼎蓋)

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1955年5月安徽壽縣西門內春秋蔡侯墓。

【收藏者】安徽省博物館。

【著錄】集成 02224。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字，現存 2 字。

【銘文釋文】□□鬬(申)□□鼎(鼎)。



### 01588. 蔡侯鬬鼎蓋(蔡侯申鼎蓋)

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1955年5月安徽壽縣西門內春秋蔡侯墓。

【收藏者】安徽省博物館。

【著錄】安徽金文 57。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】希(蔡)戾(侯)鬬(申)之頭鼎(鼎)。



# 01589. 蔡侯鬯殘鼎(蔡侯申殘鼎)

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1955年5月安徽壽縣西門內春秋蔡侯墓。

【收藏者】安徽省博物館。

【著錄】集成 02225。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】卣(蔡)戾(侯)鬯(申)之飢𩚑(𩚑)。



01590. 蔡侯鬬殘鼎(蔡侯申殘鼎)

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1955年5月安徽壽縣西門內春秋蔡侯墓。

【收藏者】安徽省博物館。

【著錄】集成 02226。

【銘文字數】內壁鑄銘文6字，現存4字。

【銘文釋文】𦉑(蔡)戾(侯)鬬(申)之□□。



## 01591. 公伯鼎

【時代】西周早期前段。

【出土時地】2010年10月見於大唐西市海外文物回流展。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高19.9、口徑16.2、腹深6.6釐米。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿有一對立耳，淺腹圓底，三條鳥形扁足。口沿下飾垂冠回首鳥紋帶，以雲雷紋襯底。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】公白(伯)乍(作)覯銅(姁)，𠄎(网)。



## 01592. 匭伯鼎

【時 代】西周早期。

【出土時地】1972年10月甘肅靈臺縣西屯公社白草坡西周墓葬(M2.1)。

【收 藏 者】甘肅省博物館。

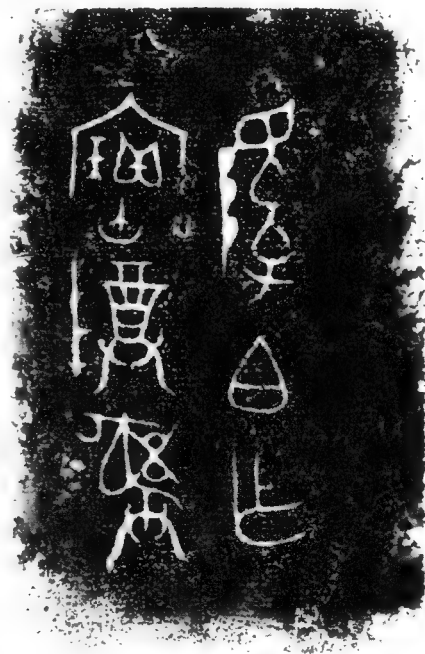
【尺 度】通高24.5、口橫18.5、口縱14.8釐米。

【形制紋飾】長方體，平折沿，口沿上一對立耳，四壁向下漸有收分，平底，四柱足，四隅和四壁中部各有一道扉棱。四壁均飾下卷角獸面紋，足上部飾浮雕獸面，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】考古學報1977年2期108頁圖8.19，集成02161，總集0824，綜覽·方鼎55。

【銘文字數】內壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】匭白(伯)乍(作)寶鬲(尊)彝。



## 01593. 匭伯鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】1972年甘肅靈臺縣城西屯公社白草坡西周墓葬(M2.2)。

【收藏者】甘肅省博物館。

【形制紋飾】長方體，平折沿，口沿上一對立耳，四壁向下漸有收分，平底，四柱足，四隅和四壁中部各有一道扉棱。四壁均飾下卷角獸面紋，足上部飾浮雕獸面，均以雲雷紋襯底。

【著錄】集成 02160。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】匭白(伯)乍(作)寶鬲(尊)彝。



## 01594. 堇伯鼎

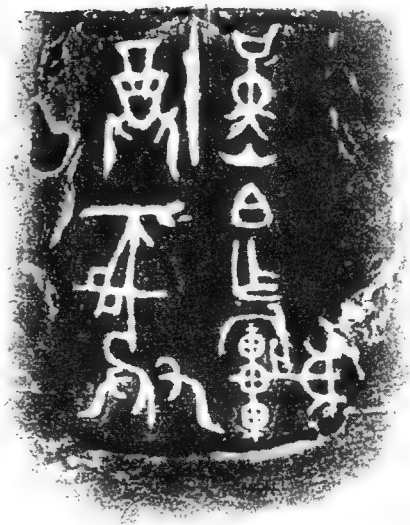
【時代】西周早期。

【收藏者】原藏陳介祺。

【著錄】三代 3.3.5，憲齋 6.10.1，綴遺 3.15，奇觚 1.18，周金 2.63.6，簠齋 1 鼎 18，續殷上 22.5，小校 2.42.8，集成 02155，總集 0768，鬱華閣 87.3。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】堇白(伯)乍(作)簠(旅)鬲(尊)彝。



# 01595. 堇伯鼎

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】上海博物館。

【著 錄】集成 02156。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】堇白(伯)乍(作)旅罍(尊)彝。





## 01596. 鄂仲鼎(噩仲鼎)

【時代】西周早期。

【出土時地】2007年10月隨州市安居羊子山4號西周墓。

【收藏者】隨州市博物館。

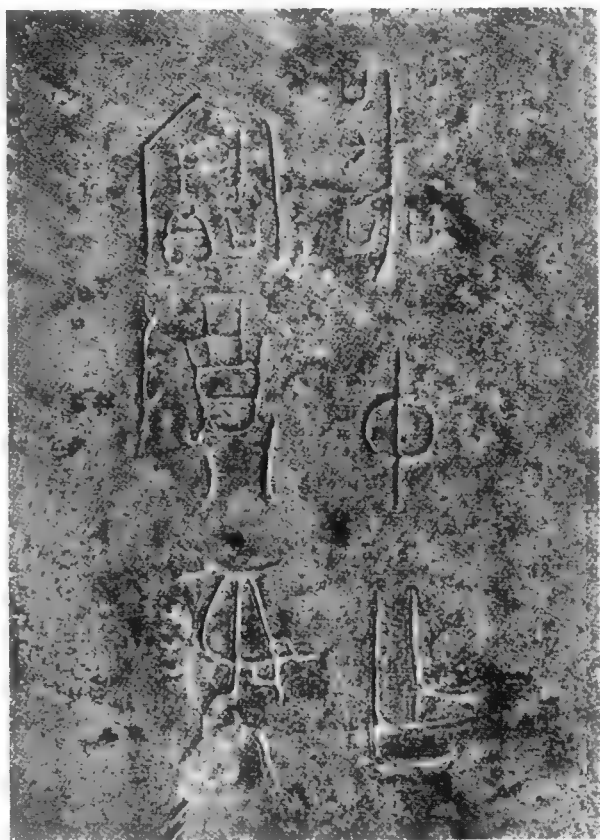
【尺度】通高35.44、口橫25.6、口縱19.9釐米。

【形制紋飾】長方體，窄平沿，附耳平底，四柱足，平蓋上有四個倒立的龍形鈕，中間有一個橋形鈕，體四隅及四壁中部各有一道扉棱。蓋面飾兩組獸面紋，四壁各飾一組獸面紋，足上部亦飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】隨州74。

【銘文字數】蓋內鑄銘文6字。

【銘文釋文】噩(鄂)中(仲)乍(作)寶鬲(尊)彝。



## 01597. 外叔鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】1952年陝西岐山縣清華鎮丁童家村南壕。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 89.5、口徑 61.3、腹深 44 釐米，重 99.25 公斤。

【形制紋飾】平折沿，深腹立耳，下腹向外傾垂，三條柱足。口下有六道扉棱，飾垂冠回首尾下卷的夔龍紋和倒立的夔龍紋三組，耳上飾對虎紋，均以雲雷紋襯底，足上部飾浮雕獸面和四道弦紋。

【著錄】陝銅 1.138，陝金 1.106，銅全 5.22，文物 1959 年 10 期 84 頁，集成 02186，總集 0818，綜覽·鼎 263，辭典 281，周原銅 10.2056。

【銘文字數】腹內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】外弔(叔)乍(作)寶鬲(尊)彝。

【備注】館藏號：五九 1。



## 01598. 遣叔鼎(趙叔鼎)

【時代】西周中期。

【出土時地】得於山東任城(金索)。

【收藏者】原藏馮晏海、劉體智(金索、羅表),現藏故宮博物院。

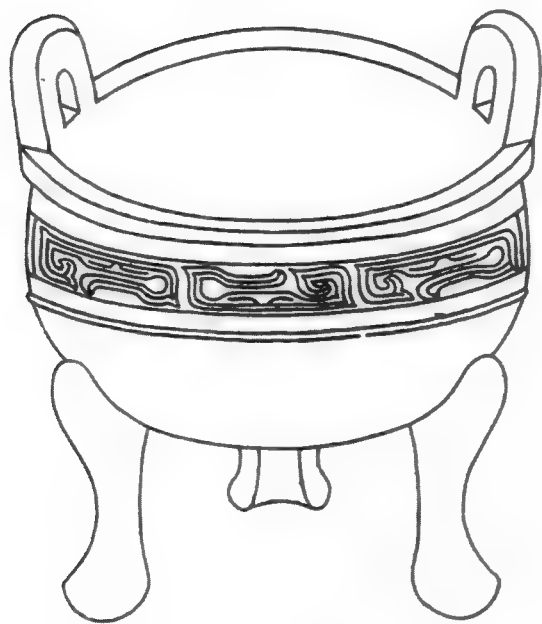
【尺度】身高 8.3、足高 3.2、耳高 1.9、口徑 10.5 寸(善齋)。

【形制紋飾】體呈半球形,口微斂,鼓腹圓底,口沿上一對立耳,三條蹄足。口下飾竊曲紋。

【著錄】三代 3.4.4, 金索 1.30, 貞松 2.33.2, 善齋 2.50, 小校 2.41.2, 集成 02212, 總集 0776, 山東成 179.2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】趙(遣)弔(叔)乍(作)旅鼎用。



## 01599. 陵叔鼎

【時代】西周中期。

【收藏者】原藏端方。

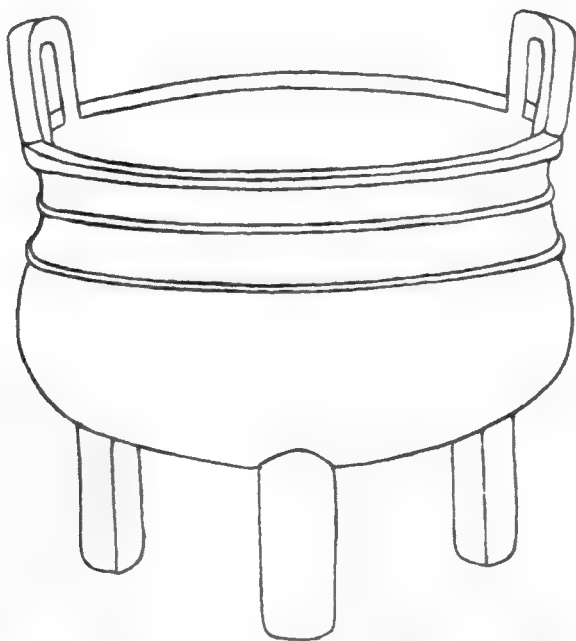
【尺度】高 7.5、耳高 1.8、腹深 4.9、口徑 7.9 寸(陶齋)。

【形制紋飾】平沿方唇，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足。頸部飾兩道弦紋。

【著錄】三代 3. 4. 2, 陶齋 1. 27, 小校 2. 40. 2, 集成 02198, 總集 0775。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】陵弔(叔)乍(作)衣寶彝。



## 01600. 應叔豕鼎

【時代】西周中期前段。

【收藏者】某收藏家。

【形制紋飾】橢方形，窄薄沿，圓唇，斂口，口沿上有一對立耳，下腹向外傾垂，四條柱足上粗下細。頸部飾垂冠回首體呈S形的夔龍紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】應(應) 弔(叔) 豕 乍  
(作) 寶鼎。



## 01601. 應叔鼎

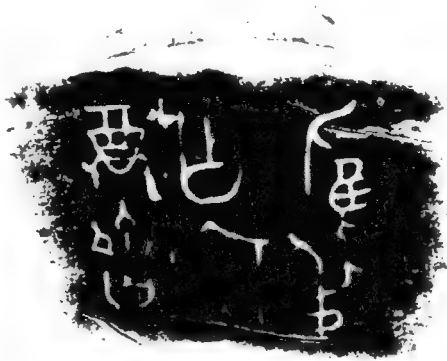
【時代】西周早期。

【收藏者】原藏何夙明、瞿世瑛、夏之盛（據古錄、羅表）。

【著錄】三代 3. 4. 3, 據古 1 之 3. 40. 1, 從古 7. 25, 綴遺 4. 24, 敬吾上 28. 1, 小校 2. 41. 5, 集成 02172, 總集 0782, 銘文選 365。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】雁（應）弔（叔）乍（作）寶罍（尊）齋。



## 01602. 邢季夔鼎（井季夔鼎）

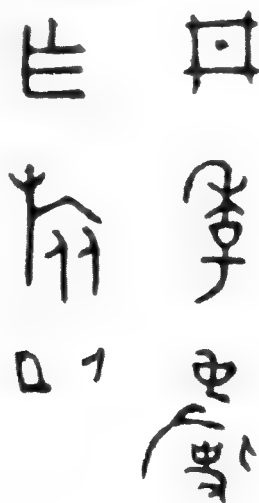
【時代】西周中期前段。

【收藏者】羅氏雪堂藏器，宣統辛亥（1911 年）航載至海東，殘破不復可拓，但存墨本（希古）。

【著錄】貞松 2. 33. 3, 希古 2. 6. 1, 集成 02199, 總集 0804, 國史金 2087. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】井（井、邢）季夔乍（作）旅鼎。



# 01603. 霸姑鼎

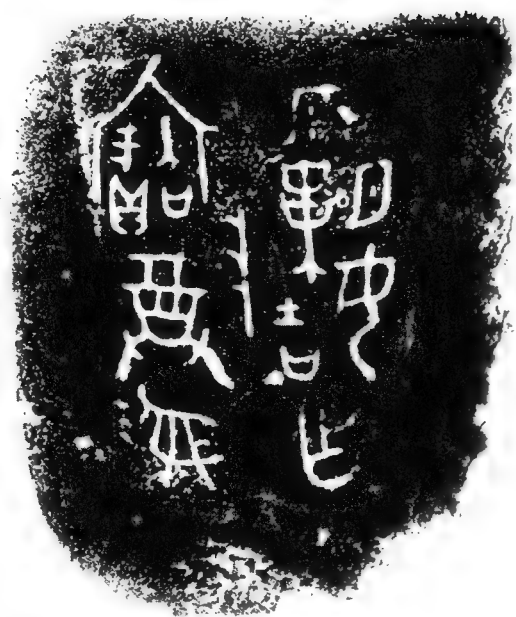
【時代】西周早期。

【收藏者】海寧陳受笙得之都中(據古錄)。

【著錄】三代 3. 5. 7-8, 從古 7. 27, 據古 1 之 3. 42. 3, 綴遺 4. 16, 奇觚 1. 29, 周金 2. 61. 2-3, 小校 2. 44. 3, 集成 02184, 總集 0794, 鬱華閣 173. 2 (誤爲簋)。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 6 字。

【銘文釋文】霸姑乍(作)寶罍(尊)彝。



蓋



器

## 01604. 榮子鼎

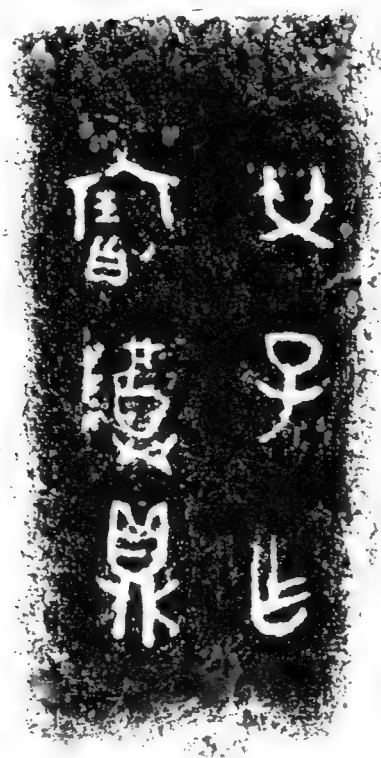
【時代】西周早期後段。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 02206。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】𣎵(榮)子乍(作)寶𣎵(尊)鼎。





## 01605. 婦戠鼎(婦戟鼎、戟鼎)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮。

【尺度重量】高 9.5、耳高 2、腹深 6.5、口徑 9 寸，重 260 兩(西甲)。

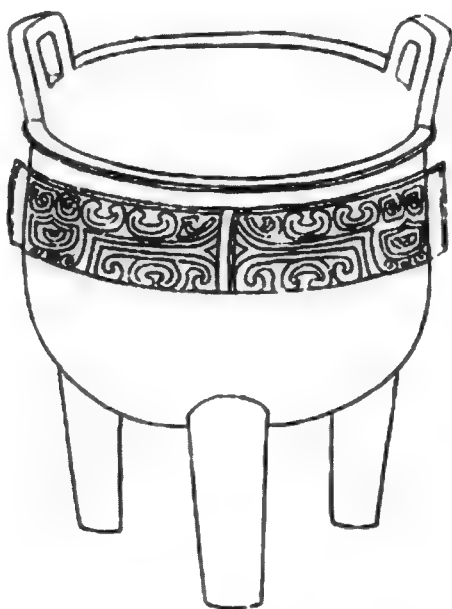
【形制紋飾】平折沿，口沿上一對立耳，腹微鼓，三條柱足上粗下細。頸部有六道短扉，飾夔紋組成的獸面紋。

【著錄】西甲 2.9，集成 02139。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】𠂔(爻)癸婦戠(戟)乍(作)彝。

【備注】或可讀為“戟作爻癸婦彝”。



## 01606. 散史鼎

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1973年北京房山縣琉璃河54號西周墓(M54.27)。

【收藏者】首都博物館。

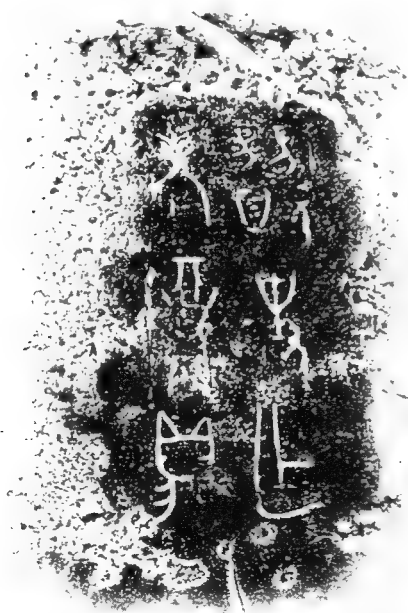
【尺度重量】通高26、口徑21.4釐米，重2.69公斤。

【形制紋飾】斂口深腹，索狀立耳，折沿圓底，三柱足。口沿下飾雲雷紋帶，其間有九個球面形鼓釘。

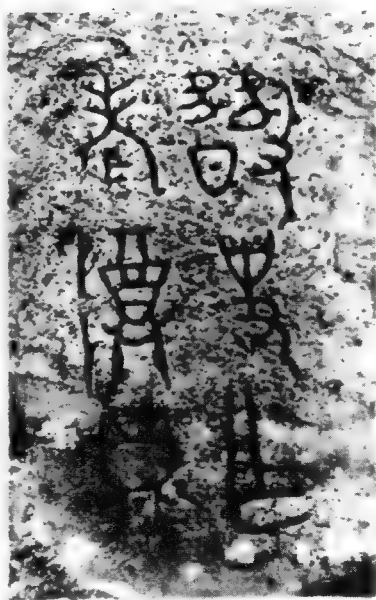
【著錄】琉璃河120頁圖79.2，考古1974年5期313頁圖9，集成02166，總集0828。

【銘文字數】內壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】散史乍(作)考隤(尊)鼎。



a



b

## 01607. 羸加鼎

【時代】西周中期前段。

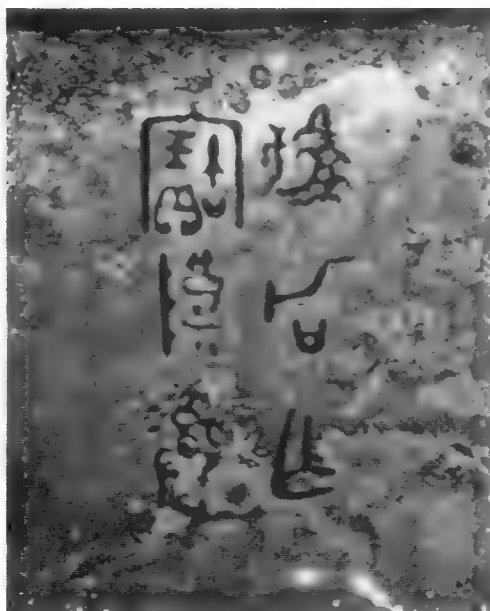
【收藏者】某收藏家。

【形制紋飾】斂口垂腹，窄沿方唇，口沿上有一對立耳，耳上飾一對圓雕鳥，嘴部相連，三條柱足。頸部飾雲雷紋襯底的分尾長鳥紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】羸加乍(作)寶隣(尊)彝。



## 01608. 田告鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】傳陝西寶雞出土(分域)。

【收藏者】原藏南皮張氏(分域),後藏馮公度,1956年先生家屬捐獻國家,現藏故宮博物院。

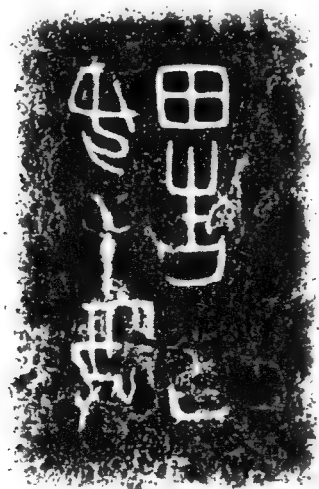
【尺度重量】通高 15.6、口橫 15、口縱 10.2 釐米,重 1.68 公斤。

【形制紋飾】長方形器體,四柱足,口沿二直耳。有蓋,蓋上有一半圓形鈕。器四面的頸上均飾獸面紋,腹部中心為素面,左右兩側和下部均飾乳釘紋三行,足上飾三角雲紋。

【著錄】三代 3.3.1-2,續殷上 22.2-3,尊古 1.25,故銅 23,北圖拓 50,集成 02145,總集 0767,綜覽·方鼎 35,國史金 2013 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各有 6 字。

【銘文釋文】田告乍(作)母辛隤(尊)。



蓋



器

### 01609. 田農鼎(田農鼎)

【時代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】錄遺 66, 集成 02174, 總集 0811。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】田農(農)乍(作)鬲(尊)彝。



### 01610. 報賓鼎(匚甗鼎)

【時代】西周早期。

【出土時地】傳陝西出土。

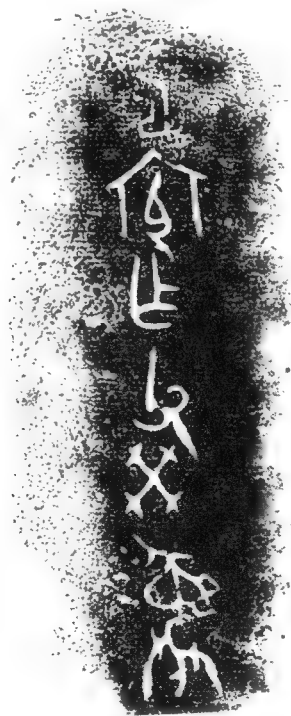
【收藏者】瑞典斯德哥爾摩遠東古物館。

【形制紋飾】斂口平折沿，一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足。頸部鑄有較高的扉棱，飾夔龍組成的獸面紋，足上部飾浮雕獸面。

【著錄】錄遺 64, 綜覽·鼎 215, 集成 02132, 總集 0810。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】匚(報)甗(賓)乍(作)父癸彝。



## 01611. 大丐鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】器出近畿(貞松)。

【收藏者】原藏羅振玉(羅表)。

【形制紋飾】方鼎。

【著錄】三代 3.7.4, 貞松 2.36.1, 希古 2.5, 集成 02162, 總集 0801, 國史金 2087.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】丐𠂔(佼)乍(作)𨔵(尊), 大丐。



## 01612. 大丐鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】器出近畿(貞松)。

【收藏者】原藏羅振玉。

【形制紋飾】方鼎。

【著錄】三代 3.7.5, 貞松 2.35.4, 希古 2.5, 集成 02163, 總集 0802。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】丐𠂔(佼)乍(作)𨔵(尊), 大丐。



### 01613. 吏戎鼎(事戎鼎)

【時代】西周早期後段。

【著錄】三代3.6.1, 周金2.63.1, 貞松2.31.4,  
小校2.41.1, 集成02169, 總集0791,  
國史金2094。

【銘文字數】內壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】吏(事)戎乍(作)寶罍(尊)鼎。



### 01614. 虫召鼎

【時代】西周早期。

【著錄】錄遺68, 集成02175, 總集0812。

【銘文字數】內壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】虫召乍(作)寶旅鼎。



## 01615. 齊姜鼎

【時 代】西周中期前段。

【出土時地】1983-1986 年西安市長安區馬王鎮張家坡西周墓(M51. 1)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所西安研究室。

【尺 度】通高 19. 1、口徑 16. 8、腹深 9 釐米。

【形制紋飾】口呈桃形，窄平沿，雙立耳，上腹傾斜，下腹外鼓，器底較深圓，圓底三柱足，上粗下細，內側削平。頸部飾一道弦紋。

【著 錄】張家坡墓 138 頁圖 103. 2，集成 02148。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】齊姜乍(作)寶鬲(尊)鼎。





## 01616. 鯀還鼎

【時代】西周中期。

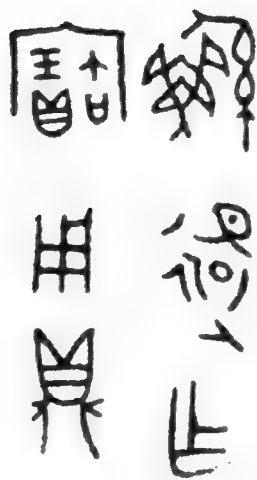
【著錄】三代 3. 7. 1, 貞松 2. 32. 1, 希古 2. 7. 4, 集成 02200, 總集 0798, 國史金 2101. 1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】鯀還乍(作)實用鼎。



(三代)



(貞松)

## 01617. 句監鼎(尙監鼎)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1964 年 10 月山東龍口市(原黃縣)蘆頭鎮韓家村。

【收 藏 者】龍口市博物館。

【尺 度】通高 20.2、口徑 17.7 釐米。

【形制紋飾】窄平沿，口沿上一對立耳，鼓腹，分襠，三柱足較高。腹飾下卷角獸面紋，以雲雷紋襯底，足飾變形蟬紋。

【著 錄】文物 1991 年 5 期 85 頁圖 4，古文字研究 19 輯 78 頁圖 2.1，近出 297，新收 1149，山東成 127.3。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】尙(句)監乍(作)寶隣(尊)彝。



## 01618. 北單鼎

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏張瑋，現藏故宮博物院。

【尺 度】通高 20.1、腹深 7.5、口徑 17.4 釐米(十二)。

【形制紋飾】薄平沿，口沿上一對立耳，淺腹分襠，三條細柱足。頸部飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著 錄】三代 2.52.6，十二鏡 2，集成 02173，總集 0724，綜覽·鬲鼎 104，國史金 2069。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】北單乍(作)從旅彝。



## 01619. 壬倂鼎

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1970 年陝西岐山縣。

【收 藏 者】岐山縣博物館。

【尺度重量】通高 19.4、口徑 16.5、腹深 10 釐米，重 1.93 公斤。

【形制紋飾】窄平沿，口微斂，鼓腹圓底，雙立耳，三柱足。通體光素。

【著 錄】陝銅 1.148，陝金 1.100，集成 02176，總集 0834。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】𠂔(鳥)，壬倂乍(作)尊彝。



## 01620. 異母鼎

【時 代】西周早期。

【出土時地】1971年9月陝西扶風縣齊鎮1號西周墓(71FQM1.1)。

【收 藏 者】扶風縣博物館。

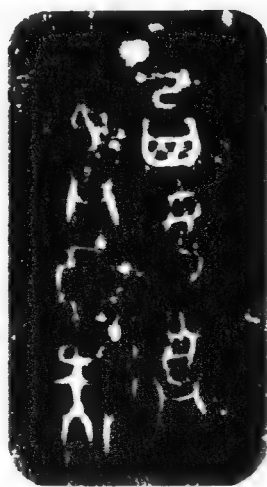
【尺度重量】通高30、口徑25、腹深12釐米,重2.733公斤。

【形制紋飾】斂口窄口沿,鼓腹圓底,口沿上有一對立耳,三柱足較高,上粗下細。口下飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋。

【著 錄】陝銅3.54,陝金1.105,集成02146,總集0836,周原銅6.1123。

【銘文字數】內壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】異母鬲(尊)彝,亞吳(疑)。



## 01621. 寡邑司鼎(寡邑鬲鼎)

【時代】西周早期前段。

【收藏者】海外某收藏家。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上有一對立耳，鼓腹，淺分襠，三條柱足細高。腹飾下卷角獸面紋三組，兩側填以倒置的夔龍，以雲雷紋襯底。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】寡邑鬲(司)，實鬲(尊)彝。



## 01622. 嬴罭德鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏武進陶祖光(貞松、羅表),現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 10.6、口徑 8.3、寬 8.3 釐米,重 0.36 公斤。

【形制紋飾】深圓腹,三柱足較短,平沿外折,二直耳。腹飾兩道弦紋。

【著錄】三代 3.6.3,貞松 2.32.3,故銅 106,北圖拓 51,集成 02171,總集 0793,國史金 2086。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】嬴罭德乍(作)小鼎。

【備注】《貞松》云:“此鼎特小,異乎常器。”



## 01623. 伯卿鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮，後歸丁筱農（羅表）。

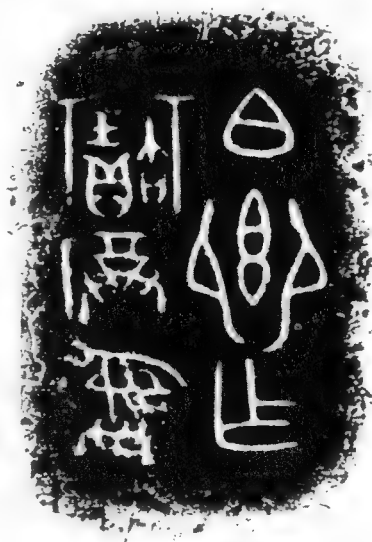
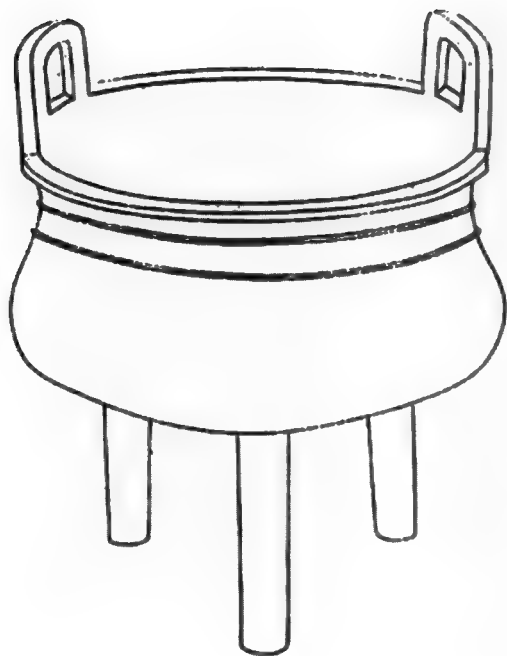
【尺度重量】高 5.5、耳高 1.2、腹深 3.3、口徑 6 寸，重 67 兩（西清）。

【形制紋飾】平沿方唇，口沿上有一對立耳，束頸，下腹向外傾垂，三柱足細高。頸部飾兩道弦紋。

【著錄】三代 3.3.8，西清 2.26，憲齋 6.15.3，綴遺 4.20，周金 2.61.5，小校 2.41.6，集成 02167，總集 0774，鬱華閣 88.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】白（伯）卿乍（作）寶鬲（尊）彝。





## 01624. 伯魚鼎

【時代】西周早期前段。

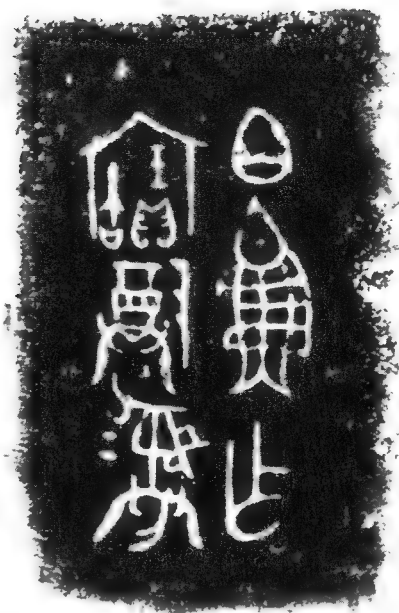
【出土時地】河北易州出土(羅表)。

【收藏者】原藏陳介祺。

【著錄】三代 3.3.7, 攷古 1 之 3.43.1, 憲齋 6.16.3, 簠齋 1 鼎 15, 奇觚 1.15, 從古 13.14.1, 周金 2.63.5, 綴遺 4.19.2, 小校 2.41.7, 集成 02168, 總集 0772, 鬱華閣 87.4。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】白(伯)魚乍(作)寶鬲(尊)彝。



## 01625. 伯矩鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏潘祖蔭(小校)。

【著錄】三代 11.22.4 (誤爲尊), 周金 2.63.4, 小校 2.42.2, 集成 02170, 貞松 7.11.2 (誤爲尊), 國史金 2092.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】白(伯)矩乍(作)寶鬲(尊)彝。



## 01626. 伯姁鼎

【時 代】西周中期前段。

【出土時地】1974 年 12 月陝西寶雞市渭濱區茹家莊 1 號西周墓(M1 乙.15)。

【收 藏 者】寶雞青銅器博物館。

【尺度重量】通高 14.5、口橫 14.8、口縱 10.5、腹深 8.3 釐米，重 1.2 公斤。

【形制紋飾】體呈橢方形，立耳垂腹，三條矮柱足。頸飾渦紋間鳥紋，以雲雷紋襯底。

【著 錄】陝銅 4.41，陝金 1.112，銅全 6.155，渚墓上 288 頁，文物 1976 年 4 期 55 頁圖 48，集成 02185，總集 0826，綜覽·方鼎 82。

【銘文字數】腹內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】白(伯)姁乍(作)肇(旅)隣(尊)鼎。



## 01627. 伯趙鼎

【時代】西周早期。

【形制紋飾】方鼎。

【著錄】集成 02190。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】白(伯)趙乍(作)鬲(尊)寶彝。



## 01628. 伯遲父鼎

【時 代】西周中晚期。

【出土時地】傳河南出土。

【收 藏 者】原藏葉志詵(攬古錄),現藏北京大學賽克勒博物館。

【尺 度】通高 13、口徑 18 釐米。

【形制紋飾】窄平沿,一對附耳,高出鼎口,下腹圓收,底近平,三條蹄形足。頸部飾 S 狀變形獸體紋,雲雷紋襯底,其下有一道弦紋。

【著 錄】錄遺 69,攬古 1 之 3.42.2,巖窟上 9,集成 02195,總集 0813,綜覽·鼎 268。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】伯遲父乍(作)彝鼎(鼎)。

【備 注】館藏號: 96.0451/1190.2.846。



## 01629. 伯咸父鼎

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏全椒吳氏(薛氏)。

【著錄】薛氏 81, 嘯堂 91, 集成 02197。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】白(伯)咸父乍(作)寶鼎。

伯咸父  
乍寶鼎

## 01630. 仲肌父鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】保利藝術博物館。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上有一對立耳，圓底下有三隻較長的夔龍形扁足，上部置一托盤，托盤下懸一鈴鐺。頸部僅飾兩道弦紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中(仲)肌父乍(作)口寶。



# 01631. 仲偃父鼎(才偃父鼎)

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】原藏頤和園，現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 22、寬 19.8 釐米，重 2.72 公斤。

【形制紋飾】立耳，柱足，下腹向外傾垂。口下飾分尾長鳥紋，細雲紋襯底。

【著 錄】三代 3.5.2，西甲 1.23，故銅 148，集成 02183，總集 0785。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中偃父乍(作)尊(尊)彝。

【備 注】“中”或釋為“才”。



## 01632. 仲義父鼎

【時 代】西周晚期。

【出土時地】光緒十六年(1890 年)陝西扶風縣法門寺任家村西周銅器窖藏。

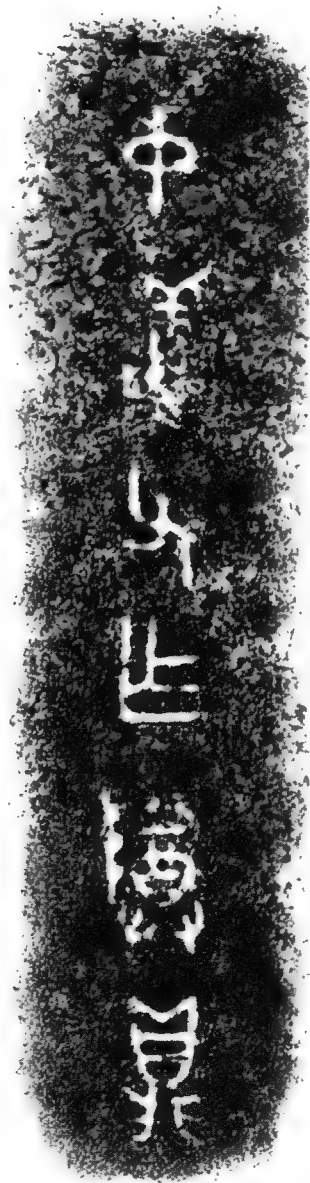
【收 藏 者】上海博物館。

【形制紋飾】體呈大半球形，直口窄折沿，立耳圓底，三蹄足。口下飾重環紋和一道弦紋。

【著 錄】三代 3. 4. 7, 貞松 2. 32. 2, 陝金 2. 35, 集成 02207, 總集 0778, 斷代 797 頁 176. 1. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中(仲)義父乍(作)隣(尊)鼎。



## 01633. 仲義父鼎

【時 代】西周晚期。

【出土時地】光緒十六年(1890 年)陝西扶風縣法門寺任家村西周銅器窖藏。

【收 藏 者】上海博物館。

【形制紋飾】體呈大半球形，直口窄折沿，立耳圓底，三蹄足。口下飾重環紋和一道弦紋。

【著 錄】集成 02208。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中(仲)義父乍(作)隣(尊)鼎。





## 01634. 仲義父鼎

【時 代】西周晚期。

【出土時地】光緒十六年(1890 年)陝西扶風縣法門寺任家村西周銅器窖藏。

【收 藏 者】原藏李泰棻,現藏故宮博物院。

【形制紋飾】體呈大半球形,直口窄折沿,立耳圓底,三蹄足。口下飾重環紋和一道弦紋。

【著 錄】小校 2. 40. 4,周金 2 補,癡盒 1. 1,陝金 2. 36,集成 02209,總集 0779,國史金 2089。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中(仲)義父乍(作)隣(尊)鼎。



## 01635. 仲義父鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】光緒十六年(1890年)陝西扶風縣法門寺任家村西周銅器窖藏。

【收藏者】原藏清宮,現藏故宮博物院。

【形制紋飾】體呈大半球形,直口窄折沿,立耳圓底,三蹄足。口下飾重環紋和一道弦紋。

【著錄】集成 02210。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中(仲)義父乍(作)隣(尊)鼎。



## 01636. 仲義父鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】光緒十六年(1890 年)陝西扶風縣法門寺任家村西周銅器窖藏。

【收藏者】上海博物館。

【形制紋飾】體呈大半球形，直口窄折沿，立耳圜底，三蹄足。口下飾重環紋和一道弦紋。

【著錄】小校 2. 40. 5, 陝金 2. 37, 集成 02211, 總集 0780。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中(仲)義父乍(作)尊(尊)鼎。



# 01637. 仲義父鼎

【時 代】西周晚期。

【收 藏 者】北京圖書館藏拓本。

【著 錄】北圖拓 53。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中(仲)義父乍(作)隣(尊)鼎。



## 01638. 仲義父鼎

【時 代】西周晚期。

【收 藏 者】北京圖書館藏拓本。

【著 錄】北圖拓 54。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中(仲)義父乍(作)尊(尊)鼎。



## 01639. 叔旅鼎

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】舊藏孫壯。

【尺 度】通高 22.9、腹深 21.3、口徑 19.3 釐米(十二)。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足。口下飾兩道弦紋。

【著 錄】三代 3.4.1，貞補上 8，十二雪 4，集成 02187，總集 0781，綜覽·鼎 210，國史金 2099。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】弔(叔)旃(旅)乍(作)寶罍(尊)鼎。



## 01640. 史鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】2007年7月見於中華青銅器網。

【收藏者】某收藏家。

【形制紋飾】直口窄沿，口沿上有一對立耳，深腹圓底，三條柱足上粗下細，頸部飾圓渦紋間四瓣花紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】史乍(作)父乙鬯(尊)彝。



## 01641. 史速鼎(史速方鼎、史遼方鼎)

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】1966 年冬陝西岐山縣京當公社賀家村西周墓葬。

【收 藏 者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 20.8、口縱 11.4、口橫 14.8、腹深 8.2 釐米，重 2.226 公斤。

【形制紋飾】窄平沿，雙立耳，四壁向下漸收，四隅有扉棱，平底，四柱足細高。口下飾雲雷紋襯底的長尾鳥紋，腹飾直棱紋，周邊有兩排乳釘，四足上部飾獸面紋。

【著 錄】陝銅 1.154，陝金 1.103，文物 1972 年 6 期 26 頁圖 3，集成 02164，總集 0821，綜覽·方鼎 59，周原銅 6.1084。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】史速乍(作)寶方鼎。

【備 注】館藏號：七二 199。“史速”或釋為“史遼”、“史速”。





## 01642. 史速鼎(史速方鼎、史遽方鼎)

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】1966 年 12 月陝西岐山縣賀家村西周墓葬。

【收 藏 者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 21.2、口縱 11.6、口橫 15.1、腹深 8.2 釐米，重 2.292 公斤。

【形制紋飾】窄平沿，雙立耳，四壁向下漸收，四隅有扉棱，平底，四柱足細高。口下飾雲雷紋襯底的長尾鳥紋，腹飾直棱紋，周邊有兩排乳釘，四足上部飾獸面紋。

【著 錄】陝銅 1.155，陝金 1.104，集成 02165，總集 0822，周原銅 6.1087。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】史速乍(作)寶方鼎。

【備 注】館藏號：七二 192。“史速”或釋為“史遽”、“史速”。



## 01643. 史昔鼎

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏羅振玉。

【形制紋飾】斂口圓唇，口沿上有一對立耳，腹部微鼓，圜底，三柱足。頸部飾浮雕圓渦紋間夔龍紋。

【著錄】三代 3. 6. 2, 貞松 2. 33. 1, 貞圖上 15, 集成 02189, 總集 0792, 綜覽·鼎 257, 國史金 2090。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】史昔𠂔(其)乍(作)旅鼎。



## 01644. 史宋鼎

【時 代】春秋早期。

【收 藏 者】上海博物館。

【著 錄】集成 02203。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】史宋自乍(作)盃(孟)鼎(鼎)。



## 01645. 史盥父鼎

【時 代】西周晚期。

【著 錄】三代 3. 5. 3, 集成 02196, 總集 0786, 國史金 2102. 1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】史盥父乍(作)寶鼎。



## 01646. 榮父鼎(榮父鼎)

【時 代】西周中期。

【出土時地】1976 年河南省文物商店從洛陽市廢品中選得。

【收 藏 者】河南省文物商店。

【尺 度】通高 21 釐米。

【形制紋飾】斂口平折沿，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三柱足較矮。頸部飾一道弦紋。

【著 錄】中原文物 1982 年 4 期 65 頁圖 4，集成 02194。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】榮父乍(作)寶食彝。



## 01647. 鮮父鼎

【時代】西周早期後段。

【收藏者】原藏溥倫、孫壯(貞松、十二),現藏故宮博物院。

【尺度】通高 15.89、腹深 5.3、口徑 12.4 釐米(十二)。

【形制紋飾】窄沿方唇,口沿上一對立耳,圓底,三條夔形扁足。口下飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋帶。

【著錄】三代 3.4.5,貞松 2.35.1,十二雪 3,彙編 638,集成 02143,總集 0783,國史金 2100。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】羞(鮮)父乍(作)寶鬯(尊)彝。



## 01648. 安父鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏吳式芬(攷古錄)。

【著錄】攷古 1 之 3. 46. 2 (稱彝), 綴遺 4. 11, 小校 2. 42. 3, 集成 02142, 總集 0808。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】安父乍(作)寶罍(尊)彝。

【備注】《綴遺》云“據僧六舟手拓本摹入”。《攷古》、《小校》錄作“彝”。



## 01649. 旂父鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏上海陳氏(貞松)。

【著錄】三代 3. 5. 1, 綴遺 4. 10, 貞松 2. 34. 4, 小校 2. 43. 3, 集成 02144, 總集 0784。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】旂父乍(作)寶鬯彝。



## 01650. 欽父鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】三代 3.5.5, 貞松 2.34.3, 希古 2.6.2, 集成 02141, 總集 0788, 國史金 2097。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】欽父乍(作)翀始(姒)鼎(鼎)。



## 01651. 師晉父鼎

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1984年西安市長安區馬王鎮(今馬王鎮)大原村西周墓(M304.1)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所灋西發掘隊。

【尺度】通高13、口徑12.7、腹深6.4釐米。

【形制紋飾】口呈桃形，侈口方耳，斜平窄沿，上腹傾斜，下腹外鼓較甚，器底較深圓，圓底三柱足較細。頸部飾一道弦紋。

【著錄】張家坡墓138頁圖103.6，考古1986年11期978頁圖1.2，近出300，新收706。

【銘文字數】內壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】師晉父乍(作)鬯(鬯)彝。





## 01652. 鞫安父鼎

【時 代】西周中期。

【收 藏 者】上海博物館。

【著 錄】集成 02205。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】鞫安父乍(作)旅鼎。



## 01653. 孟卣鼎

【時 代】西周中期。

【收 藏 者】畢良史得古器於盱眙樵場，摹十五種以納秦，此鼎其一也(復齋)。

【著 錄】復齋 29. 1, 積古 4. 8, 攬古 1 之 3. 39. 2, 集成 02202。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】孟(孟)卣(貴)乍(作)鬲(鬲)彝, 1 (支)。

【備 注】《積古》、《攬古》據《復齋》摹入。



## 01654. 孟渎父鼎(孟渎父鼎)

【時代】西周晚期。

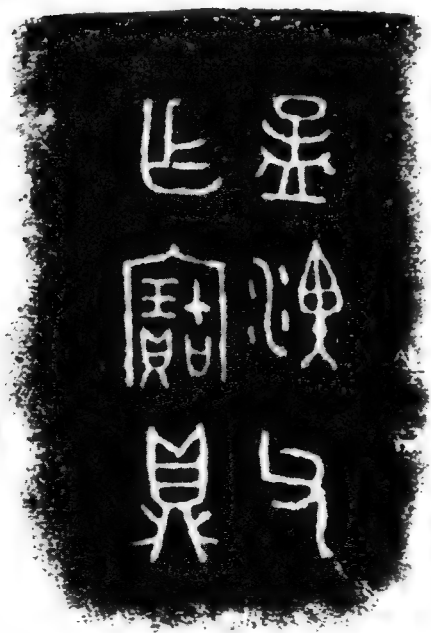
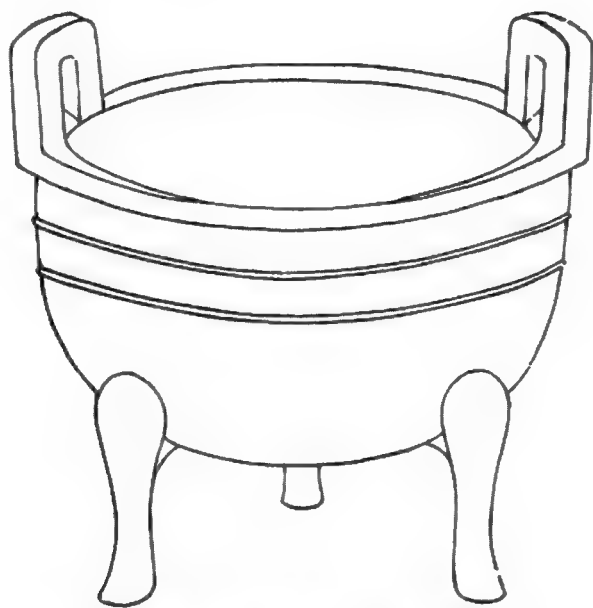
【收藏者】原藏劉喜海。

【形制紋飾】體呈半球形，窄平沿方唇，口沿上有一對立耳，圓底三蹄足。上腹飾兩道弦紋。

【著錄】三代 3. 4. 6, 長安 1. 10, 攬古 1 之 3. 40. 3, 陝金 2. 33, 集成 02213, 總集 0777。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】孟渎(渎)父乍(作)寶鼎。



## 01655. 尹小叔鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】1957 年河南三門峽市陝縣上村嶺虢國墓地(M1819. 5)。

【收藏者】中國國家博物館。

【尺度】通高 15.7、腹徑 16 釐米。

【形制紋飾】體呈半球形，平折沿，圓底三蹄足，口沿上一對立耳。頸部飾竊曲紋，腹飾夔紋。

【著錄】上村嶺 37 頁圖 34，考古 1958 年 11 期 72 頁圖 2.3，集成 02214，總集 0829，綜覽·鼎 350。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】尹小弔(叔)乍(作)鑾(鬻)鼎。



## 01656. 取它人鼎

【時 代】春秋時期。

【收 藏 者】原藏劉鶚、劉體智(貞松)。

【尺 度】身高 13、足高 6.7、耳高 4、口徑 11.6 寸(善齋)。

【形制紋飾】體呈圓球形，有子口，圓腹圓底，口沿旁有一對外張的附耳，三條蹄足。蓋上有四個曲尺形的立鈕。蓋上飾鳥紋、雙頭夔紋和雷紋，上腹飾兩道雙頭夔紋帶。

【著 錄】三代 3.7.7，周金 2.62.2，希古 2.7.2，善齋 2.51，小校 2.41.3，貞松 2.34.2，山東存魯 21.1，集成 02227，總集 0805，國史金 2096，山東成 204。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】取(邴)它人之善(膳)鼎(鼎)。



## 01657. 曾孫定鼎

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】1988 年 1 月湖北隨州市安居鎮徐家嘴汪家灣春秋墓葬。

【收 藏 者】隨州市博物館。

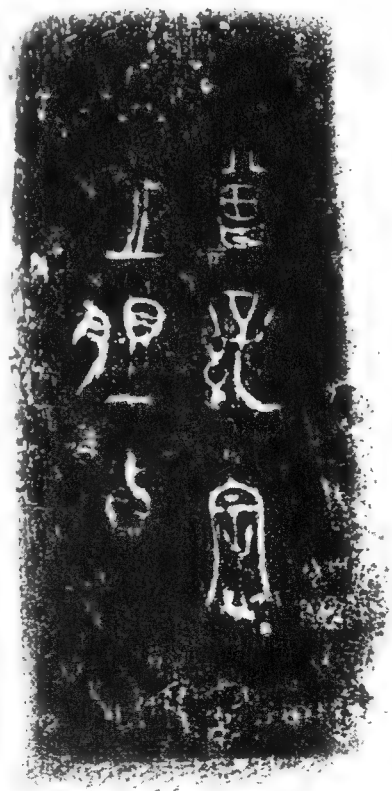
【尺度重量】通高 26、口徑 21、腹深 16 釐米，重 3.371 公斤。

【形制紋飾】直口深腹，圜底，口沿旁有一對附耳，三條獸蹄形高足外撇，蓋面微隆，中央有銜環鋪首，靠邊沿處有三個環鈕。蓋頂有四圈綯紋，中間有十字綯紋，十字綯紋的四端連接內圈處各有一個渦紋，其間飾游龍紋，外圈兩道綯紋中間飾蟠虺紋，器腹飾兩圈蟠虺紋和兩道弦紋，足上部飾獸面紋。

【著 錄】江漢考古 1990 年 1 期圖版 1.4，近出 299，新收 1213，曾銅 265 頁，隨州 87。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】曾孫定之脰（廚）鼎（鼎）。



## 01658. 敫孫宋鼎

【時代】春秋晚期。

【收藏者】保利藝術博物館。

【尺度重量】通高 26.5、口徑 26 釐米，重 3.52 公斤。

【形制紋飾】失蓋，體呈半球形，方附耳，三個獸首蹄足。器身飾蟠虺紋和兩道弦紋，耳飾蟠龍紋。

【著錄】保金 137，新收 1626。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】敫孫宋之飮飯(繁)。

【備注】“飮飯”應讀爲“飮繁”，“敫”字从卩从人从支，敫孫氏未詳所出。此字有可能从夨从支省，則又可隸定爲“𡗗”，讀爲“宿”，古有宿氏。



## 01659. 鄧子午鼎

【時代】春秋晚期。

【收藏者】武漢市文物商店。

【尺度】通高 27、口徑 23.1、腹深 17 釐米。

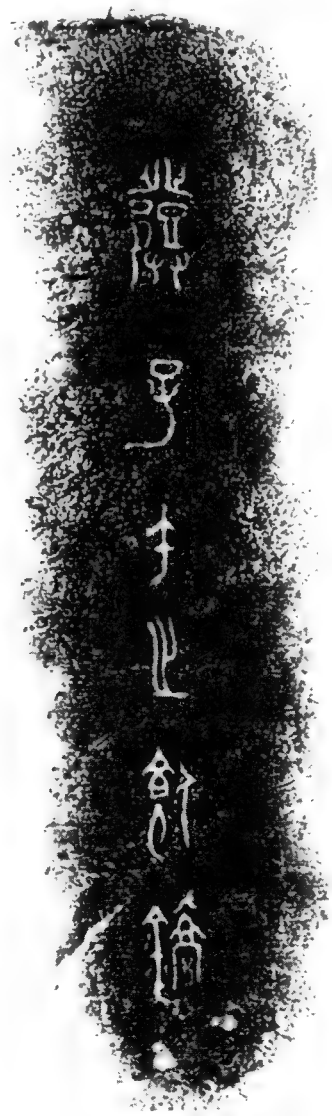
【形制紋飾】直口方形附耳，深腹圓底，三蹄足。腹飾一道粗弦紋，上下各有蟠螭紋帶，足上部飾浮雕獸面紋。蓋隆起，正中有獸首橋形鈕，周圍有三個環形鈕，飾三道蟠螭紋帶。

【著錄】江漢考古 1983 年 2 期 36 頁圖 2，集成 02235，銘文選 773，辭典 623。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】鄧(鄧)子午之飮鐺。

【備注】武漢市文物商店從廢品中收集，原失蓋；後在廢品中找到一蓋，恰合。但蓋、器作器者不同，是否原為一套，已無法查明，茲分為兩件處理。蓋銘為 7 字(01751)。



## 01660. 閻尹敝鼎

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1990年3月河南淅川縣倉房鄉陳莊村和尚嶺2號春秋墓(M2.34)。

【收藏者】河南省文物考古研究所。

【尺度】通高18、口徑18釐米。

【形制紋飾】斂口圓腹，圜底，三個蹄形足，口沿下有一對附耳，蓋面隆起，頂上有一個銜環橋鈕，周邊有三個環形鈕。橋形鈕兩端各飾小獸面，蓋頂正中飾蟠蛇紋，其外圍一周綯索紋，再外飾兩周雲雷紋，周邊飾寬帶蟠螭紋，環鈕上飾綯索紋，腹部飾兩周蟠螭紋，足上部飾浮雕獸面。



【著錄】和尚嶺27頁圖25，新收503。

【銘文字數】蓋、器同銘，各6字。

【銘文釋文】閻尹敝之敝(廚)鼎。



a



b



## 01661. 鄧尹疾鼎

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1972 年湖北襄陽縣餘岡公社山灣。

【收藏者】襄樊市博物館。

【尺度重量】通高 23、口徑 20、腹深 13.9 釐米，重 3.1 公斤。

【形制紋飾】附耳有蓋，口微斂，鼓腹圓底，獸蹄形三足，足端偏大，蓋面隆起，上部有三個環鈕。

【著錄】江漢考古 1988 年 3 期 97 頁圖 2，集成 02234。

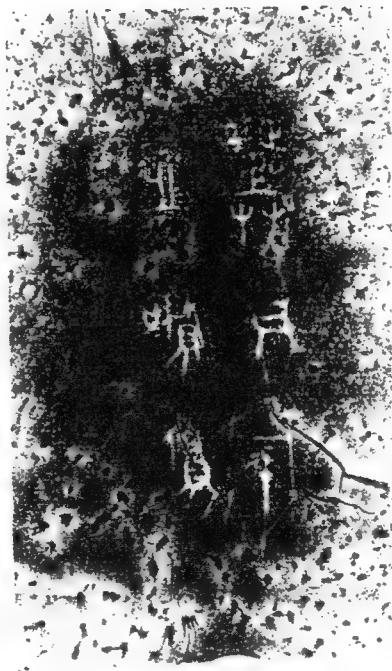
【銘文字數】蓋、器各鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】鄧(鄧)尹疾之汭盜。

【備注】“鄧尹疾”或釋“鄧子疾”。



蓋



器

## 01662. 鄺子受鼎

【時代】春秋中期。

【出土時地】1990年3月河南淅川縣倉房鄉沿江村徐家嶺春秋墓葬(M9.9)。

【收藏者】河南省文物考古研究所。

【尺度】通高31.6、口徑29.5釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，窄折沿，鼓腹平底，口沿上有一對高大的長方形外張耳，三條粗壯蹄形足。耳的內外側飾漫漶不清的蟠螭紋，頸部飾帶狀蟠螭紋，腹飾三排垂鱗紋。



【著錄】和尚嶺177頁圖167.1，文物天地1992年6期12頁，新收527。

【銘文字數】內壁鑄陽文6字。

【銘文釋文】邠(鄺)子受之鬯(溜、盞)盞(升)。

【備注】“鬯”字，吳振武釋為“漏(瀝)”，讀為“歷”，訓“列”，陳列、一列。唐蘭釋為“飢”，陳設之意。



## 01663. 鄺子受鼎

【時代】春秋中期。

【出土時地】1990年3月河南淅川縣倉房鄉沿江村徐家嶺春秋墓葬(M9.18)。

【收藏者】河南省文物考古研究所。

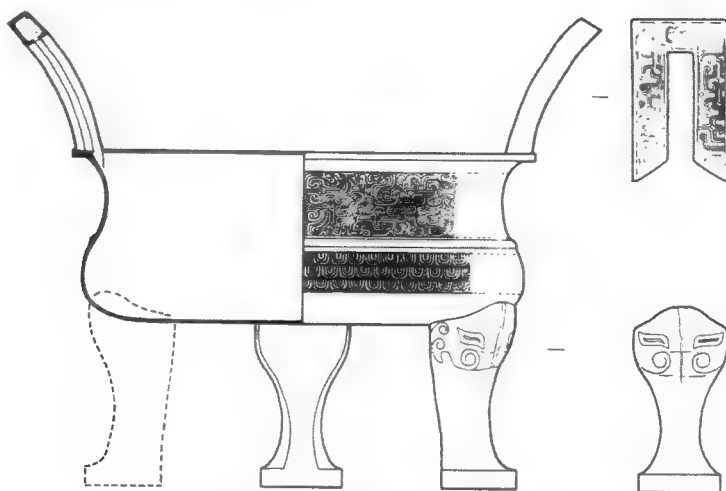
【尺度】通高 32.8、口徑 31.6 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，窄折沿，鼓腹平底，口沿上有一對高大的長方形外張耳，三條粗壯蹄形足。耳的內外側飾漫漶不清的蟠螭紋，頸部飾帶狀蟠螭紋，腹飾三排垂鱗紋，足飾獸面。

【著錄】和尚嶺 177 頁圖 167.2，新收 528。

【銘文字數】內壁鑄陽文 6 字。

【銘文釋文】邠(鄺)子受之鬯(溜、盞)盞(升)。



## 01664. 鄺子吳鼎(鄺子戾鼎)

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1990年3月河南淅川縣倉房鄉沿江村徐家嶺春秋墓葬(M10.55)。

【收藏者】河南省文物考古研究所。

【尺度】通高35.8、口徑33釐米。

【形制紋飾】子口內斂，鼓腹平底，口沿上有一對圓角長方形附耳外張，三條蹄形足較高，蓋面隆起，頂部有一卧獸形鈕，鈕內套一圓環，周邊有三個圓雕牛裝飾。蓋上飾兩道弦紋，耳的內外側飾卷雲紋，腹飾一道弦紋，足飾獸面。

【著錄】和尚嶺 255 頁圖 242，新收 533。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】邠(鄺)子吳(戾)之飮盥(鼎)。



蓋



器

## 01665. 鄺子吳鼎(鄺子旻鼎)

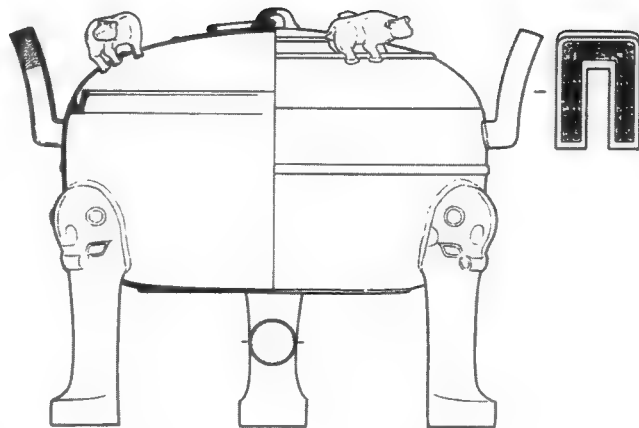
【時代】春秋晚期。

【出土時地】1990年3月河南淅川縣倉房鄉沿江村徐家嶺春秋墓葬(M10.50)。

【收藏者】河南省文物考古研究所。

【尺度】通高28、口徑25釐米。

【形制紋飾】子口內斂，鼓腹平底，口沿上有一對圓角長方形附耳外張，三條蹄形足較高，蓋面隆起，頂部有一橋形鈕，鈕內套一圓環，周邊有三個圓雕牛裝飾。蓋上飾兩道弦紋，耳的內外側飾卷雲紋，腹飾一道弦紋，足飾獸面。

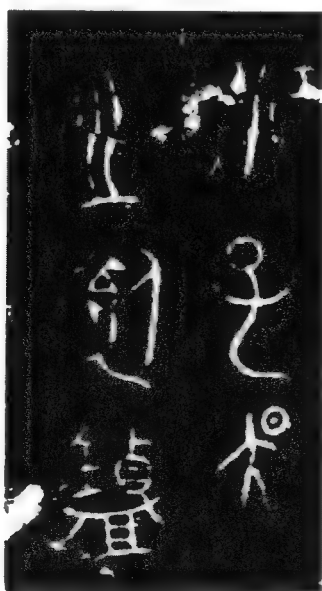


形足較高，蓋面隆起，頂部有一橋形鈕，鈕內套一圓環，周邊有三個圓雕牛裝飾。蓋上飾兩道弦紋，耳的內外側飾卷雲紋，腹飾一道弦紋，足飾獸面。

【著錄】和尚嶺 256 頁圖 244，新收 532。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】邨(鄺)子吳(旻)之飮盥(鼎)。



蓋



器

## 01666. 彭子射鼎(彭子射繁鼎)

【時代】春秋晚期。

【出土時地】2008年10月河南南陽市  
八一路春秋楚墓(M38.43)。

【收藏者】南陽市文物考古研究所。

【尺度】通高42.8、口徑43.2-43.4、  
腹深24.8釐米。

【形制紋飾】口微斂，窄沿附耳，深腹圓  
底，三條獸面蹄足，蓋面坡度  
較緩，頂部有輪狀捉手。捉  
手頂飾綯紋，耳內外飾蟠虺  
紋，上腹有一道箍棱，箍棱飾  
綯紋，箍棱上下均飾蟠虺紋。

【著錄】文物2011年3期8頁圖6.2、3。

【銘文字數】蓋、器同銘，各6字。

【銘文釋文】彭子射之行觶(繁)。

【備注】同墓出土3件，形制、紋飾相同，大小相次，銘文也相同。另2件資料未發表。



蓋



器

## 01667. 彭子射鼎(彭子射湯鼎)

【時代】春秋晚期。

【出土時地】2008年10月河南南陽市八一路春秋楚墓(M38.58)。

【收藏者】南陽市文物考古研究所。

【尺度】通高37.7、口徑19.2、腹徑35.1釐米。

【形制紋飾】扁圓體，直口廣肩，肩部有一對立耳，圓底下設三條獸面蹄足，外罩式蓋，蓋面平，沿下折，頂部有橋鈕。蓋面飾蟠螭紋，耳內外飾蟠虺紋，上、左、右飾雲紋和蟠螭紋，肩部和腹部各有一道綯紋箍棱，上腹和肩部均飾蟠螭紋。

【著錄】文物2011年3期8頁圖6.2、3。

【銘文字數】蓋、器同銘，各6字。

【銘文釋文】彭子射之鬯(湯)鼎。

【備注】同墓出土3件，形制、紋飾相同，大小相次，銘文也相同。另2件資料未發表。



## 01668. 楚子超鼎

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1974 年湖北當陽縣趙家湖春秋墓葬。

【收藏者】宜昌地區博物館。

【尺度重量】通高 24.5、口徑 21、腹深 14.2 釐米，重 3.74 公斤。

【形制紋飾】直口圓腹，附耳圓底，隆蓋上有六柱支撐的輪狀捉手，三蹄足。蓋上和上腹飾重環紋和蟠虺紋，下腹飾三角蟠虺紋，附耳和足上部亦飾蟠虺紋。

【著錄】江漢考古 1983 年 1 期 81 頁圖 1，銅全 10.6，集成 02231，總集 0837，銘文選 652，辭典 621。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】楚子超之飮餼(繁)。





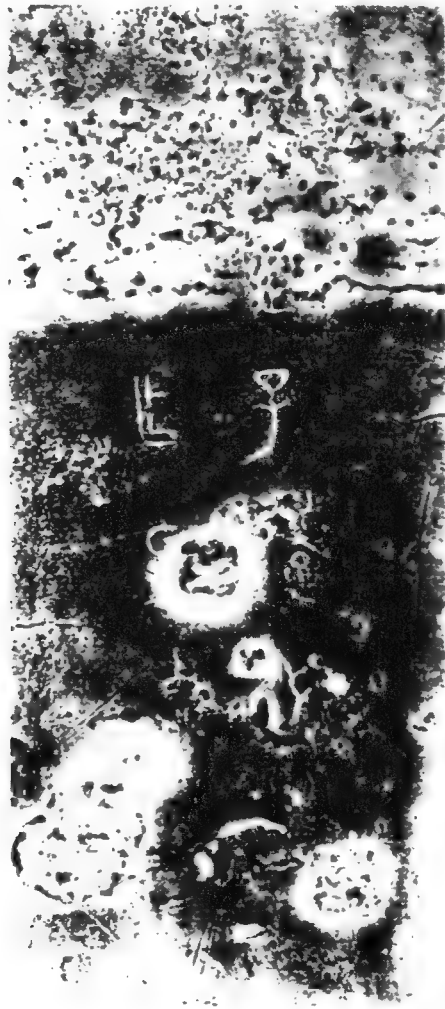
## 01669. 楚子哀鼎

【時代】戰國早期。

【著錄】三代 2. 46. 1, 貞松 2. 36. 2, 集成 02230, 總集 0667, 國史金 2128。

【銘文字數】銘文存 4 字。

【銘文釋文】[楚]子哀□乍(作)□鼎(鼎)。



## 01670. 冲子鬯鼎

【時 代】戰國早期。

【收 藏 者】原藏李放(貞松)。

【著 錄】三代 3.7.8, 貞松 2.33.4, 集成 02229, 總集 0806, 國史金 2092.2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】冲子鬯之行鼎(鼎)。



## 01671. 爰子祫鼎

【時 代】戰國早期。

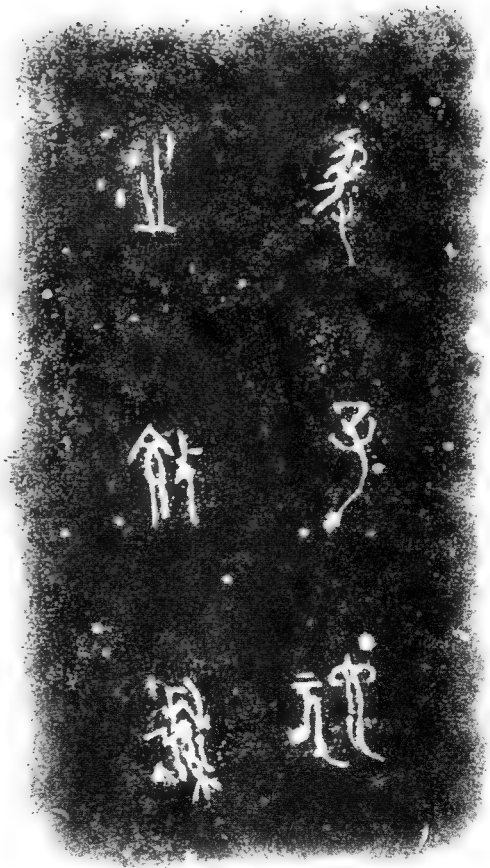
【收 藏 者】故宮博物院。

【形制紋飾】失蓋。

【著 錄】集成 02239。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】爰子祫之飮觶(繁)。



## 01672. 王孫變鼎

【時 代】戰國早期。

【收 藏 者】某收藏家。

【尺 度】口徑 20 釐米。

【形制紋飾】直口窄沿，深腹圓底，一對附耳，三條細高形獸蹄足，蓋面微鼓，中部有銜環小鈕，周邊有三個獸形半環立鈕。通體裝飾蟠虺紋，三足上部飾獸面紋，外底有煙灸。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】王孫變之登貞(鼎)。



## 01673. 唬皆君鼎

【時代】戰國早期。

【出土時地】陝西延安地區。

【收藏者】延安市文物管理委員會。

【形制紋飾】體略呈扁圓形，子口內斂，圓底，一對附耳外張，三條蹄足細高，蓋面隆起，中央有一個小鈕銜環，周邊有三個環鈕，上腹有一道箍棱。除三足上部裝飾獸面外，通體光素。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】口沿刻銘文6字。

【銘文釋文】唬皆君之鼎(鼎)棠(嘗)。



## 01674. 吳嗣子鼎

【時代】戰國晚期。

【出土時地】2011年6月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高 17.5、口徑 16.5、腹深 11.2 釐米。

【形制紋飾】體低矮，斂口，一對附耳外張，鼓腹圓底，腹部有一道箍，棱外底有圓圈形範痕，三條蹄足，弧形蓋，上有三個環鈕，鈕上有釘蓋形凸起。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】口沿下刻銘文 4 字（其中合文 1），蓋沿刻 2 字（合文）。

【銘文釋文】器銘：吳匍（嗣）子貞（鼎）；蓋銘：食官。



器



蓋

## 01675. 須臾生鼎蓋

【時 代】戰國時期。

【收 藏 者】原藏方若，現藏中國國家博物館。

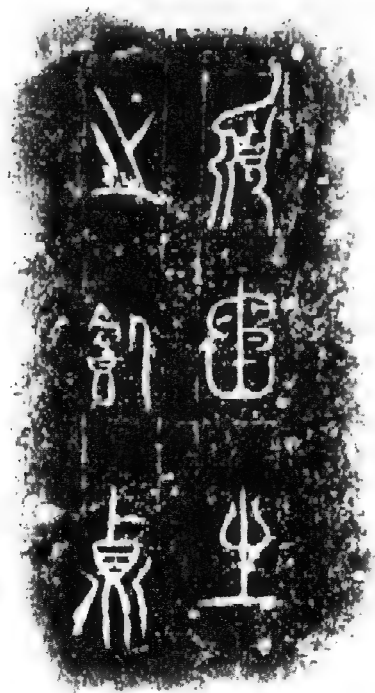
【尺 度】高 7.5、口徑 35 釐米(十二)。

【形制紋飾】蓋面隆起，上有三個環鈕，中部有一個雙獸頭的鼻鈕。

【著 錄】三代 3.8.1，貞松 2.34.1，十二舊 2，集成 02238，總集 0807，總集 0841，國史金 2098。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】須臾(臿)生之飮鼎(鼎)。



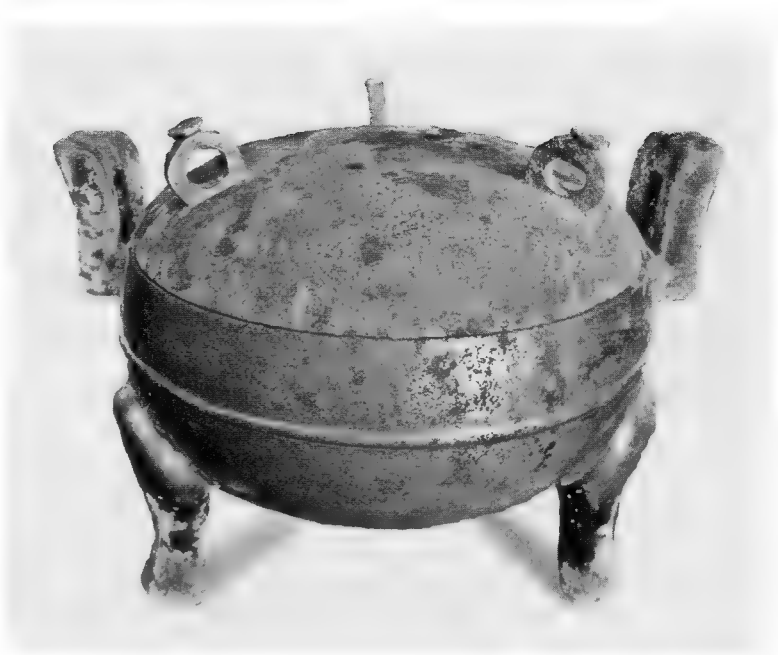
## 01676. 私厂鼎

【時 代】戰國中期。

【收 藏 者】洛陽某收藏者。

【尺 度】通高 16.3、耳距  
22.3 釐米。

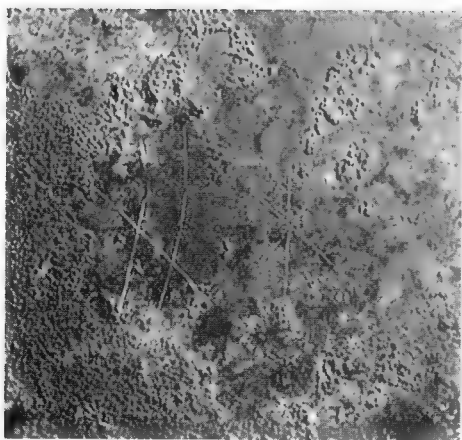
【形制紋飾】扁圓體，斂口鼓腹，口下有一對附耳外張，弧形蓋，上有三個環形鈕，鈕上有釘蓋形凸起，圓底下有三條蹄形足。腹部有一道箍棱。



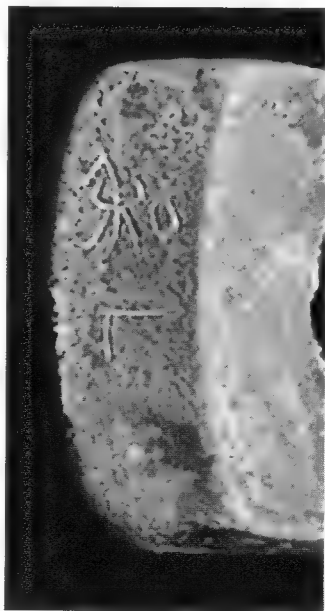
【著 錄】未著錄。

【銘文字數】蓋上刻銘文 2 字，兩耳各刻銘文 2 字。

【銘文釋文】耳銘：私厂；窑(寶)束。蓋銘：東廿。



蓋



耳 a



耳 b

## 01677. 咸陽鼎

【時 代】戰國晚期。

【出土時地】1967 年寧夏回族自治區固原縣頭營鄉坪東村。

【收 藏 者】固原縣博物館。

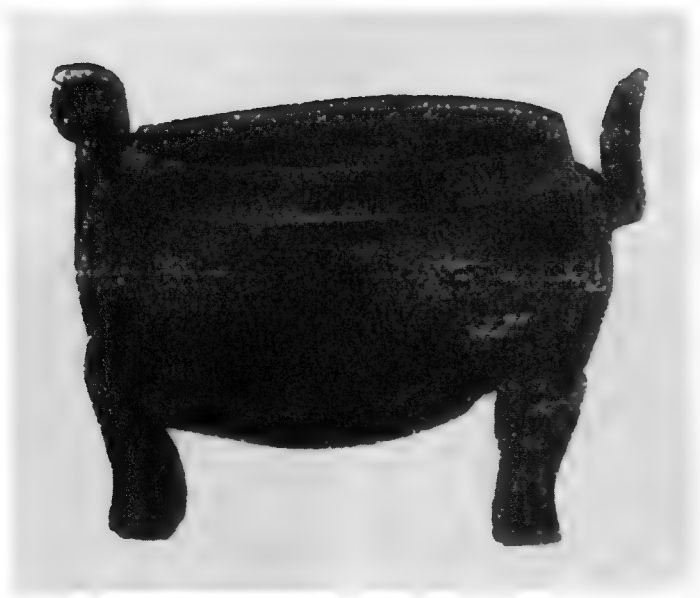
【尺 度】通高 17、口徑 15.1 釐米，容積 2500 毫升。

【形制紋飾】失蓋，子口內斂，體扁圓，三條蹄足，一對附耳外侈。通體光素。

【著 錄】文物 1978 年 12 期，秦文字圖版 51，總集 0835。

【銘文字數】口沿邊刻銘文 6 字。

【銘文釋文】咸陽，一斗三升。



咸陽  
一斗三升





## 01678. 右外廚鼎(右卜豚鼎)

【時代】戰國晚期·韓。

【收藏者】原藏端方，現藏故宮博物院。

【尺度】高 5.7、耳高 2.5、蓋高 1.8、腹深 4.4、口徑 7 寸(陶齋)。

【形制紋飾】體呈扁球形，子口內斂，一對附耳外張，圈底三蹄足，蓋面上有三個環鈕。通體光素。

【著錄】三代 2.53.8-9，陶齋 5.4，小校 2.36.7，尊古 3.48，集成 02232，總集 0722。

【銘文字數】耳上刻銘文 6 字。

【銘文釋文】右卜(外)豚(廚)，三斗半。



## 01679. 十年弗官鼎

【時代】戰國晚期·魏。

【收藏者】中國國家博物館。

【尺度】通高 25.7、口徑 22.8 釐米，容積 7090 毫升。

【形制紋飾】體扁圓，有子口內斂，一對附耳外張，三條蹄足，蓋面上有三個環鈕。腹中部有一道凸弦紋。

【著錄】集成 02240，度量衡附 3，綜覽·鼎 230。

【銘文字數】一耳外側刻銘文 6 字。

【銘文釋文】十年弗官，膚(容)甞。



## 01680. 上樂廚鼎

【時代】戰國晚期·魏。

【出土時地】傳河南洛陽金村出土。

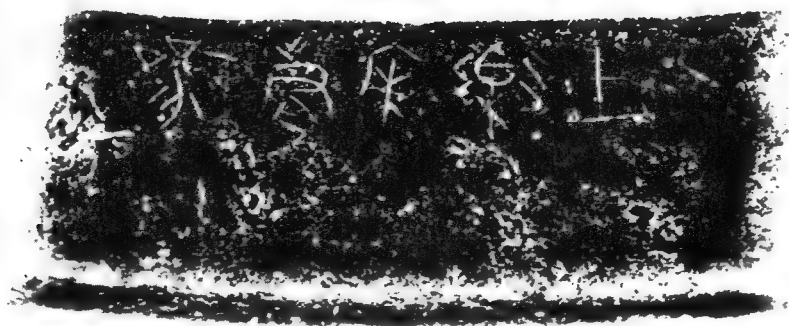
【收藏者】原藏加拿大明義士(貞松),現藏故宮博物院。

【形制紋飾】體呈扁球形,一對附耳,腹部有一道箍棱,三條蹄形足,蓋上有三個環形鈕。通體光素。

【著錄】三代 2. 53. 7, 貞松 2. 30. 3, 集成 02105, 總集 0748, 國史金 2072。

【銘文字數】口沿下刻銘文 6 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】上樂庖(廚)膚(容)𠂔(叁)分。



## 01681. 中啟鼎

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1966年4月陝西咸陽市渭城區塔兒坡。

【收藏者】咸陽市博物館。

【尺度重量】通高 28.5、口徑 27.5、腹深 18.6 釐米，重 9.8 公斤。

【形制紋飾】體呈扁球形，方附耳外撇，斂口圓腹，三蹄足，蓋上有三環鈕。蓋及器口沿飾一周夔龍紋，足跟飾獸面。

【著錄】陝金 1.113，文物 1975 年 6 期 70 頁圖 13.5-6，集成 02228，秦銘文圖版 54，總集 0833，綜覽·鼎 204。

【銘文字數】唇部刻銘文 6 字。

【銘文釋文】中啟卣鼎（原刻），六斗（秦國刻）。



## 01682. 垣上官鼎

【時 代】戰國晚期。

【出土時地】20 世紀 50 年代從冶煉廠揀選出。

【收 藏 者】上海博物館。

【尺度重量】通高 19、口徑 18.1、腹徑 24、兩耳間距 28.5 釐米，重 5.5685 公斤。

【形制紋飾】扁圓體，失蓋，肩上一對附耳，耳向外曲張，斂口，有子口，圓底，三條蹄足。腹部有一周粗弦紋。

【著 錄】集成 02242，文物 2004 年 9 期 86 頁圖 2.1、2。

【銘文字數】口沿下刻銘文二處，共 6 字（其中合文 1）。

【銘文釋文】垣上官，庚（容）大半，和。

【備 注】“和”唐友波先生釋為“𣎵”。





## 01683. 韓媯鼎(韓氏鼎)

【時代】戰國晚期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 22.5、口徑 17 釐米，重 3.14 公斤。

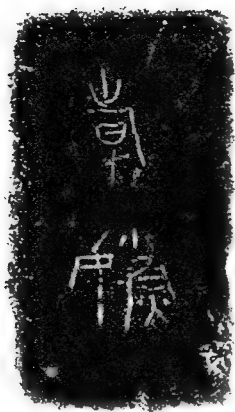
【形制紋飾】扁圓體，附耳向外曲外張，矮蹄足較粗壯，蓋面隆起，上有三個圓環鈕，其中一鈕上有一條活鏈，另有一條活鏈提梁，一端套於一耳上，另一端作彎鉤狀，可與蓋鈕上的活鏈套節後勾住另一附耳。

【著錄】銅全 8.134，銘文選 4.902，夏商周 601，新收 1487。

【銘文字數】蓋、器同銘，各兩處，各 5 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】𡗗(韓)媯(媯)，𡗗(韓)厶(私)官。





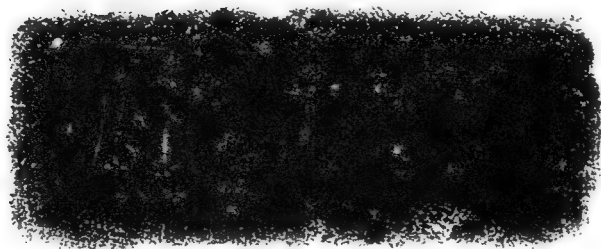
蓋 1



器 1



蓋 2



器 2



## 01684. 東陵厠鼎蓋

【時代】戰國晚期。

【收藏者】浙江省博物館。

【著錄】錄遺 70. 1-2, 集成 02241, 總集 0814。

【銘文字數】蓋上刻銘文 6 字。

【銘文釋文】東陵厠(鎔), 大右秦。

【備注】疑爲壽縣出土楚器之一。



## 01685. 上范廚鼎

【時代】戰國晚期。

【著錄】文物 1959 年 8 期 61 頁圖 1, 集成 02104, 總集 0749。

【銘文字數】體刻銘文 6 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】上𡵓(范)庠(廚)𡵓(容)四分。



## 01686. 王氏官鼎蓋

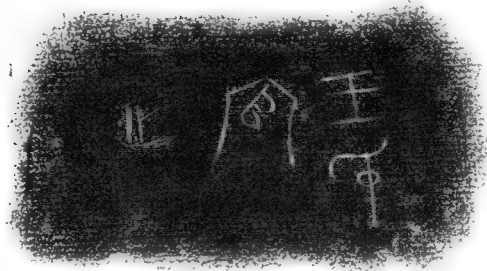
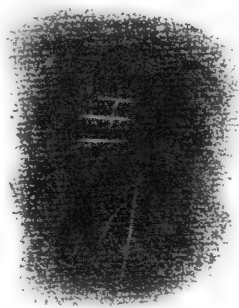
【時代】戰國晚期。

【收藏者】中國國家博物館。

【著錄】集成 02236。

【銘文字數】器表刻銘文 6 字。

【銘文釋文】王氏官之王人。



## 01687. 裏門鼎

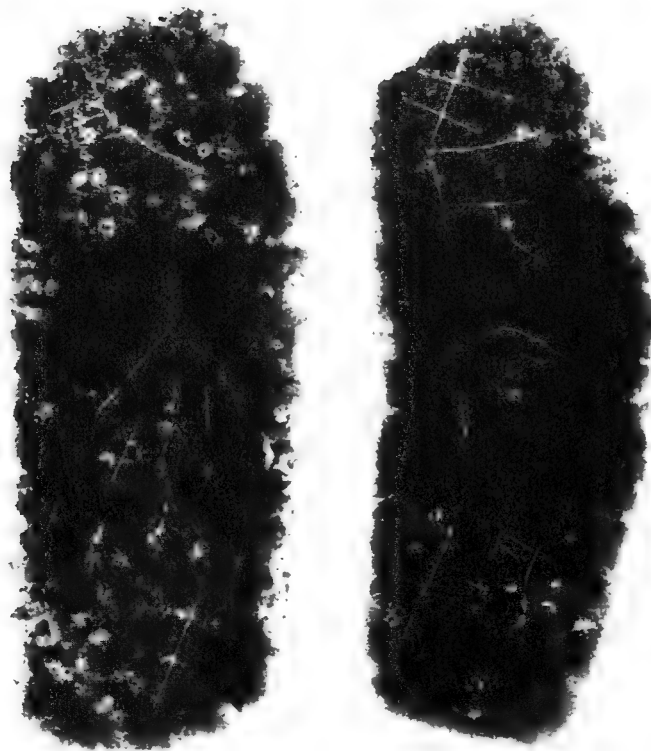
【時 代】戰國時期。

【收 藏 者】上海博物館。

【著 錄】集成 02108。

【銘文字數】刻銘文 6 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】申腋之宅裏門(門)。



## 01688. 臺鼎

【時 代】商代晚期。

【出土時地】傳 1941 年河南安陽出土。

【收 藏 者】原藏梁上椿，現藏故宮博物院。

【尺 度】通高 24.5 釐米。

【形制紋飾】口微斂，窄薄沿，口沿上置一對索狀立耳，深腹圓底，三條柱足粗壯。頸部飾獸面紋。

【著 錄】巖窟上 8，錄遺 65，集成 02262，總集 0878，綜覽·鼎 84。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】亞畚(戛)吳，臺乍(作)母癸。



## 01689. 皿鼎

【時代】商代晚期。

【收藏者】保利藝術博物館。

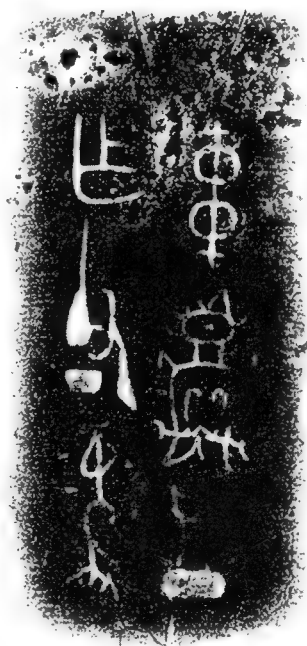
【尺度重量】通高 16.8、口徑 21.5 釐米，重 2.3 公斤。

【形制紋飾】窄沿圓唇，口沿上一對立耳，淺分襠三柱足。腹飾下卷角獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】保金續 27，新收 1565。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】串𠂔(喬)，皿乍(作)父丁彝。



## 01690. 曆鼎

【時代】商代晚期或西周早期。

【收藏者】原藏清宮，後存頤和園，現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 35、口徑 28.4 釐米，重 8.7 公斤。

【形制紋飾】圓體，碩腹，雙立耳，三柱足。頸飾夔紋，間飾渦紋。

【著錄】三代 3.1.2，西甲 1.1，山東存下 4.2，故銅 15，集成 02245，總集 0840，山東成 124。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】亞殪(俞)，曆(曆)乍(作)且(祖)己彝。



## 01691. 天黽鼎(鼃作婦姑鼎)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏張廷濟(據古錄)。

【著錄】三代 3. 10. 4, 從古 3. 8, 據古 2 之 1. 3. 1, 綴遺 3. 11. 2, 憲齋 5. 21. 2, 周金 2. 60. 5, 清儀 1. 24, 小校 2. 43. 1, 集成 02137, 總集 0858。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】天黽乍(作)婦姑鬯彝。



## 01692. 天黽鼎(鼃作婦姑方鼎)

【時代】商代晚期。

【收藏者】“斌笠耕觀察藏”(清儀)。

【形制紋飾】方鼎。

【著錄】綴遺 3. 11. 1, 集成 02138, 總集 0857。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】天黽乍(作)婦姑鬯彝。



## 01693. 亞賓鄉寧鼎

【時代】商代晚期。

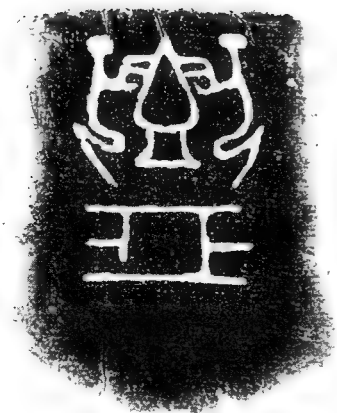
【收藏者】中國國家博物館。

【形制紋飾】窄平沿，口沿上一對立耳，鼓腹淺分襠，三條柱足。頸部飾雲雷紋，腹飾上卷角獸面紋，以雲雷紋襯底。

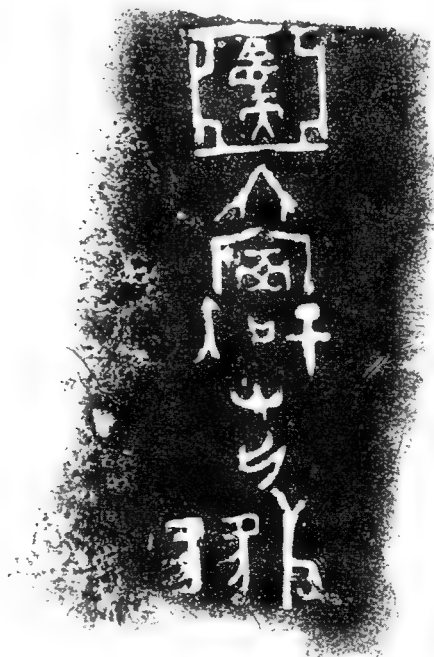
【著錄】錄遺 72.1-2，鄴三上 12，集成 02362，總集 0942，綜覽·鬲鼎 51。

【銘文字數】內壁前後分別鑄 2 字及 7 字。

【銘文釋文】鄉寧，亞賓，竹室𠄎(知)光𠄎。



a



b



## 01694. 亞父<sub>父</sub>鼎

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1991 年陝西涇陽縣高家堡西周墓(M3. 5)。

【收藏者】涇陽縣博物館。

【尺度重量】通高 24. 2、口橫 18、口縱 14. 2、腹深 10. 7 釐米，重 3. 78 公斤。

【形制紋飾】長方槽形，直口折沿，腹壁稍下斜，底略外鼓，四柱足較高，四隅有扉棱。

頸部飾雙身共首龍，四壁飾獸面紋，足上部飾牛角獸面。

【著錄】高家堡 63 頁圖 51. 2，近出 303，新收 785。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】亞父<sub>父</sub>乍(作)父丁彝。

【備注】館藏號：4-04。



## 01695. 亞父<sub>𠂔</sub>鼎

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1991 年陝西涇陽縣高家堡西周墓(M4. 4)。

【收藏者】涇陽縣博物館。

【尺度重量】通高 23.5、口橫 18.3、口縱 14.5、腹深 9.7 釐米，重 3.45 公斤。

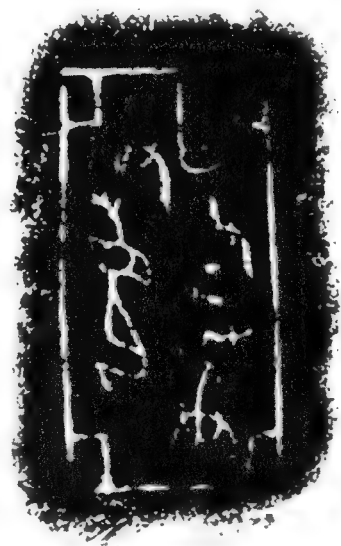
【形制紋飾】長方槽形，直口折沿，腹壁稍下斜，底略外鼓，四柱足較高，四隅有扉棱。

頸部飾雙身共首龍，四壁飾獸面紋，足上部飾牛角獸面。

【著錄】高家堡 74 頁圖 60.3，近出 302，新收 787。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】亞父<sub>𠂔</sub>乍(作)父丁彝。



## 01696. 亞盃鼎

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1975 年北京房山縣琉璃河 251 號墓(M251.17)。

【收藏者】首都博物館。

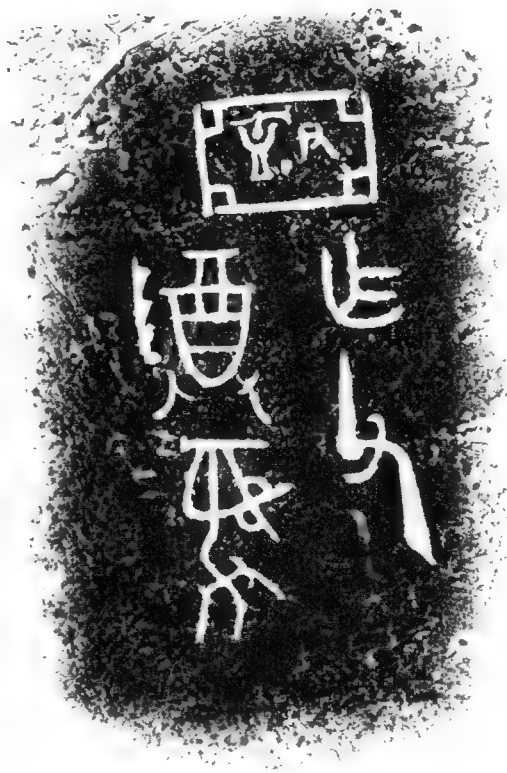
【尺度重量】通高 36、口徑 27.7 釐米，重 3.99 公斤。

【形制紋飾】盆形鼎，口微斂，折沿深腹，立耳圓底，三柱足。口沿下飾一周雲紋帶，其上有六個球面形鼓釘。

【著錄】琉璃河 117 頁圖 76c，集成 02248。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】亞盃乍(作)父乙罍(尊)彝。



## 01697. 亞夷鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】日本奈良國立博物館(淺原)。

【尺度】通高 28.5 釐米。

【形制紋飾】口微斂，窄薄沿，口沿上置一對索狀立耳，深腹圓底，三條柱足。頸部飾雲雷紋襯底的垂冠回首夔龍紋。

【著錄】綜覽·鼎 155，集成 02260。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】亞夷，乍(作)母丙罍(尊)彝。



## 01698. 南宮姬鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】1984-1989年山西曲沃縣曲村西周墓葬(M6081.88)。

【收藏者】北京大學考古文博學院。

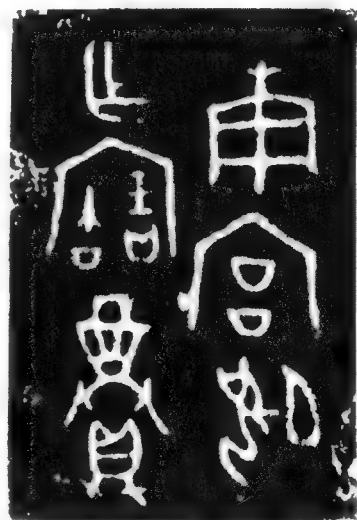
【尺度重量】通高 16.4、口徑 14.4 釐米，重 1.025 公斤。

【形制紋飾】釜形鼎，侈口束頸，鼓腹平底，腹很淺，三柱足很高，索狀立耳。素面無飾。

【著錄】曲村 348 頁圖 512.4，新收 925。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】南宮姬乍(作)寶尊鼎。



## 01699. 南宮姬鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】1984-1989年山西曲沃縣曲村西周墓葬(M6081.89)。

【收藏者】北京大學考古文博學院。

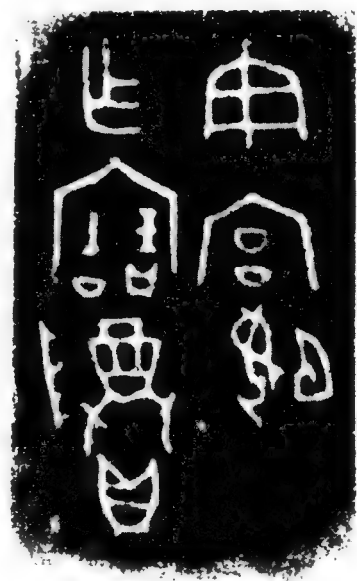
【尺度重量】通高 16.4、口徑 14.4 釐米，重 1.025 公斤。

【形制紋飾】釜形鼎，侈口束頸，鼓腹平底，腹很淺，三柱足很高，索狀立耳。素面無飾。

【著錄】曲村 348 頁圖 512.5，新收 926。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】南宮姬乍(作)寶罍(尊)鼎。



## 01700. 父丁鼎(父丁方鼎)

【時代】西周早期。

【收藏者】海外某收藏家。

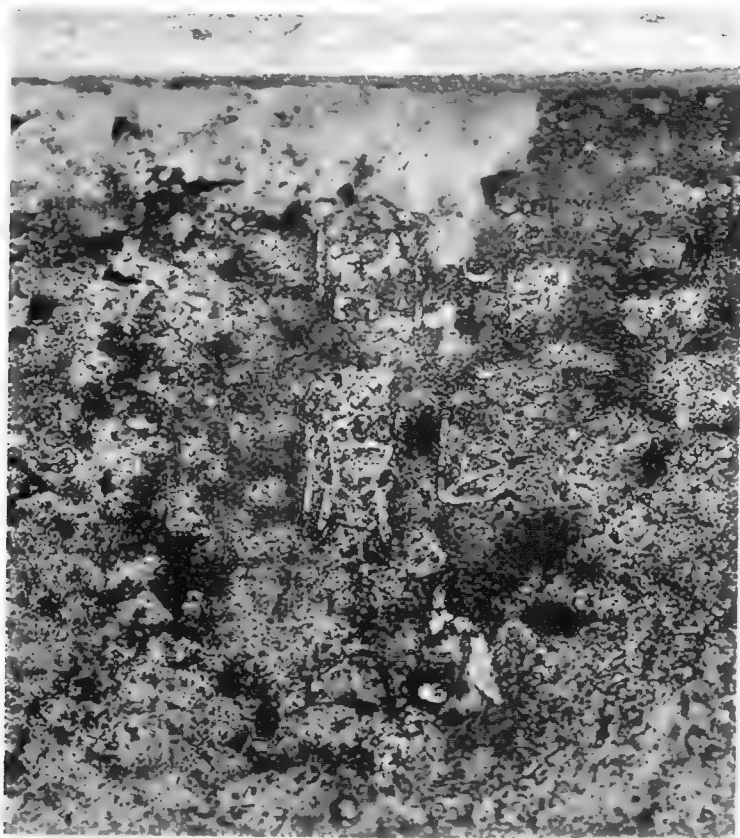
【尺度】通高 21 釐米。

【形制紋飾】體呈長方箱形，直口深腹，窄沿方唇，口沿上有一對立耳，底部近平，下具四條柱足。四角及四壁中部鑄有扉棱，四壁上部飾共首分體龍紋，下部飾下卷角獸面紋，均以雲雷紋襯底，四足飾陰綫蟬紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】□(邵?)乍(作)父丁寶鬯(尊)彝。



01701. 𩺰冉鼎(𩺰夆鼎、𩺰夆作父乙鼎)

【時代】西周早期。

【出土時地】1982年1月西安市長安區馬王鎮新旺村西周銅器窖藏。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所西安研究室。

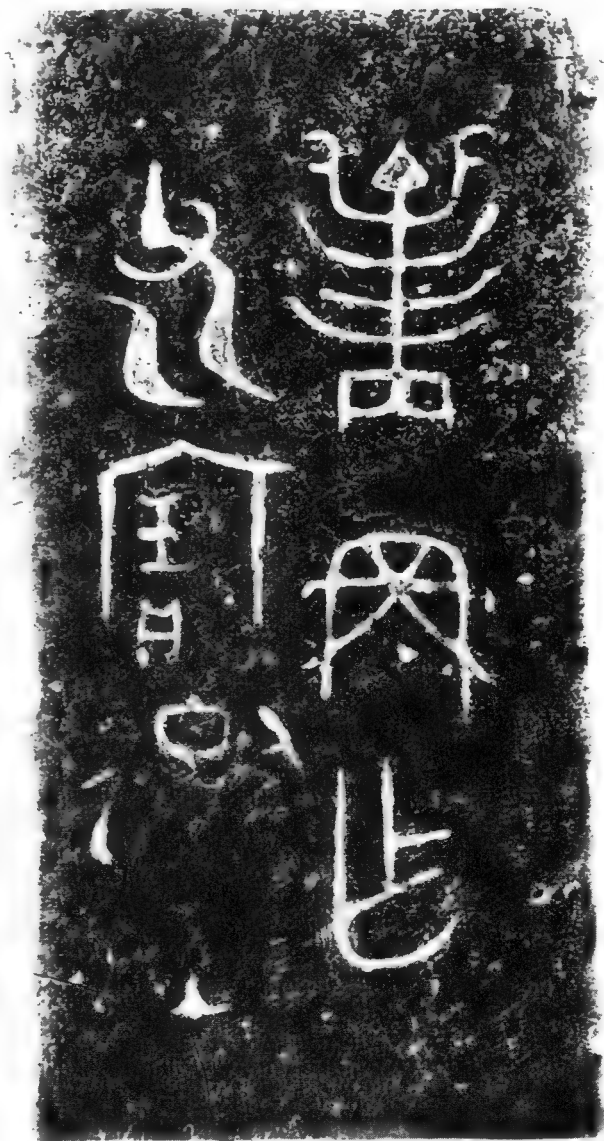
【尺度重量】通高74、口徑55、腹深36釐米，重54公斤。

【形制紋飾】方唇外折，口沿上一對索狀立耳，鼓腹，圓底，三柱足，頸部有六道扉棱。口下飾雲雷紋襯底的獸面紋，足上部飾獸面紋。

【著錄】陝金1.115，考古1983年3期218頁圖2.3、245頁圖1.1，集成02247，總集0839。

【銘文字數】內壁鑄銘文7字。

【銘文釋文】𩺰(蛭)夆(冉)乍(作)父乙寶鬯(燿)。





## 01702. 臣辰父癸鼎

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】臺北歷史博物館。

【尺 度】通高 21.5、口徑 18 釐米。

【形制紋飾】窄沿立耳，分襠，三柱足。腹部飾三足下卷角獸面紋，兩旁填以倒置的夔龍，以雲雷紋襯底。

【著 錄】新收 1684。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】臣辰𠂔（先、侑）冊𠂔父癸。

【備 注】館藏號：30174。



### 01703. 倬戊册鼎(作父辛鼎)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1976-1981 年陝西寶鷄市渭濱區竹園溝西周墓地(M13. 13)。

【收 藏 者】寶鷄青銅器博物館。

【尺度重量】通高 25. 2、口徑 20. 2、腹深 12. 8 釐米，重 2. 9 公斤。

【形制紋飾】口呈桃形，窄沿雙立耳，口微斂，圓鼓腹，圜底三柱足。口下飾圓渦紋間夔紋，雲雷紋襯底。

【著 錄】強墓上 60 頁圖 47. 4，集成 02253，近出 304。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】倬戊册，乍(作)父辛寶。



## 01704. 邛小子啟鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智。

【尺度】身高 8、足高 3.9、耳高 1.9、口徑 8.2 寸(善齋)。

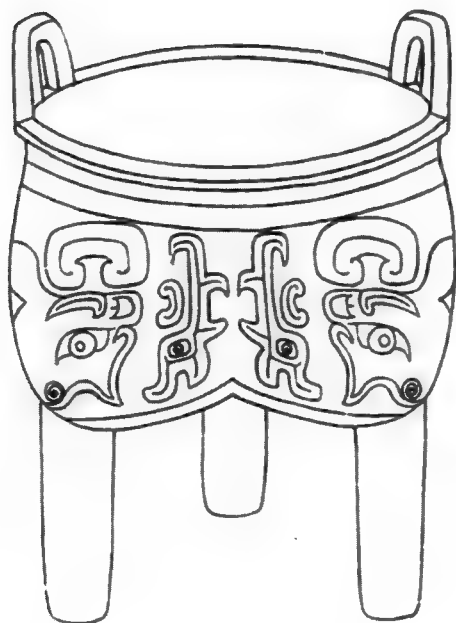
【形制紋飾】窄平沿，方唇，口沿上一對立耳，鼓腹淺分襠，三條柱足。腹飾下卷角獸面紋，兩旁填以倒立的夔紋。

【著錄】三代 3.10.2，貞松 2.36.4，善齋 2.52，小校 2.46.7，北圖拓 56，集成 02272，總集 0859，國史金 2107。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】邛小子啟乍(作)寶鼎。

【備注】“邛小子啟”，張亞初釋為“邛小子句”。



## 01705. 玠鼎

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1975 年北京房山縣琉璃河 209 號墓(M209. 28)。

【收藏者】首都博物館。

【尺度重量】通高 23. 3、口徑 19. 5 釐米，重 2. 67 公斤。

【形制紋飾】淺腹折沿，立耳直口，圓底，三個鳳鳥形扁足。口沿下飾一周三列雲雷紋組成的獸面紋帶。

【著錄】琉璃河 119 頁圖 78b. 3, 集成 02255。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】玠(挺)乍(作)父辛寶賸(尊)彝。



## 01706. 寵鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】日本出光美術館。

【尺度】通高 17.6、口徑 15.2 × 14.9 釐米。

【形制紋飾】窄薄沿，一對立耳，鼓腹分襠，三條柱足上粗下細。頸飾一道弦紋，其上為目雷紋，其下為雲雷紋。

【著錄】出光藏 7，新收 1796。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】寵乍(作)考宮公酈(酈)齋。



## 01707. 自鼎

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 20.1、腹深 9、口橫 15.8、口縱 12.2 釐米，重 1.545 公斤。

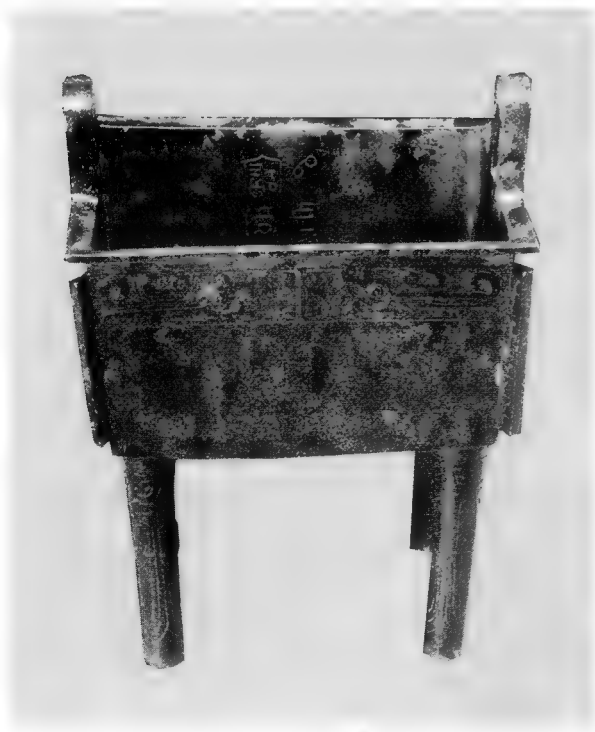
【形制紋飾】體呈長方槽形，平沿方唇，口沿上有一對立耳，四隅各有一道扉棱，平底四柱足。口下飾雲雷紋襯底的夔紋，足飾變形蟬紋。

【著 錄】三代 3.9.6，寧壽 1.27，積古 5.30，貞松 2.37.2，故宮 7 期，故圖下上 45，故周金 16，彙編 589，集成 02264，總集 0853。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】自乍(作) 𡵓(鄭) 中(仲) 寶𡵓(尊) 彝。

【備 注】館藏號：翔 102-44。《積古》誤爲彝。



## 01708. 自鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 20、腹深 8.6、口橫 15.2、口縱 12.1 釐米，重 1.57 公斤。

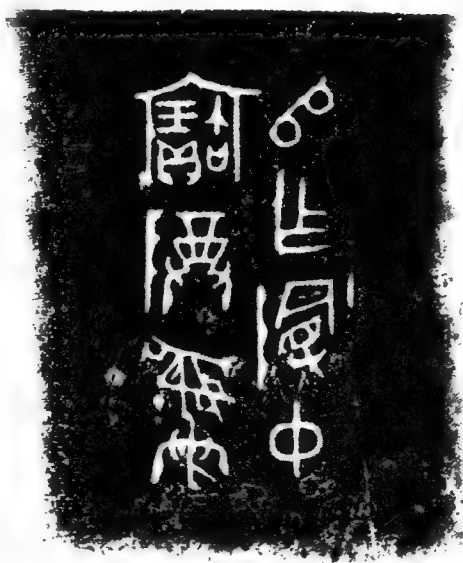
【形制紋飾】體呈長方槽形，平沿方唇，口沿上有一對立耳，四隅各有一道扉棱，平底四柱足。口下飾雲雷紋襯底的夔紋，足飾變形蟬紋。

【著錄】三代 3.9.7，西清 2.36，綴遺 4.19，貞續上 20，故圖下上 46，故周金 17，集成 02265，總集 0852。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】自乍(作)隄(鄭)中(仲)寶隄(尊)彝。

【備注】館藏號：出 294-3。



## 01709. 自鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏沈秉成、羅振玉(夢鄣)。

【形制紋飾】體呈長方槽形，窄沿方唇，口沿上有一對立耳，平底四條柱足，體四角鑄有扉棱，口下飾歧身夔龍紋。

【著錄】三代 3. 10. 1, 據古 2 之 1. 2. 4, 周金 3. 114. 4 (周金 2 補重出), 夢鄣上 9, 小校 2. 46. 5, 集成 02267, 總集 0855, 總集 2266。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】自乍(作) 隤(鄭) 中(仲) 寶隤(尊) 彝。





## 01710. 自鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏潘祖蔭(奇觚、憲齋),現藏上海博物館。

【形制紋飾】方鼎。

【著錄】三代 3. 9. 8, 憲齋 6. 13. 1, 奇觚 1. 13, 周金 2. 60. 1, 小校 2. 46. 6, 集成 02266, 總集 0854, 鬱華閣 89. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】自乍(作)隄(鄭)中(仲)寶隙(尊)彝。



## 01711. 師鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】2011年6月湖北隨州市淅河鎮蔣寨村葉家山西周墓地(M1.12)。

【收藏者】湖北省文物考古研究所。

【尺度】通高23.1、口縱14.4、口橫17.4、腹深9.2釐米。

【形制紋飾】長方體，平折沿，口沿上有一對立耳，腹部向下漸收，平底，四柱足，四隅及四壁中部各有一道扉棱。四壁飾下卷角獸面紋，以雲雷紋襯底，足上部飾浮雕獸面。

【著錄】文物 2011 年 11 期 43 頁圖 70.3。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】𠄎(師)乍(作)父癸寶罍(尊)彝。



## 01712. 師鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】2011年6月湖北隨州市淅河鎮蔣寨村葉家山西周墓地(M1.09)。

【收藏者】湖北省文物考古研究所。

【尺度重量】通高 54.8-56、口徑 40.4-40.8、腹深 26.7 釐米，殘重 21.5 公斤。

【形制紋飾】斂口平折沿，口沿上有一對扭索狀立耳，下腹向外傾垂，頸部有六道扉棱，三條柱足上部粗壯。頸部飾曲折角獸面紋，以雲雷紋襯底，足上部飾浮雕獸面。

【著錄】文物 2011 年 11 期 43 頁圖 70.2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】師乍(作)父乙寶鬯(尊)彝。



# 01713. 豐鼎

【時代】西周早期。

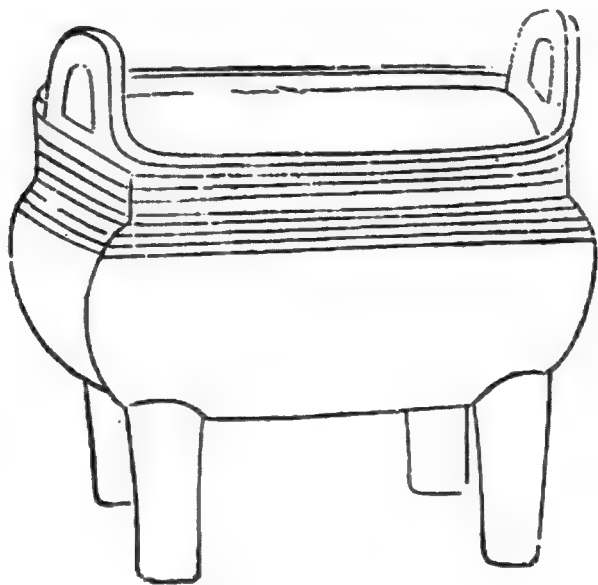
【尺度重量】通高 3.2、腹深 1.9、口橫 3.2、口縱 2.7 寸，重 1.125 斤（博古）。

【形制紋飾】體呈長方形，直口窄沿，溜肩鼓腹，雙立耳，四柱足。頸飾弦紋。

【著錄】博古 3.30，薛氏 80.4，嘯堂 18.3，集成 02275。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】豐用乍（作）父壬鬯彝。



豐用乍  
父壬鬯彝

## 01714. 咸鼎

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1983-1986 年西安市長安區馬王鎮張家坡西周墓(M284. 1)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

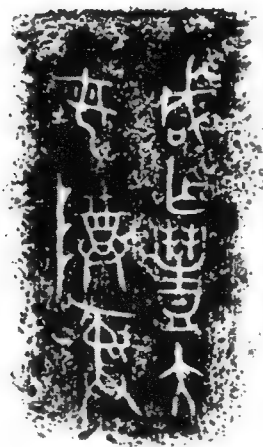
【尺度】通高 18、口橫 13. 2、口縱 10. 1、腹深 8. 1 釐米。

【形制紋飾】體呈長方槽形，直口窄平沿，雙立耳，耳體方形，直腹，底稍凸而近平，四柱足細高，四角皆有扉棱。四面上部和下部各有一道弦紋。

【著錄】張家坡墓 138 頁圖 103. 4, 新收 703。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】咸乍(作)豐大母隣(尊)彝。



## 01715. 周公鼎(魯公鼎、文王鼎)

【時代】西周早期。

【出土時地】“紹聖間宗室仲忽獲此器以獻”(金石錄)。

【尺度重量】通高 8.9、腹深 5.8、口橫 6.1、口縱 4.3 寸，重 12.1875 斤(博古)。

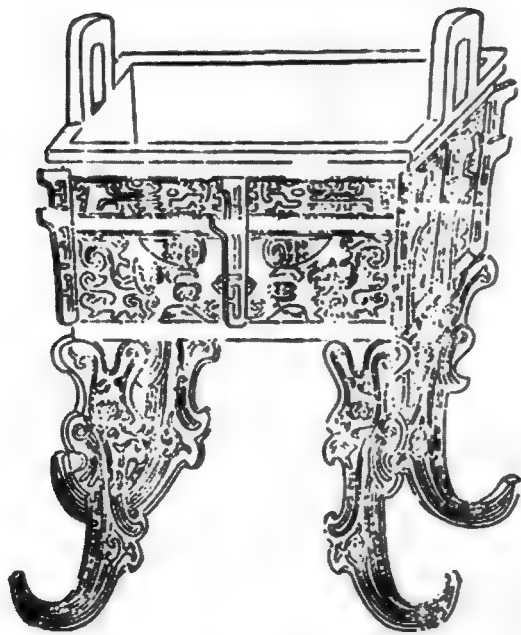
【形制紋飾】體呈長方槽形，窄沿方唇，口沿上有一對立耳，平底，四個夔龍形扁足，體四角和四壁中綫鑄有一道扉棱，口下飾夔紋，腹飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】博古 2.3，薛氏 81，嘯堂 7.2，集成 02268。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】周公乍(作)文王隳(尊)彝。

【備注】清代著錄同銘鼎十餘件，均為仿宋偽作，入附錄。



王  
隳  
彝  
公  
乍  
文

## 01716. 燕侯旨鼎(匱侯旨鼎)

【時代】西周早期(成康世)。

【出土時地】李蔭軒、邱輝先生捐贈。

【收藏者】原藏潘祖蔭、王懿榮(綴遺、羅表),現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 17.2、口徑 14 釐米,重 1.16 公斤。

【形制紋飾】窄沿外折,口沿上有一對立耳,垂腹圓底,下置三條柱足。頸飾目紋。

【著錄】三代 3.8.5,攀古上 15,恒軒 16,憲齋 6.2.2,綴遺 4.10,殷存上 6.8,小校 2.45.3,集成 02269,總集 0844,銘文選 45,夏商周 196,鬱華閣 89.4。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】匱(燕)侯(侯)旨乍(作)父辛罔(尊)。



## 01717. 叔鼎(叔作單公鼎)

【時 代】西周早期後段。

【收 藏 者】澳大利亞墨爾本國立維多利亞博物館。

【形制紋飾】長方體，平折沿，口沿上一對立耳，四壁向下漸有收分，平底四柱足，四隅各有一道扉棱。四壁上部飾夔龍紋，左右及下部飾三排乳釘紋，足上部飾浮雕獸面。

【著 錄】彙編 585，集成 02270，總集 0880。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】弔(叔)乍(作)單公寶罍(尊)彝。





# 01718. 王鼎(王作康季鼎)

【時代】西周早期。

【出土時地】1944 年陝西岐山縣周家橋程家村。

【收藏者】1944 年西京籌備委員會購得。

【重量】重 18 斤。

【形制紋飾】僅存殘片。

【著錄】考古 1964 年 9 期 472 頁圖 1, 陝金 2. 38, 集成 02261, 總集 0882, 國史金 2120。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】王乍(作)康季寶障(尊)鼎。



## 01719. 王鼎(王作垂姬鼎)

【時代】西周早期。

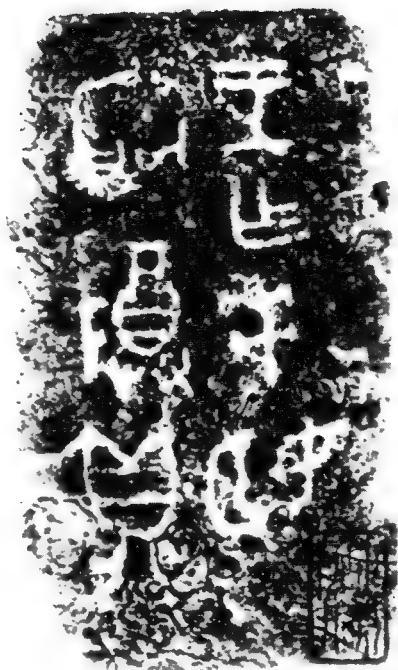
【收藏者】原藏葛嵩(從古)。

【著錄】三代 3.9.4, 從古 5.3, 周金 2.60.2,  
希古 2.8.2, 小校 2.45.5, 集成  
02273, 總集 0850, 國史金 2119。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】王乍(作)垂姬寶鬲(尊)鼎。

【備注】第三字舊釋“垂”, 似可從。



## 01720. 侯鼎(侯作父丁鼎)

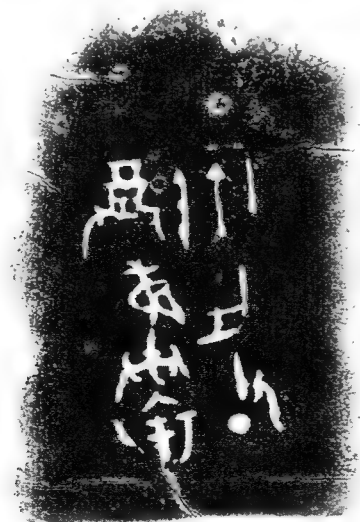
【時代】西周早期。

【著錄】集成 02274。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】侯乍(作)父丁鬲(尊)彝, 祚(禔)。

【備注】銘文倒鑄。



## 01721. 王姒鼎

【時 代】西周早期。

【出土時地】1985 年 5 月山東濟陽縣姜集鄉劉臺子西周墓葬(M6. 23)。

【收 藏 者】山東文物考古研究所。

【尺 度】通高 20、口徑 21、腹深 10.8 釐米。

【形制紋飾】窄平沿，一對立耳較矮，下腹向外傾垂，三條柱足上粗下細。頸飾兩道弦紋。

【著 錄】文物 1996 年 12 期 11 頁圖 16. 1，近出 308，新收 1157，山東成 162。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】王姒(姒)乍(作)豕姑寶鬲(尊)彝。

【備 注】《簡報》作者及曹定雲先生均釋爲“王姜”，誤。



## 01722. 鼎鼎(鼎其鼎)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏潘祖蔭(小校),現藏故宮博物院。

【著錄】三代 3.8.4, 憲齋 6.15.2, 奇觚 1.17, 殷存上 6.7, 小校 2.45.2, 集成 02252, 總集 0842, 鬱華閣 89.3。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】鼎其(其)用乍(作)父己寶。



## 01723. 易鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 02256。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】易乍(作)父辛寶旅鼎。

【備注】銘文倒鑄。



# 01724. 𩇑鼎

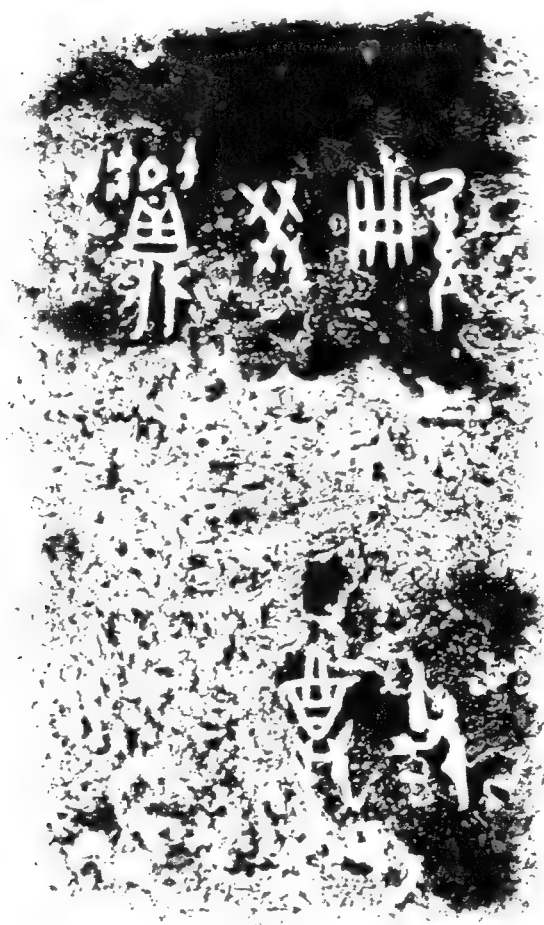
【時 代】西周早期。

【收 藏 者】上海博物館。

【著 錄】集成 02258。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】𩇑(𩇑)乍(作)父癸寶𩇑(尊)𩇑。



## 01725. 冊鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 02259。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】冊乍(作)父癸實隤(尊)彝。



## 01726. 或鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏瀋陽故宮, 現藏遼寧省博物館。

【著錄】集成 02249。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】或乍(作)父丁實隤(尊)彝。



## 01727. 簠鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏潘祖蔭(小校)。

【著錄】三代 3.8.2, 憲齋 6.2.3, 殷存上 6.6, 小校 2.45.1, 集成 02244, 鬱華閣 88.2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】簠乍(作)且(祖)乙寶鬲(尊)彝。



## 01728. 吳鼎(吳作父丁鼎)

【時代】西周早期。

【著錄】集成 02250。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】吳(吳)乍(作)父丁寶鬲(尊)彝。



## 01729. 穆鼎

【時代】西周早期。

【著錄】復齋 7.3, 積古 1.7, 攬古 2 之 1.2.3, 奇觚 16.3, 集成 02251。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】穆乍(作)父丁寶鬯(尊)彝。

【備注】《積古》、《奇觚》之器《羅表》疑偽。按,《積古》諸書之器皆據《復齋》,如《復齋》不偽,則阮氏諸書之器亦不能視為偽。



## 01730. 眚鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉喜海、王錫榮、瞿世瑛(綴遺、小校、羅表)。

【尺度重量】通高 7、口徑 6.5 寸,重 45 兩(此器不知下落,今錄《清愛》尺寸重量以供參考)。

【著錄】三代 3.8.6, 清愛 9, 攬古 2 之 1.2.2, 綴遺 3.14, 殷存上 6.9, 小校 4.48.4 (誤為卣), 集成 02257, 總集 0845, 鬱華閣 53.3。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】眚乍(作)父癸寶鬯(尊)鼎。





## 01731. 木工冊鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】清乾隆欽頒內府周器十事在曲阜孔廟，此其一（積古），現藏山東曲阜縣文物管理委員會。

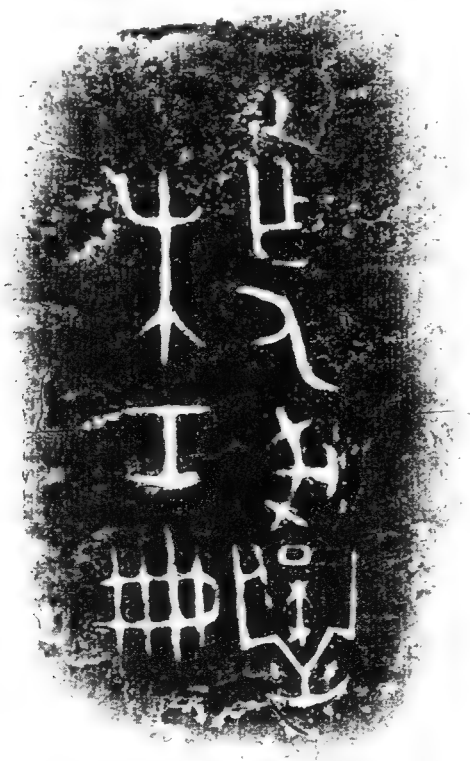
【尺度】通高 30.5、口徑 24.7 釐米。

【形制紋飾】口微斂，腹略鼓，窄沿方唇，口沿上一對立耳，頸部飾下卷角獸面紋，以雲雷紋襯底，三條柱足，足上部飾浮雕獸面。玉鈕木蓋為清乾隆時配置。

【著錄】三代 3.8.8，積古 4.1.1，金索首 2，攬古 2 之 1.1.3，憲齋 3.9.1，殷存上 6.10，小校 2.45.4，彙編 587，集成 02246，總集 0848，山東成 126。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】木工冊乍（作）匕（妣）戊鬯（燗）。



## 01732. 伯夷姑鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏頤和園，現藏故宮博物院。

【著錄】集成 02263。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】曰：白(伯)夷(惠)姑乍(作)隤(尊)鼎。



## 01733. 子戌鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 02271。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】子戌乍(作)母丁隤(尊)彝。



## 01734. 彊伯鼎

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1974 年 12 月陝西寶鷄市渭濱區茹家莊西周 2 號墓(M2. 5)。

【收藏者】寶鷄青銅器博物館。

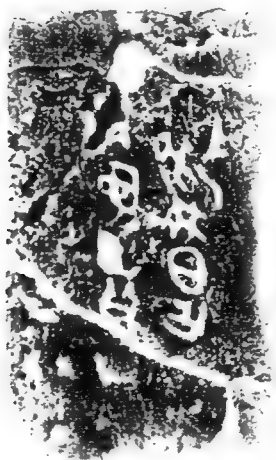
【尺度重量】通高 15.7、口橫 14.5、口縱 10.2、腹深 8.5 釐米，重 1.5 公斤。

【形制紋飾】橢方形，平折沿，口沿上一對立耳，鼎口內斂，下腹向外傾垂，深腹四柱足。頸飾兩道弦紋。

【著錄】陝金 1. 109，彊墓上 370 頁圖 253. 2，集成 02277。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】彊(彊)白(伯)乍(伯)井(井)姬用鼎。



## 01735. 強伯鼎

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1974年12月陝西寶雞市渭濱區茹家莊1號西周墓(M1乙.13)。

【收藏者】寶雞青銅器博物館。

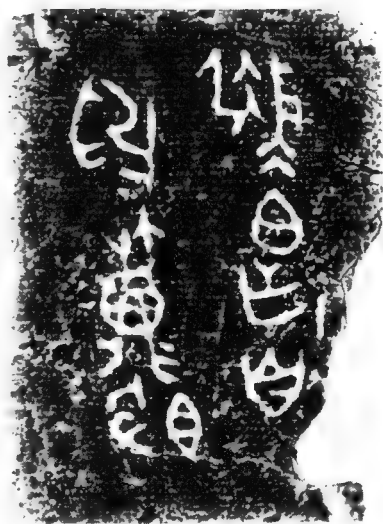
【尺度重量】通高15.6、口徑13.8、腹深8.4釐米，重1.7公斤。

【形制紋飾】窄平沿，斂口鼓腹，圓底三柱足，頸部有一對附耳，平蓋折沿，中有圈狀捉手，邊沿有半環鈕，以圓環連接一耳。頸飾列旗脊雲雷紋，蓋面和器腹飾斜方格乳釘紋，足上部飾浮雕獸面。

【著錄】陝金1.111，強墓上288頁圖199.9，集成02276。

【銘文字數】內壁鑄銘文7字。

【銘文釋文】強白(作)乍(作)自爲鼎(鼎)殷(簋)。



## 01736. 彛伯鼎(獨柱帶盤鼎)

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1974年12月陝西寶雞市渭濱區茹家莊西周2號墓(M2.6)。

【收藏者】寶雞青銅器博物館。

【尺度重量】通高15.2、口徑14、腹深7.8釐米，重1.8公斤。

【形制紋飾】這是一種溫器。全器分為上下兩層，下層為一圓盤，可盛炭火溫煮食物，盤中有一圓柱支撐鼎體。鼎腹向外傾垂，立耳平沿。口下飾一道弦紋。

【著錄】陝銅4.83，陝金1.110，彛墓上369頁圖252.4，文物1976年4期54頁圖41，集成02278，總集0885，綜覽·鼎227，辭典313。

【銘文字數】內壁鑄銘文7字。

【銘文釋文】彛(彛)白(伯)乍(作)井(井)姬奭鼎。



## 01737. 羣鼎

【時代】西周中期。

【收藏者】原藏劉體智，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 13.2、腹深 7.2、口徑 12.2 釐米，重 0.68 公斤。

【形制紋飾】平折沿，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足。頸部飾一道弦紋和雲雷紋襯底的分尾長鳥紋。

【著錄】三代 3.10.5，貞松 2.37.3，善齋 2.53，小校 2.46.3，善圖 30，故圖下下 68，故周金 50，集成 02280，總集 0860，綜覽·鼎 247，國史金 2105。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】羣乍(作)隣(尊)，用勾永寮(福)。

【備注】館藏號：J. W. 20-32。



## 01738. 徽鼎

【時代】西周中期。

【出土時地】2007年2月27日見於西安文德拍賣行。

【尺度】通高22、腹深10.6、口徑19.5釐米。

【形制紋飾】窄口沿，斂口，口沿上有一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足。頸飾雲雷紋襯底的竊曲紋，外底有外弧形三角範綫和內弧形強筋綫。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文7字。

【銘文釋文】徽乍(作)文且(祖)寶罍(尊)彝。



## 01739. 師閔鼎

【時代】西周中期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 02281。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】師閔乍(作)免白(伯)寶鼎。



## 01740. 尹叔鼎

【時代】西周中期。

【著錄】三代 3. 9. 5, 貞松 2. 37. 1, 周金 2. 60. 6,  
希古 2. 8. 1, 集成 02282, 總集 0851, 國  
史金 2106。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】尹弔(叔)乍(作)隤(鄭)姑賸(媵)鼎。





## 01741. 叔晉父鼎

【時 代】西周晚期。

【出土時地】1997 年秋冬河南洛陽市東郊邙山南坡楊文鎮西周墓葬(M1135. 1)。

【收 藏 者】洛陽市文物工作隊。

【尺 度】通高 24、口徑 27.5 釐米。

【形制紋飾】體呈半球形，窄沿方唇，口沿上一對立耳，圓底三蹄足。口沿下夔紋帶和弦紋一道。

【著 錄】文物 1999 年 9 期 23 頁圖 12，近出 305，新收 375。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】弔(叔)晉父乍(作)旅鼎，1(支)。



## 01742. 喬夫人鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】1970年6月安徽合肥市四里河烏龜崗春秋墓葬。

【收藏者】安徽省博物館。

【尺度重量】通高 25.7、口徑 19.8、腹深 11.3 釐米。

【形制紋飾】子口，平頂折沿蓋，中部有一個半環鈕，邊緣有三個勾形扉，腹微鼓，口沿下有一對附耳，分襠，三足下部作蹄形。腹上部飾粗獷的雲雷紋，下腹飾一道弦紋，蓋面飾一周竊曲紋。蓋沿飾大小相間的重環紋。

【著錄】集成 02284，徽銅 57，安徽金文 96。

【銘文字數】蓋面鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】喬夫人盥(鑄)甘(其)饗(饋)鼎(鼎)。





## 01743. 樊夫人龍羸鼎

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1978 年河南信陽市五星公社平西大隊南山嘴春秋墓(M1. 4)。

【收 藏 者】信陽地區文物管理委員會。

【尺 度】通高 21.6、口徑 22.6 釐米。

【著 錄】中原文物 1991 年 2 期 94 頁，新收 296。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】樊夫人龍羸自行鼎。



## 01744. 子陝口之孫鼎

【時代】春秋時期。

【收藏者】原藏劉體智、容庚，現藏廣州市博物館。

【尺度】通高 11、腹深 7.2、口徑 7 寸（頌績）。

【形制紋飾】體呈球形，斂口圓腹，一對附耳外張，圓底三蹄足，平蓋折沿，上有四個環鈕。蓋上和器上腹均飾蟠虺紋。

【著錄】三代 3. 13. 3，貞松 2. 39. 2，善齋 2. 68，小校 2. 76，善圖 39，頌績 16，北圖拓 55，集成 02285，總集 0875，國史金 2139。

【銘文字數】蓋上鑄銘文，現存 7 字。

【銘文釋文】子陝口之孫……行甾（齏）。





## 01745. 猷侯之孫隤鼎

【時代】春秋早期。

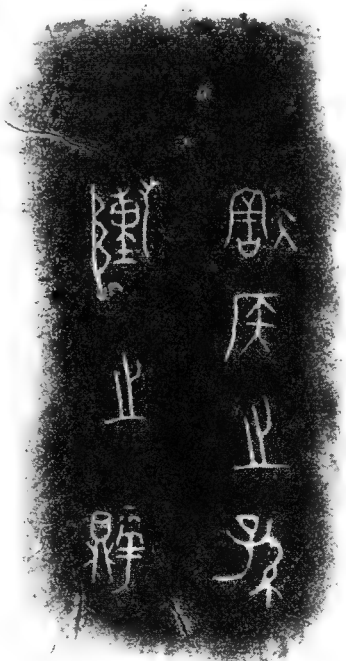
【收藏者】原藏羅振玉，現藏吉林大學歷史系陳列室。

【形制紋飾】體呈半球形，直口窄沿，頸部微斂，有一對高大的方形附耳，深腹圜底，三蹄足較矮。上腹飾兩道弦紋。

【著錄】三代 3. 11. 2，貞松 2. 38. 1，貞圖上 17，小校 2. 47. 1，集成 02287，總集 0864，銘文選 607，綜覽·鼎 61，國史金 2113。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】猷侯(侯)之孫隤(隤)之𡗗(𡗗)。



## 01746. 卑梁君光鼎

【時代】春秋中期。

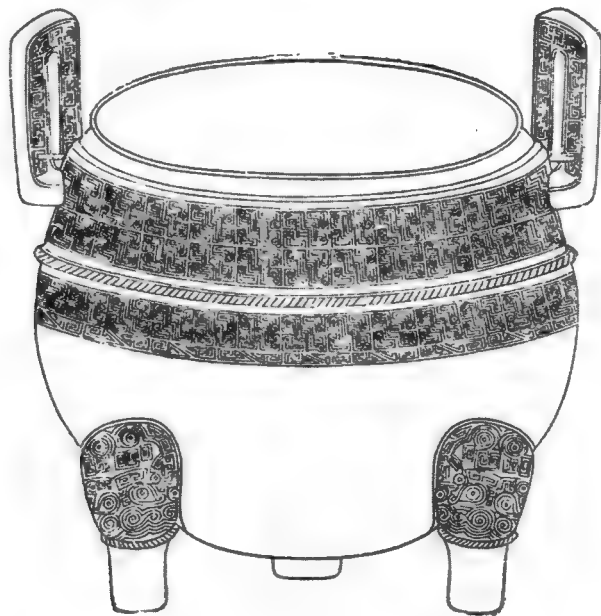
【尺度重量】通高 6.8、腹深 5.9、口徑 7.8 寸，重 8.5 斤(博古)。

【形制紋飾】子母口，失蓋，斂口鼓腹，附耳，三蹄足。耳上飾雷紋，腹飾一道綯索紋和兩組蟠虺紋帶，足上部飾變形獸面紋。

【著錄】博古 3.9，薛氏 81.3，嘯堂 16.1，集成 02283，古文字研究 13 輯 396 頁圖 9，吳越文 040。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】卑泐(梁)君光之飮鼎(鼎)。





## 01747. 仲義君鼎

【時代】春秋時期。

【著錄】積古 5. 37, 攷古 2 之 1. 4. 3 (稱彝), 奇觚 17. 11. 4, 小校 7. 36. 1 (稱彝),  
集成 02279, 總集 2269 (稱簋)。

【銘文字數】口沿下鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】中(仲)義君自乍(作)食匋(簋)。



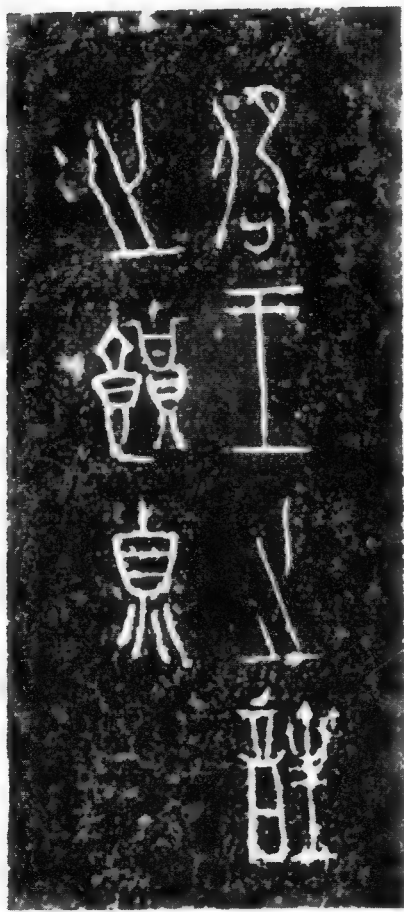
## 01748. 邵王之諠鼎

【時代】春秋晚期。

【著錄】三代 3. 11. 3, 周金 2 補, 貞松 2. 37. 4, 希古 2. 8. 3, 小校 2. 45. 6, 集成 02288, 總集 0865, 國史金 2112。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】邵(昭)王之諠(嬭)之饋(餽)鼎(鼎)。



## 01749. 王子臺鼎(王子姪鼎)

【時代】春秋晚期或戰國早期。

【收藏者】原藏日本大阪山中商會(戰國式),現藏美國耶魯大學藝術陳列館。

【尺度】高 28.5、寬 30.9 釐米。

【形制紋飾】吳國鼎形,附耳深腹,器與蓋呈子母口,蓋隆起,上有三獸鈕,中為環鈕,細腿獸蹄足,腹呈半球形,蓋與器均飾蟠虺紋和弦紋。

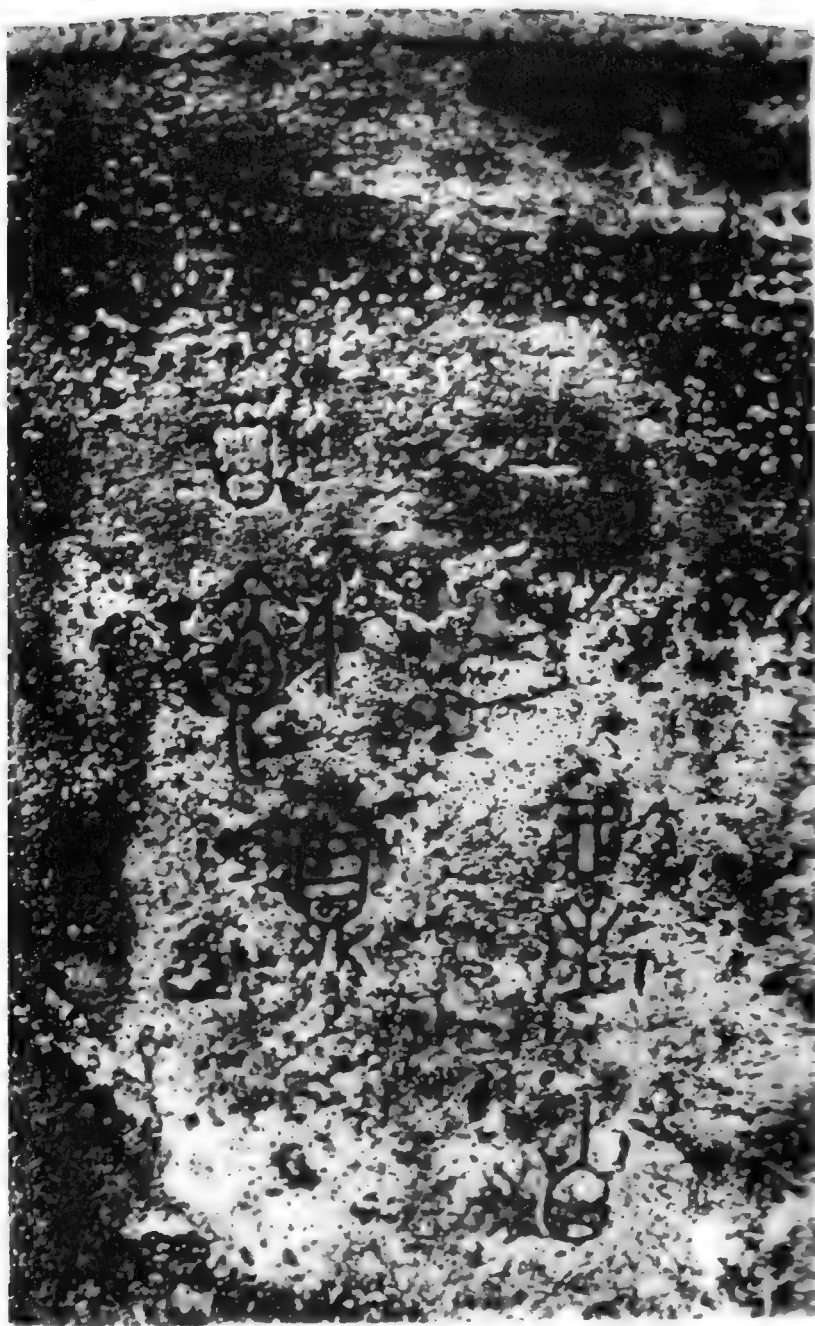
【著錄】戰國式 37,美集 R426、A96,彙編 651 (摹本),集成 02289,總集 0817,三代補 426 (器),國史金 2118 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各 7 字。

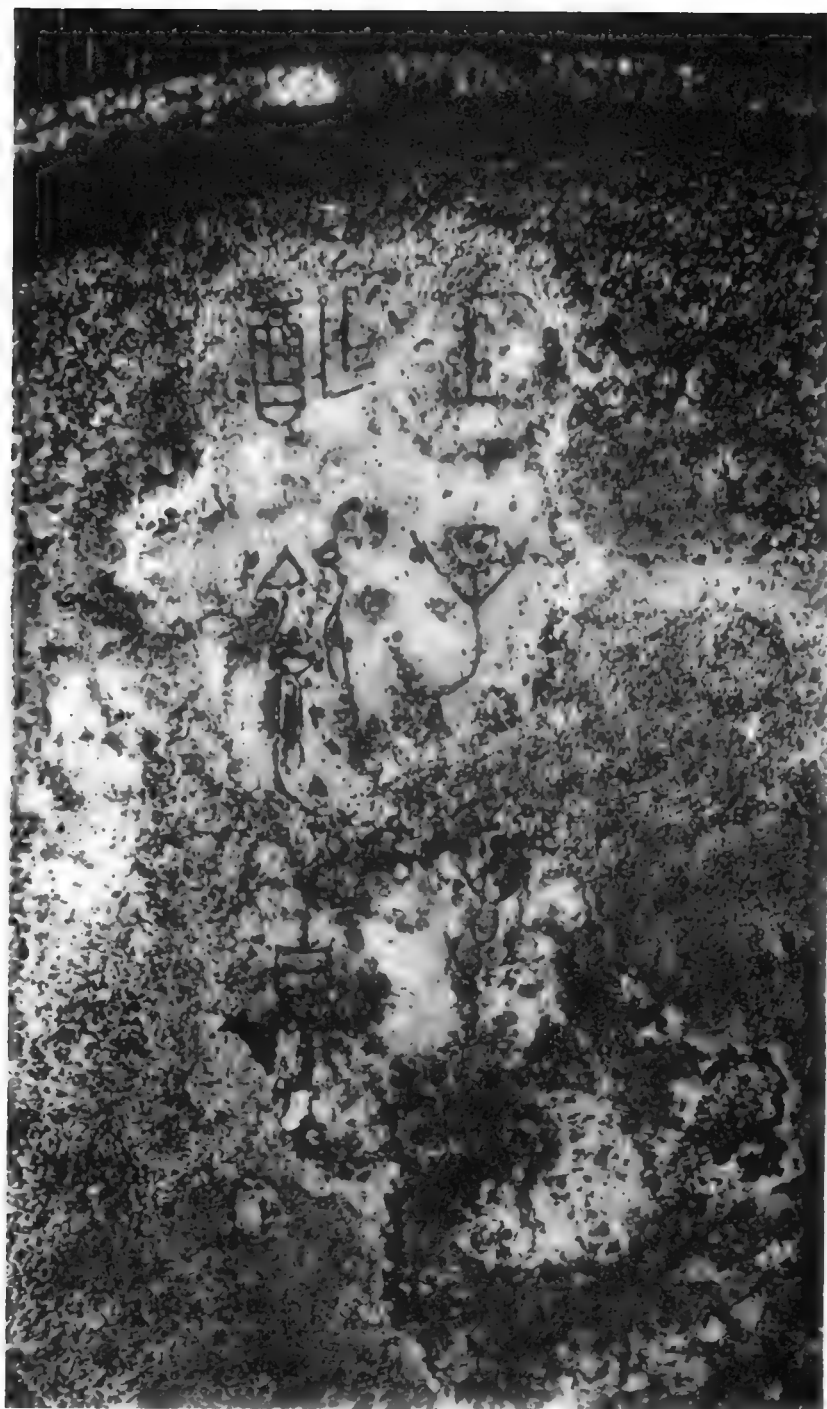
【銘文釋文】王子臺自酢(作)飮鼎(鼎)。

【備注】《戰國式》蓋、器銘皆為照片,《美集》只錄器銘照片,《彙編》錄器、蓋銘的摹本。“臺”或釋作“侄”。





蓋



32

## 01750. 曾大師奠鼎(曾太師奠鼎)

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1990年河南淅川縣倉房鄉陳莊村和尚嶺1號春秋墓(M1.5)。

【收藏者】河南省文物考古研究所。

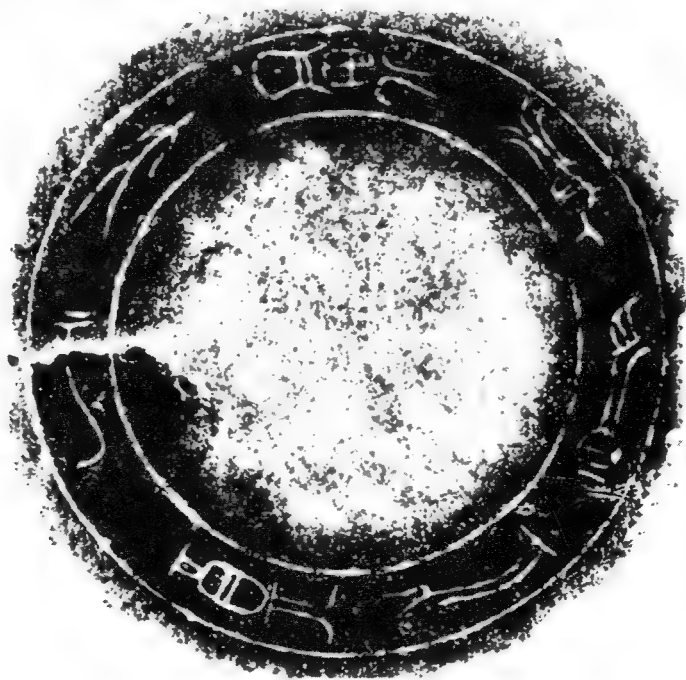
【尺度】通高26.2、口徑23.5釐米。

【形制紋飾】子母口，深腹圜底，附耳微外侈，三個獸蹄足，蓋面微鼓，上有一銜環橋形鈕，靠邊沿又有三個“8”字形鈕。蓋面飾三周綯索紋，間以蟠虺紋和圓渦紋，頸部和腹部亦飾綯索紋和蟠虺紋。

【著錄】和尚嶺12頁圖10，銅全10.9，文物天地1992年6期11頁，新收501，曾銅403頁。

【銘文字數】蓋內鑄銘文7字。

【銘文釋文】曾大(太)弔(師)奠(奠)之脰(廚)鼎(鼎)。



## 01751. 盅子臧鼎蓋

【時代】春秋晚期。

【收藏者】武漢市文物商店。

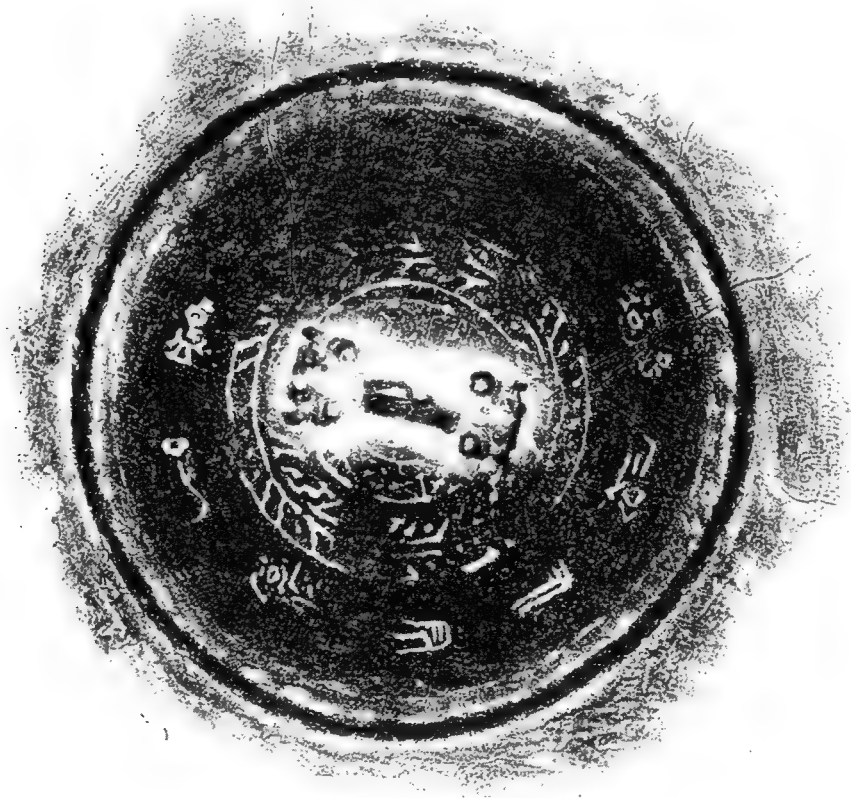
【形制紋飾】蓋隆起，正中有獸首橋形鈕，周圍有三個環形鈕飾三道蟠螭紋帶。

【著錄】江漢考古 1983 年 2 期 36 頁圖 1，集成 02286。

【銘文字數】蓋面鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】盅子臧(諱)自乍(作)飢鑄。

【備注】收集時，與鄧子午鼎配成一器，是否原配無法肯定，現作二器處理。鄧子午鼎 6 字 (01659)。



## 01752. 曾侯乙鼎

【時代】戰國早期。

【出土時地】1979 年湖北隨縣曾侯乙墓(中室 c96)。

【收藏者】湖北省博物館。

【尺度】通高 64.6、口徑 64.2 釐米。

【形制紋飾】直口方唇，短頸，方附耳，鼓腹，平底，三個蹄形高足。腹部設兩個環鈕，頸腹之間有一道凸弦紋，器身飾蟠龍紋和垂葉紋，耳飾幾何雲紋，足飾獸面渦雲紋。

【著錄】銅全 10.112，集成 02290。

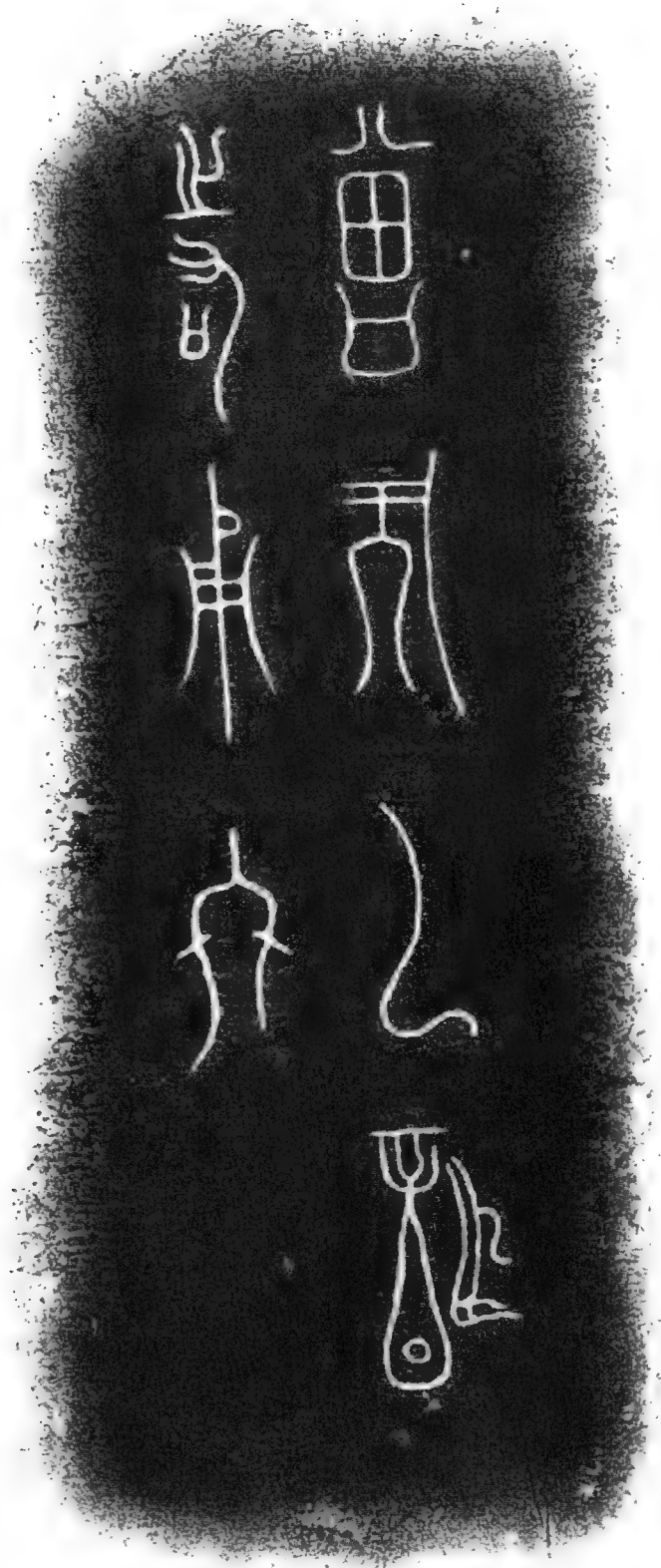
【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】曾戾(侯)乙詐(作)時(持)甬(用)冬(終)。

【備注】鼎共出 22 件(3 件無銘)，有無蓋大鼎 2、束腰平底鼎 9、蓋鼎 9 (2 蓋銘)、小口提梁鼎 1、蓋鼎 1 (蓋銘)。此為兩件無蓋大鼎中的一件。







## 01753. 曾侯乙鼎

【時 代】戰國早期。

【出土時地】1979 年湖北隨縣擂鼓墩曾侯乙墓(c97)。

【收 藏 者】湖北省博物館。

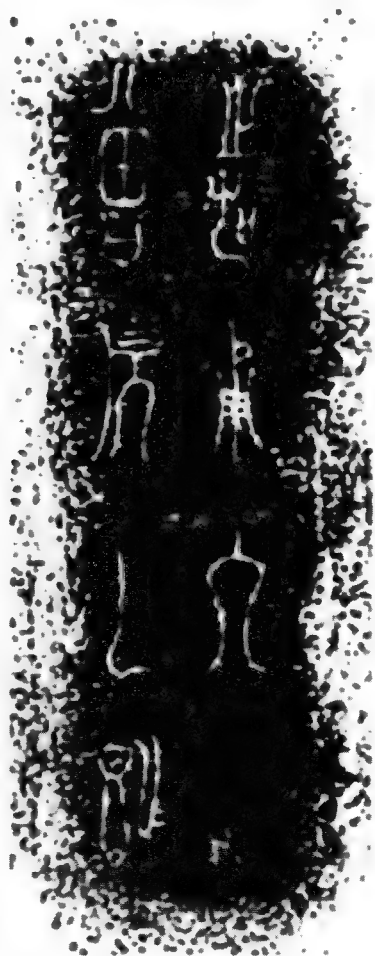
【尺度重量】通高 57、口徑 57.4 釐米，重 41 公斤。

【形制紋飾】直口方唇，短頸附耳，腹壁上部較直，下部圓收形成平底，三條蹄形足。器身飾蟠螭紋及垂葉紋，垂葉內填一對螭龍；耳內外飾勾連雲紋，兩側壁飾變形蟠螭紋；足飾獸形渦雲紋，除鼎足紋飾外，其餘紋飾均鑲嵌。

【著 錄】曾侯乙 191 頁。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】曾戾(侯)乙詐(作)時(持)甬(用)冬(終)。



## 01754. 曾侯乙鼎

【時 代】戰國早期。

【出土時地】1979 年湖北隨縣曾侯乙墓(中室 c90)。

【收 藏 者】湖北省博物館。

【尺度重量】通高 39.7、口徑 38.8 釐米，重 28.8 公斤。

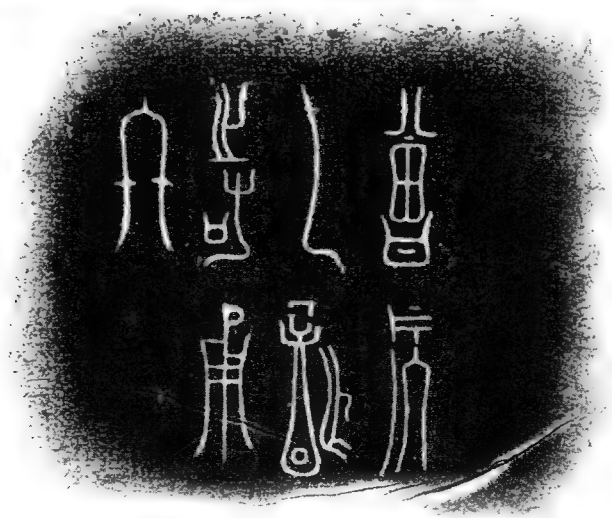
【形制紋飾】敞口，厚方唇，耳作弧形外撇，淺腹束腰，平底，獸蹄形三足。中腰有凸綫紋帶，腹外有四條對稱的圓雕龍形附飾，器身飾鑲嵌的鳥首龍紋和勾連雲紋；足飾浮雕渦雲紋，耳面飾勾連雲紋，耳側飾梭形紋，鑲嵌物為綠松石。

【著 錄】集成 02291，總集 0883，銘文選 702，文物 1979 年 7 期 9 頁圖 8 下，辭典 819。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】曾侯(侯)乙詐(作)時(持)甬(用)冬(終)。

【備 注】此為形制相同的九件束腰平底鼎之一。



## 01755. 曾侯乙鼎

【時代】戰國早期。

【出土時地】1979 年湖北隨縣擂鼓墩曾侯乙墓(c89)。

【收藏者】湖北省博物館。

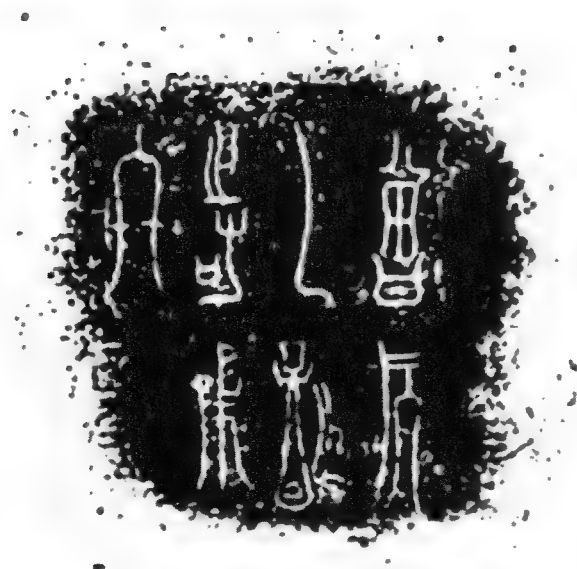
【尺度重量】通高 35.2、口徑 45.8 釐米，重 20.5 公斤。

【形制紋飾】敞口，厚方唇，耳作弧形外撇，淺腹束腰，平底，獸蹄形三足。中腰有凸綫紋帶，腹外有四條對稱的圓雕龍形附飾，器身飾鑲嵌的鳥首龍紋和勾連雲紋；足飾浮雕渦雲紋；耳面飾勾連雲紋，耳側飾鑲嵌梭形紋，鑲嵌物爲綠松石。

【著錄】曾侯乙 192 頁，銅全 10.109。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】曾侯(侯)乙詐(作)時(持)甬(用)冬(終)。



## 01756. 曾侯乙鼎

【時代】戰國早期。

【出土時地】1979年湖北隨縣曾侯乙墓(中室102)。

【收藏者】湖北省博物館。

【形制紋飾】子口，高附耳，圓底，三蹄足較高，蓋面微隆起，中部有半環銜環提鈕，周圍有一圈凸棱，均勻分佈着三個環鈕。蓋面凸棱兩邊均飾蟠虺紋，口沿和頸部各有一道凸弦紋，其間飾蟠虺紋，足上部飾獸面紋。



【著錄】銅全 10. 113, 集成 02292。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】曾侯(侯)乙乍(作)時(持)甬(用)冬(終)。

【備注】此為形制相同的五件蓋鼎之一。



蓋



器

## 01757. 曾侯乙鼎

【時代】戰國早期。

【出土時地】1979 年湖北隨縣曾侯乙墓(中室 103)。

【收藏者】湖北省博物館。

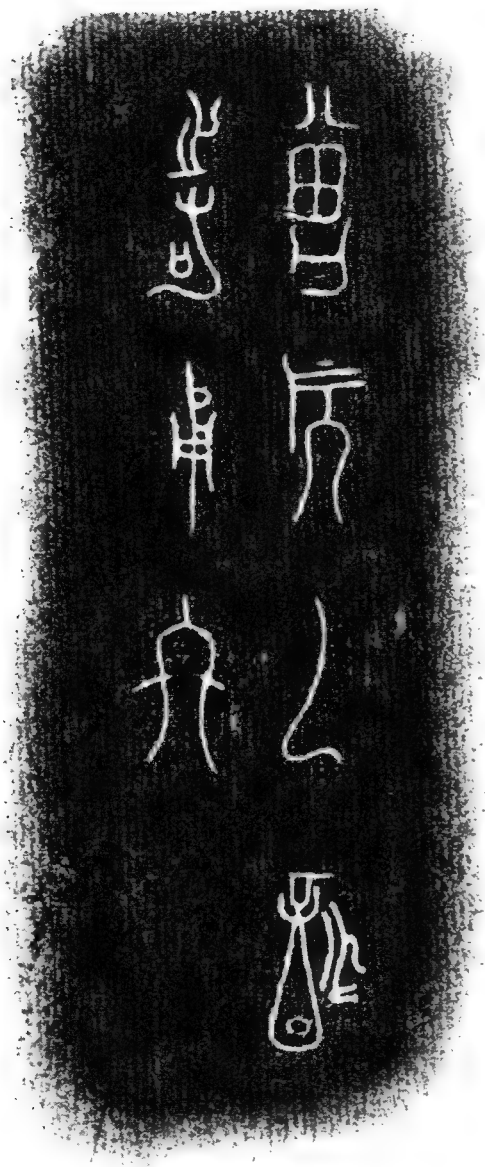
【形制紋飾】口微斂，高附耳，圓底，三蹄足較高，蓋面微隆起，中部有半環銜環提鈕，周圍有四個環鈕。蓋面環鈕兩邊均飾蟠螭紋，口沿下飾蟠虺紋，足上部飾獸面紋。

【著錄】集成 02293。

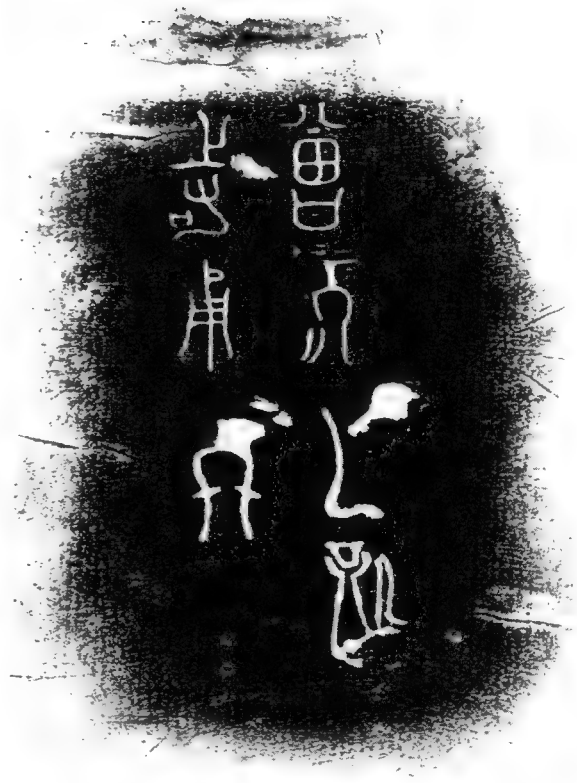
【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】曾戾(侯)乙詐(作)時(持)甬(用)冬(終)。





蓋



器

## 01758. 曾侯乙鼎

【時代】戰國早期。

【出土時地】1979 年湖北隨縣擂鼓墩曾侯乙墓(c98)。

【收藏者】湖北省博物館。

【尺度重量】通高 39.5、口徑 39.6、腹深 20.8 釐米，重 25.3 公斤。

【形制紋飾】弇口附耳，鼓腹，圓底近平，三個蹄形足，蓋隆起，中心有一個拱起的蛇形鈕，鈕中銜環，近沿處有三個圓雕卧牛。腹飾勾連雲紋，上下以菱形紋為邊；耳兩壁飾勾連雲紋，耳側飾雲紋和菱形紋；蓋面飾菱形紋、勾連雲紋、聯鳳紋和蟠螭紋。

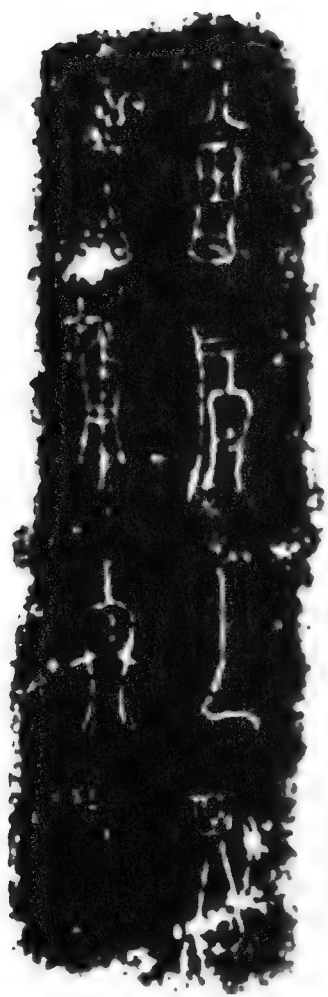
【著錄】曾侯乙 196 頁，銅全 10.111，新收 1218。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】曾戾(侯)乙詐(作)時(持)甬(用)冬(終)。







蓋



器

## 01759. 曾侯乙鼎

【時代】戰國早期。

【出土時地】1979 年湖北隨縣曾侯乙墓(中室 185)。

【收藏者】湖北省博物館。

【形制紋飾】扁圓體，直口圓肩，三蹄足，肩上一對提鏈，外罩式蓋，沿下折，面微鼓，上有四個環鈕。蓋面飾勾連雲紋，肩部飾龍紋，腹飾圓渦紋和龍紋，足上部飾獸面紋，均有鑲嵌物。

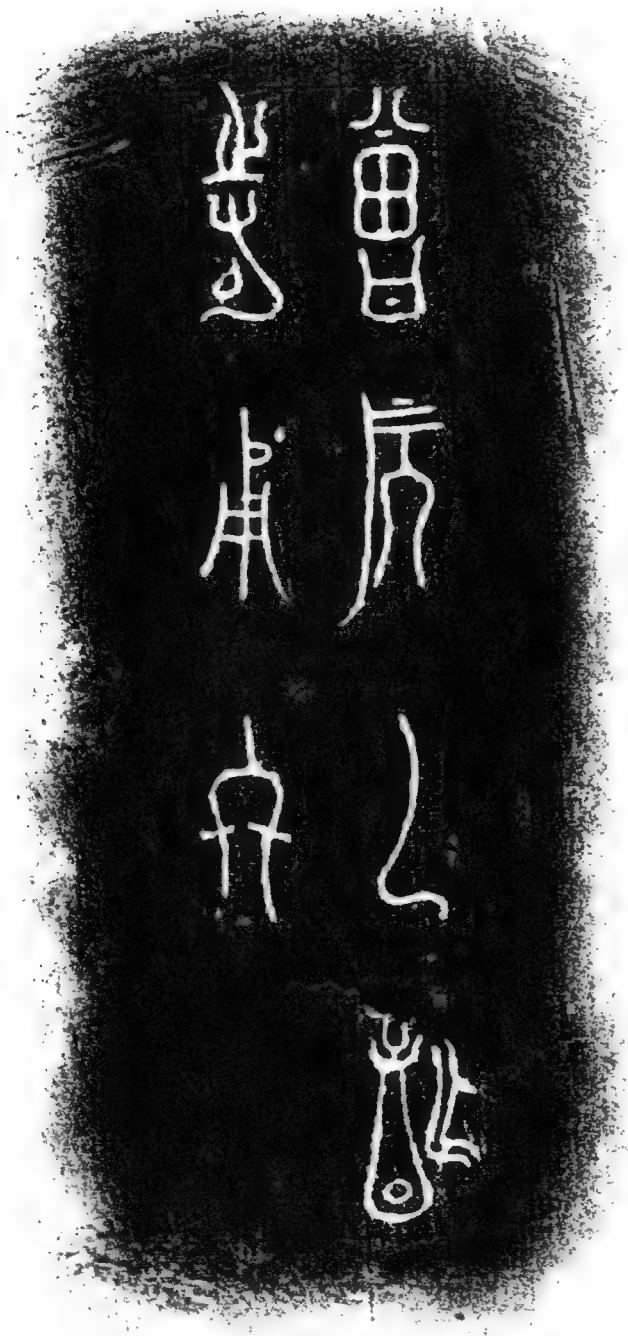
【著錄】銅全 10. 114, 集成 02295, 辭典 818。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

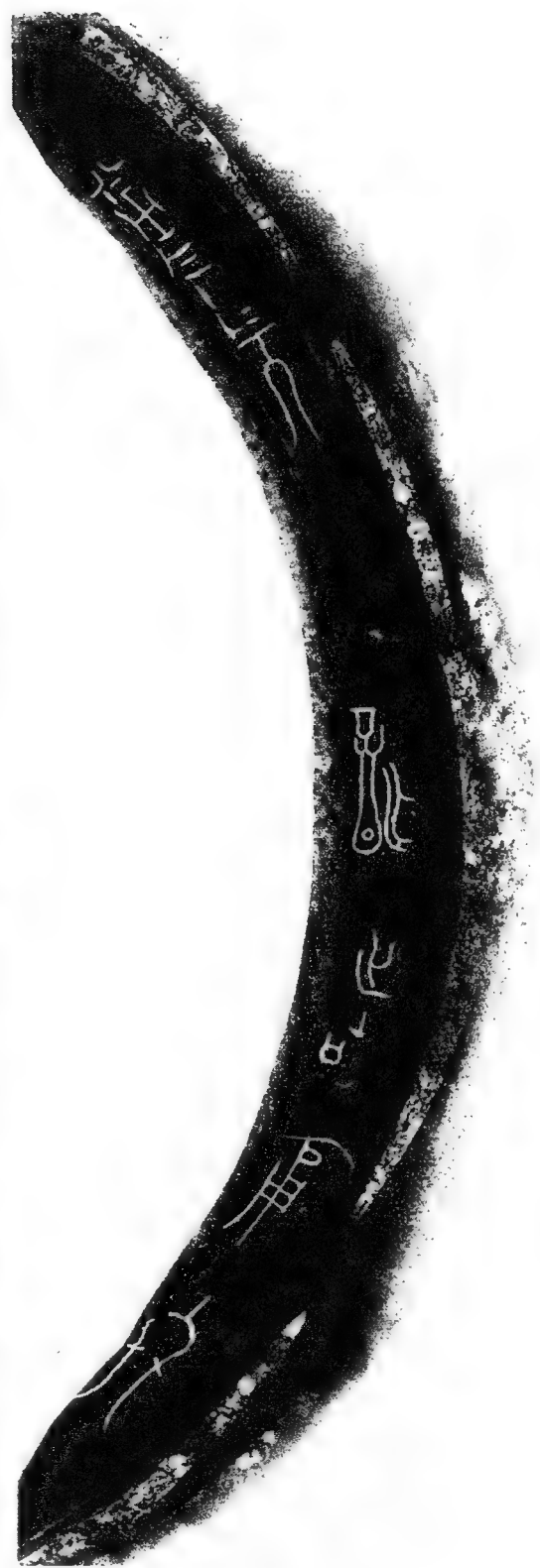
【銘文釋文】曾戾(侯)乙詐(作)時(持)甬(用)冬(終)。

【備注】此為小口鼎。





盖内



器表肩部

## 01760. 曾侯乙鼎

【時代】戰國早期。

【出土時地】1979 年湖北隨縣曾侯乙墓(中室 104)。

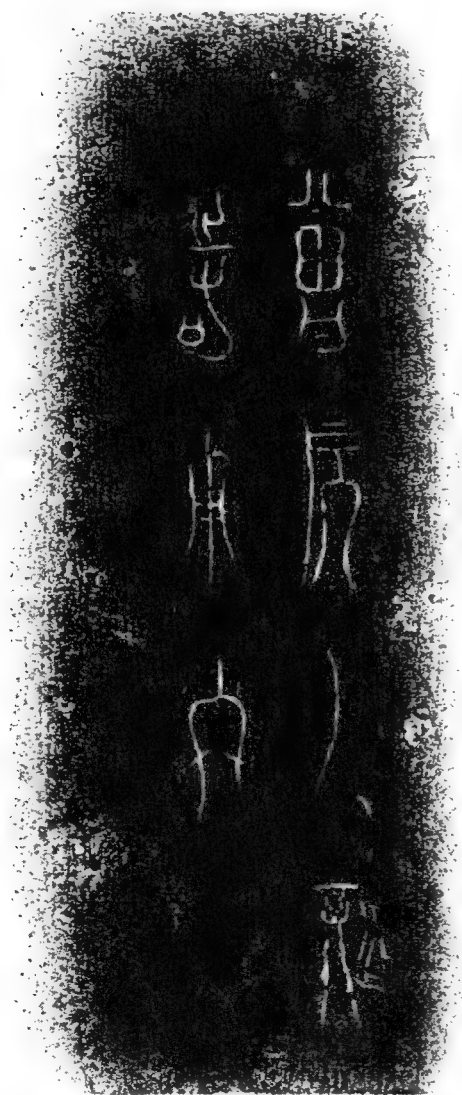
【收藏者】湖北省博物館。

【著錄】集成 02294。

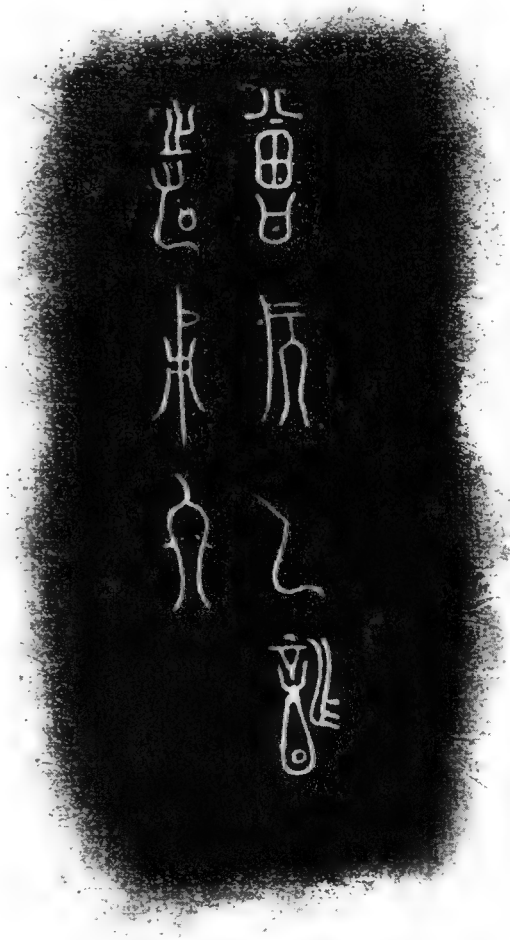
【銘文字數】蓋、器同銘,各 7 字。

【銘文釋文】曾侯(侯)乙詐(作)時(持)甬(用)冬(終)。

【備注】此為形制與前不同的又一蓋鼎。



蓋



器

## 01761. 楚犀兕鼎(楚弩鼎)

【時代】戰國早期。

【出土時地】1977年8月安徽貴池縣徽家冲(23號)。

【收藏者】安徽省博物館。

【尺度】殘高12、口徑19、腹深9釐米。

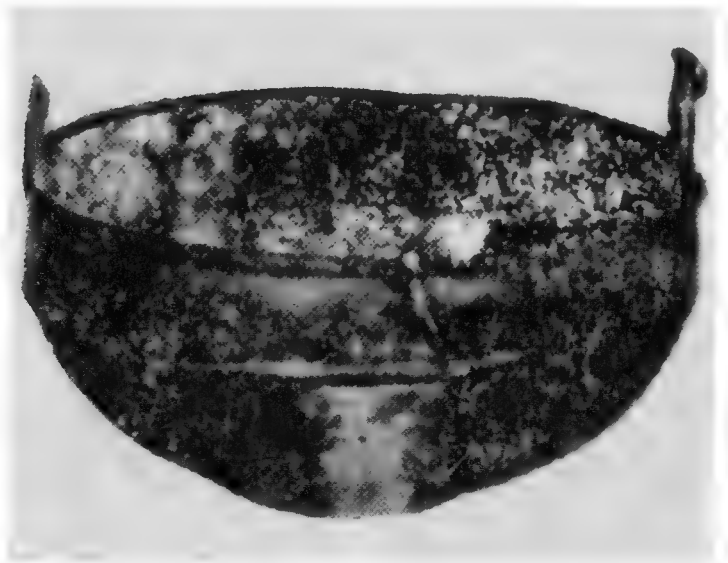
【形制紋飾】斂口淺腹，窄沿方唇，口沿上有一對立耳，圓底，蹄形足，三足已殘。腹部飾一道弦紋。

【著錄】文物1980年8期25頁圖2，集成02243，總集0750，安徽金文106。

【銘文字數】口沿刻銘文，現存7字。

【銘文釋文】……余侑慨(楚)犀兕之斂。

【備注】銘文反書。





## 01762. 坪夜君成鼎(平夜君成鼎)

【時代】戰國早期。

【收藏者】原藏葉志詵(小校)。

【著錄】三代 3. 11. 4, 筠清 4. 5, 古文審 2. 12, 攬古 2 之 1. 1. 4, 憲齋 5. 22, 敬吾上 39, 小校 2. 46. 1, 集成 02305, 總集 0866。

【銘文字數】刻銘文 7 字。

【銘文釋文】坪(平)夜君成之載(𨾏)鼎(鼎)。

【備注】“坪夜君”或釋爲“重夜君”，張亞初先生釋爲“垺夜君”，即“墉夜君”。



## 01763. 建陰氏孝子鼎

【時代】戰國中期。

【收藏者】洛陽某收藏者。

【尺度】通高 17.3、耳距 22.5 釐米。

【形制紋飾】扁圓體，斂口鼓腹，口下有一對附耳外張，弧形蓋，上有三個環形鈕，鈕上有釘蓋形凸起，圓底下有三條蹄形足。腹部有一道箍棱。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】蓋上刻銘文 7 字（其中合文 1），器上刻銘文 5 字（其中合文 1）。

【銘文釋文】蓋銘：建陰（陰）氏孝子，十二；器銘：建陰（陰）氏孝子。





# 01764. 右廩宮鼎

【時代】戰國時期。

【著錄】貞續上 20. 1, 錄遺 71, 集成 02307, 總集 0884, 國史金 2091。

【銘文字數】口沿下刻銘文 7 字。

【銘文釋文】右廩宮(宮) 莆官私鎖(鼎)。



## 01765. 簠鼎

【時代】戰國時期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 02306。

【銘文字數】兩耳下邊刻銘文 7 字。

【銘文釋文】一孚(鈔)卅一豕(重),簠,大。



## 01766. 內黃鼎(半齋鼎)

【時代】戰國時期。

【收藏者】原藏瀋陽故宮,現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通蓋高 20、口徑 17.6、腹深 12.3、腹圍 72.9 釐米,重 4.075 公斤。

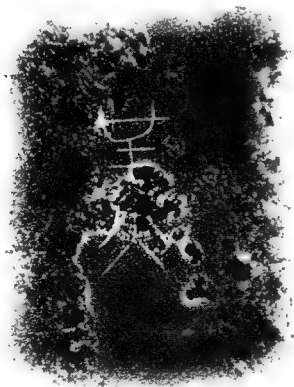
【形制紋飾】體呈扁球形,子口內斂,一對附耳外張,圓底三蹄足,蓋面上有三個環形鈕。腹部飾一道凸弦紋。



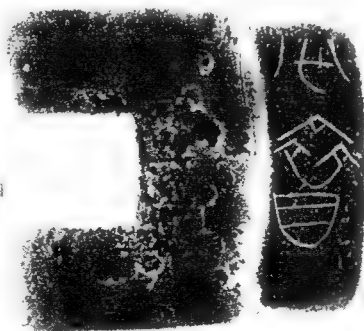
【著錄】三代 3. 12. 2-4, 西乙 4. 15, 寶蘊 33, 貞松 2. 38. 3, 故圖下下 111, 集成 02308, 總集 0869。

【銘文字數】兩耳及口沿下刻銘文 8 字。

【銘文釋文】內黃,膚(容)半(半)齋,黃□□。



口沿下



右耳



左耳

## 01767. 鑄客鼎

【時 代】戰國晚期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆(今屬長豐縣朱集鄉) 楚王墓。

【收 藏 者】原藏安徽省圖書館,現藏安徽省博物館。

【尺 度】通高 68.5、口徑 57、腹深 33.7 釐米。

【形制紋飾】失蓋,淺腹,子口內斂,一對附耳外張,三條高蹄足。腹部有一道凸弦紋,足上部飾浮雕獸首。

【著 錄】三代 2.54.6-7,小校 2.37.6,安徽金石 1.10.2,安徽金文 8,楚錄 5,集成 02296,總集 0731。

【銘文字數】口沿刻銘文 5 字,左耳刻銘文 2 字,共 7 字。

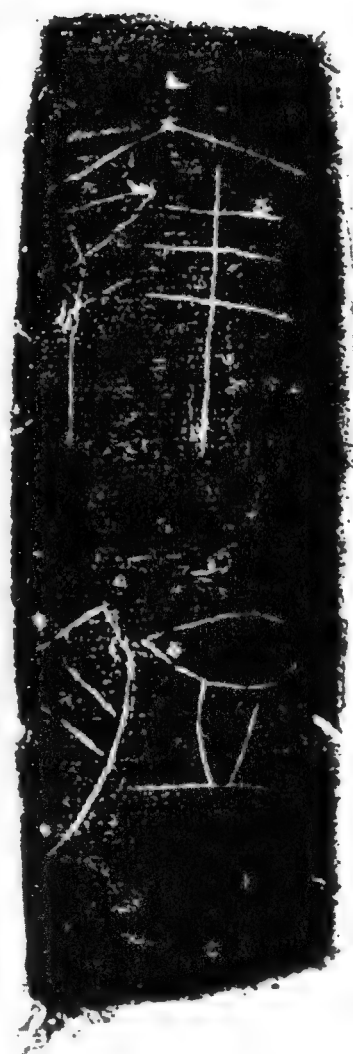
【銘文釋文】盥(鑄)客𠂔(爲)集𩚑(廚),集𩚑(廚)。

【備 注】容庚先生以爲 2 字在左耳,《三代》誤以爲在器。右耳有一刻劃符號△。





口沿



左耳

## 01768. 鑄客鼎

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆（今屬長豐縣朱集鄉）楚王墓。

【收藏者】日本東京國立博物館。

【尺度】通高 60 釐米。

【形制紋飾】深腹圓底，有子口，一對附耳，三條蹄足較高，平蓋折沿，上有一個小橋形鈕，其外有三個“H”形鼻。腹中部有一條箍棱，足上部飾浮雕獸面。

【著錄】三代 3. 12. 7-8，小校 2. 47. 3，安徽金石 1. 9. 3，安徽金文 10，集成 02300，總集 0872，銘文選 676，綜覽·鼎 255，國史金 2115。

【銘文字數】蓋、器各刻銘文 7 字。

【銘文釋文】盥（鑄）客𠂔（爲）集𠂔，𠂔（爲）之。





器



蓋

## 01769. 鑄客鼎

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆（今屬長豐縣朱集鄉）楚王墓。

【收藏者】原藏安徽省圖書館（安徽金石），現藏安徽省博物館。

【尺度】通高 42、口徑 37、腹深 17.4 釐米。

【形制紋飾】失蓋，子口，淺腹，一對附耳外張，三條高蹄足，腹部有一條凸弦紋。足上部飾浮雕獸首。

【著錄】三代 3. 13. 1，小校 2. 48. 1，安徽金石 1. 10. 2，安徽金文 7，楚錄 6，集成 02297，總集 0873，銘文選 678，國史金 2116。

【銘文字數】口沿刻銘文 7 字。

【銘文釋文】盥（鑄）客𠂔（爲）集𠂔（廚），𠂔（爲）之。







## 01770. 鑄客鼎

【時 代】戰國晚期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆（今屬長豐縣朱集鄉）楚王墓。

【收 藏 者】安徽省博物館。

【尺 度】通高 28.5、口徑 24.5、腹深 15 釐米。

【形制紋飾】子口有蓋，蓋面圓拱，中部有銜環鼻鈕，其外有兩圈凸弦紋，外圈弦紋上分佈着三個圓雕卧獸，淺腹，一對附耳外張，三條高蹄足。腹部有一條凸弦紋，足上部飾浮雕獸首。

【著 錄】安徽金文 16，博銅 82，新收 1325。

【銘文字數】蓋內刻銘文 7 字。

【銘文釋文】盥（鑄）客𠂔（爲）集𠂔（爲）之。



## 01771. 鑄客鼎

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1933年安徽壽縣朱家集李三孤堆（今屬長豐縣朱集鄉）楚王墓。

【收藏者】原藏安徽省圖書館（安徽金石），現藏安徽省博物館。

【尺度重量】通高 33、口徑 29.5 釐米，重 11.12 公斤。

【形制紋飾】體呈扁圓形，子口內斂，一對附耳外張，三條高蹄足較細，蓋面圓拱，上有三個圓雕卧獸鈕，中部有一個銜環鼻鈕。蓋面飾兩圈凸弦紋，腹部飾一道凸弦紋，足上部飾浮雕獸首。

【著錄】三代 3.13.2，小校 2.48.2，安徽金石 1.10.1，安徽金文 18，楚錄 10，集成 02298，總集 0874。

【銘文字數】蓋上刻銘文 7 字。

【銘文釋文】盥（鑄）客𠂔（爲）集𠂔（廚），𠂔（爲）之。



## 01772. 鑄客鼎

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆（今屬長豐縣朱集鄉）楚王墓。

【收藏者】安徽省博物館。

【著錄】三代 3. 12. 6, 小校 2. 47. 4, 安徽金石 1. 10. 4, 安徽金文 11, 集成 02299, 總集 0871, 銘文選 675, 國史金 2112。

【銘文字數】口沿刻銘文 7 字。

【銘文釋文】盥（鑄）客𠂔（爲）集𣎵（饗），𠂔（爲）之。



## 01773. 巨菴王鼎(巨蒼鼎)

【時 代】戰國晚期。

【出土時地】1955 年安徽蚌埠市東郊八里橋。

【收 藏 者】安徽省博物館。

【尺度重量】通高 24、口徑 22.5 釐米，重 5.7 公斤。

【形制紋飾】體呈扁圓形，子口內斂，一對附耳外張，三條瘦高蹄足，蓋面圓拱，上有三個圓雕卧牛，中部有一個銜環鼻鈕。蓋面飾兩圈凸弦紋，腹部飾一道凸弦紋，足上部飾浮雕獸首。

【著 錄】文物 1957 年 7 期 83 頁，楚文物圖典 26 頁，集成 02301，總集 0658，徽銅 95，安徽金文 78.1。

【銘文字數】左耳刻銘文 3，右耳刻銘文 4 字，共 7 字。

【銘文釋文】巨菴王，巨菴十二。



左耳銘文 右耳銘文

## 01774. 膾鼎

【時 代】戰國晚期。

【收 藏 者】原藏承德避暑山莊(貞松),現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通蓋高 26.5、口徑 17.2、腹深 12.3、腹圍 64 釐米,重 3.74 公斤。

【形制紋飾】體呈扁球形,子口內斂,一對環形附耳,圓底,三蹄足細高,蓋上有圈狀捉手。腹中部有一道粗弦紋,足上部飾獸面紋。

【著 錄】三代 3.12.5,貞松 2.38.2,武英 32,小校 2.47.2,故圖下下 95,集成 02302,總集 0870,國史金 2104。

【銘文字數】口沿下刻銘文 7 字。

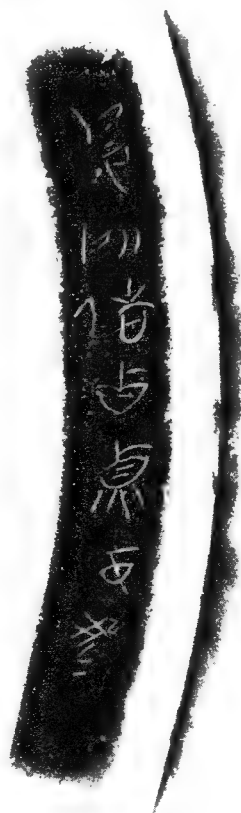
【銘文釋文】膾所倭(造)貞(貞)鼎(鼎),安效。



(故圖)



(武英)(未照蓋)



## 01775. 襄公鼎(寇公鼎)

【時代】戰國晚期。

【收藏者】原藏端方。

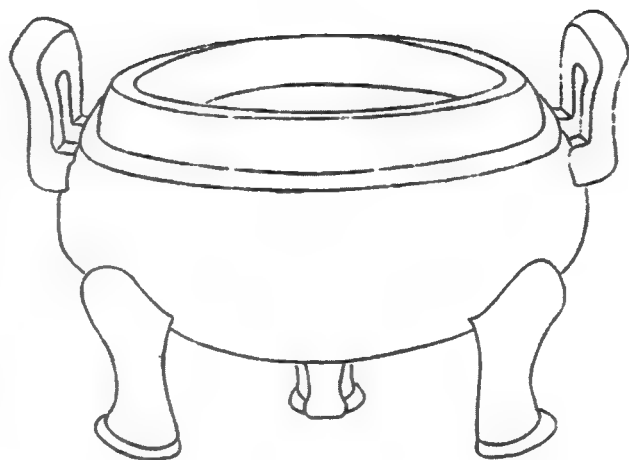
【尺度】高 5.2、耳高 2.6、腹深 4.8、口徑 6.4 寸(陶齋)。

【形制紋飾】體呈扁球形，子口內斂，一對附耳外張，圓底三蹄足，蓋上有三個環鈕。通體素面。

【著錄】三代 3.11.5-6，陶齋 5.9，小校 2.63.1，集成 02303，總集 0867，國史金 2117。

【銘文字數】腹部刻銘文 8 字，耳上刻銘文 7 字(各有合文 1)。

【銘文釋文】腹銘：襄公上圣，芾曲易𡗗；耳銘：襄公上圣，曲易𡗗。



腹



耳

## 01776. 旨府之右鼎(之左鼎、治疾鼎)

【時代】戰國晚期。

【收藏者】原藏瀋陽故宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通耳高 23、口徑 20、腹深 10.4、腹圍 67.6、寬 24.6 釐米，重 3.555 公斤。

【形制紋飾】弇口淺腹，口沿下一對環形附耳，圜底，三條細高蹄足。腹部飾一道弦紋，足上部飾獸面紋。

【著錄】三代 3.12.1，寶蘊 32，貞松 2.38.2，故圖下下 96，集成 02309，總集 0868，國史金 2109。

【銘文字數】口沿下刻銘文，現存 7 字。

【銘文釋文】旨廩(府)之右治疾鑄。

【備注】《西乙》4.23 失錄銘文。



## 01777. 汚鼎(引鼎)

【時代】商代晚期。

【收藏者】臺北故宮博物院。

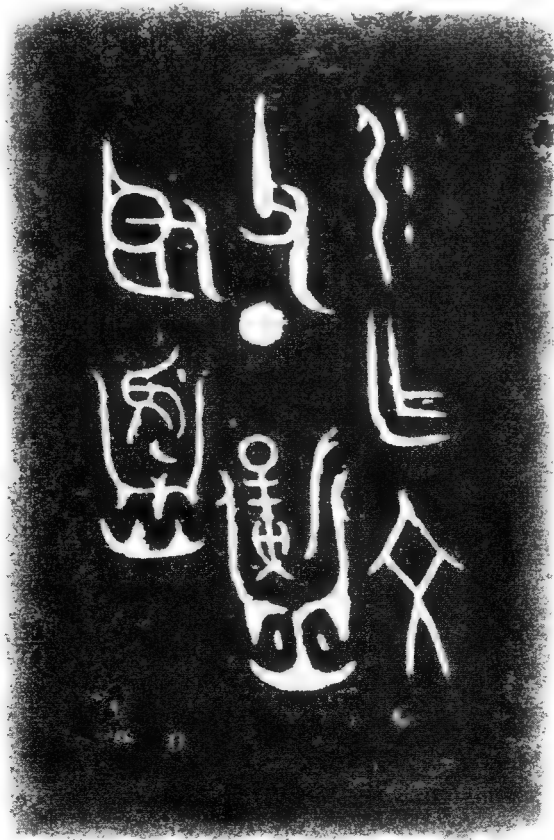
【尺度重量】通耳高 75.9、口徑 54.5、腹深 37.8、腹圍 175.2 釐米，重 63.65 公斤。

【形制紋飾】形似大孟鼎，方唇折沿，口沿上一對立耳，鼓腹，圓底，三柱足。口下飾獸面紋，足上部飾浮雕獸面紋。

【著錄】三代 3. 14. 6，憲齋 3. 13. 1，殷存上 7. 1，小校 2. 49. 4，故宮 24 期，故圖下上 9，集成 02318，總集 0892，故宮文物月刊 2003 年總 245 期 12 頁。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】汚(泓)乍(作)文父丁鬯(燿)鬯(鑊)馭。





## 01778. 咸姁子鼎

【時代】商代晚期。

【出土時地】“得之粵東”（憲齋先生所藏古器物目）。

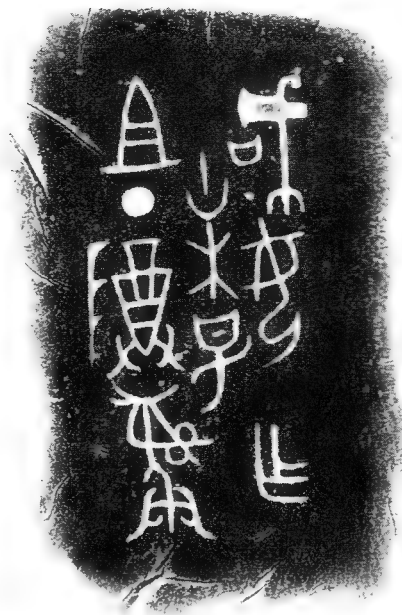
【收藏者】原藏吳大澂。

【著錄】三代 3. 14. 2, 貞松 2. 40. 1, 續殷上 22. 6, 小校 2. 51. 3, 集成 02311, 總集 0888, 鬱華閣 88. 3, 國史金 2016。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】咸姁(姁)子乍(作)且(祖)丁隤(尊)彝。

【備注】第二、三字或以爲一字, 今暫以二字計。



## 01779. 亞醜季鼎(亞醜季鼎)

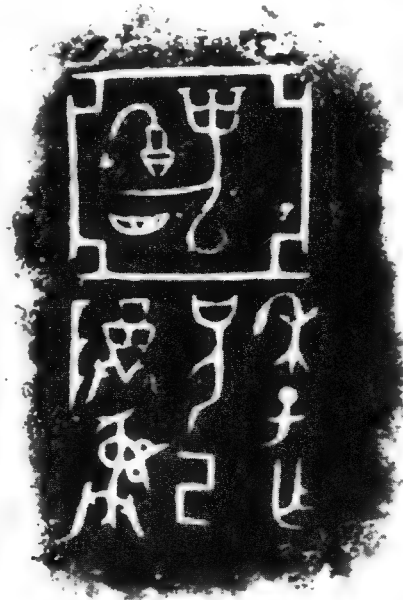
【時代】商代晚期。

【著錄】三代 3. 9. 3, 續殷上 23. 2, 集成 02335, 總集 0886, 國史金 2018. 1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】亞醜, 季乍(作)兄己隤(尊)彝。

【備注】“亞醜”一釋爲“亞醜”。



## 01780. 木工冊鼎

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏潘祖蔭(小校)。

【著錄】三代 3. 17. 4, 憲齋 3. 8. 2, 續殷上 23. 1, 小校 2. 53. 3, 集成 02328, 總集 0932, 鬱華閣 172. 3 (誤爲簋)。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】木工冊乍(作)母辛隤(尊)彝。



## 01781. 子口尋鼎

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1997 年河南鹿邑縣太清宮長子口墓(M1. 43)。

【收藏者】河南省文物考古研究所。

【尺度重量】通高 23. 2、口徑 17. 4、腹深 8. 2 釐米, 重 2. 75 公斤。

【形制紋飾】直口立耳, 圓腹圓底, 三個夔龍狀扁足, 上有平蓋, 蓋中有扁環鈕。蓋上及腹飾雲雷紋襯底的夔龍紋。

【著錄】長子墓 61 頁圖 42. 1, 新收 544。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】子口冏(尋)乍(作)变(文)女(母)乙彝。



## 01782. 伯雍匚鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】1984-1989年山西曲沃縣曲村西周墓葬(M6195.34)。

【收藏者】北京大學考古文博學院。

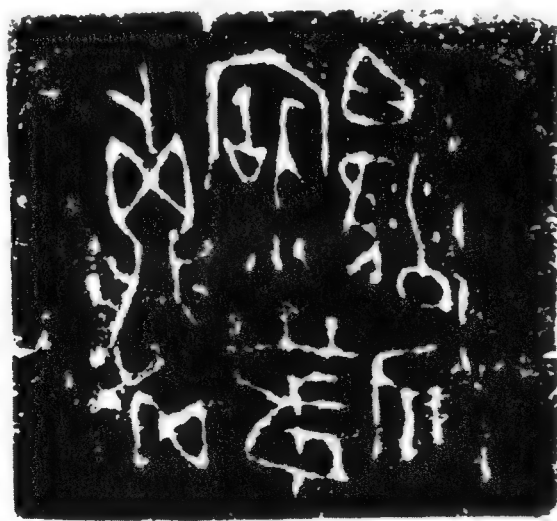
【尺度重量】通高14.6、口徑12釐米，重0.56公斤。

【形制紋飾】盆形鼎，斂口鼓腹，窄沿，索狀立耳，圓底，三足的橫斷面略呈橢圓形。口下飾雲雷紋襯底的獸面紋帶。

【著錄】曲村361頁圖530.1，新收937。

【銘文字數】內壁鑄銘文8字。

【銘文釋文】白(伯)雒(雍)匚宿小妻鼎(鼎)，𠄎(网)。



## 01783. 伯六觶鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智，現藏美國舊金山亞州美術博物館（布倫戴奇藏品）。

【尺度】通高 13.97、口橫 16.51 釐米。

【形制紋飾】長方槽形，窄沿方唇，口沿上一對立耳，平底四柱足，四隅各有一道扉棱。口下飾夔紋組成的獸面紋，四壁的左右和下部飾三排乳釘紋，中部飾斜角雷紋，足上部飾浮雕獸面紋。

【著錄】三代 3. 16. 2，貞松 2. 40. 4，善齋 3. 7，小校 2. 50. 8，美集 R358，彙編 532，集成 02337，總集 0902，三代補 358，國史金 2122。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】白(伯)六觶乍(作)斚(祈)寶隣(尊)盥(盥)。



## 01784. 伯戒鼎

【時 代】西周早期。

【出土時地】傳河南濬縣出土(艾克《使華訪古錄》)。

【收 藏 者】原藏德國人陶德曼。

【尺 度】器高 21.1 釐米。

【形制紋飾】長方體，直口平沿，口沿上有一對立耳，四角及四壁中部有勾形扉棱，平底下置四條柱足。四壁上部飾曲蛇紋，下部飾下卷角獸面紋，均以雲雷紋襯底，足飾浮雕獸面紋。

【著 錄】三代補 754，彙編 533，集成 02336，總集 0889，綜覽·方鼎 37，使華 7。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】白(伯)戒乍(作)卣(厥)父寶賚(尊)彝。



## 01785. 義仲鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏羅振玉。

【形制紋飾】體呈橢方形，口微斂，窄沿方唇，一對附耳高聳，下腹微鼓，四條柱足。頸部有短扉棱，飾獸面紋，足上部飾浮雕獸面紋。

【著錄】三代 3. 18. 5，貞松 2. 41. 4，貞圖上 19，集成 02338，總集 0941，綜覽·方鼎 84，國史金 2129。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】義中(仲)乍(作)卣(厥)父周季隤(尊)彝。



## 01786. 叔具鼎

【時代】西周中期前段。

【出土時地】此鼎近見之遼東(貞補)。

【收藏者】中國國家博物館。

【著錄】三代 3. 15. 7, 貞補上 8, 小校 2. 50. 6, 集成 02341, 總集 0899, 國史金 2124。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】弔(叔)昇(具)乍(作)卣(厥)考寶隣(尊)彝。



## 01787. 叔鼃鼎

【時代】西周早期。

【著錄】三代 3. 15. 8, 貞續上 22. 2, 集成 02342, 總集 0902, 國史金 2123。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】弔(叔)鼃(螻)肇乍(作)南宮寶隣(尊)。



## 01788. 叔虎父鼎

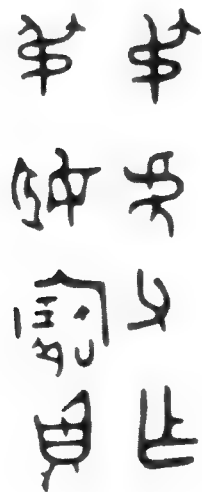
【時代】西周中期。

【出土時地】見於陝西長安(今西安市)。

【著錄】據古 2 之 1. 20. 1, 集成 02343, 總集 0911。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】弔(叔)虎父乍(作)弔(叔)姬寶鼎。



## 01789. 季盤鼎

【時代】西周早期後段。

【收藏者】原藏盛昱、劉體智、盧芹齋(小校、美集),現藏美國米里阿波里斯美術館(皮斯柏氏藏品)。

【尺度】通高 22.8、口橫 17.8、口縱 14 釐米。

【形制紋飾】體呈長方槽形,直口平沿,立耳平底,柱足細而高,四角有扉棱,口下飾雲雷紋襯底的花冠夔龍紋,柱足上飾浮雕獸面,腹部素面。

【著錄】三代 3. 16. 1, 貞松 2. 40. 3, 周金 2 補, 希古 2. 8. 4, 善齋 3. 6, 小校 2. 51. 1, 美集 R451、A76, 彙編 534, 集成 02340, 總集 0900, 綜覽·方鼎 67, 皮斯柏圖 4, 三代補 451, 國史金 2125。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】季盤(甗)乍(作)宮白(伯)寶隣(尊)盥(盥)。





## 01790. 堇臨鼎

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮，後歸阮元、陳介祺（攬古錄、篋齋）。

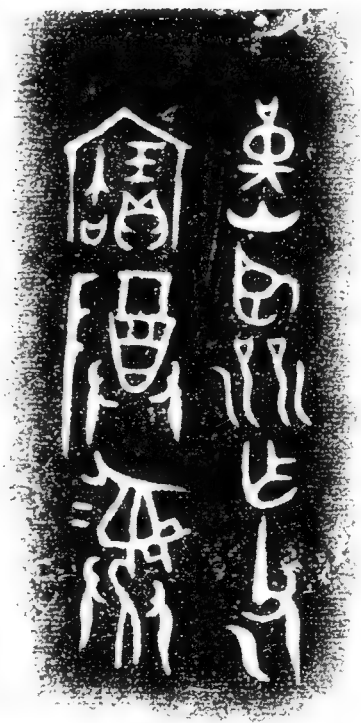
【尺度重量】高 6.6、耳高 1.5、腹深 3.5、口橫 6、口縱 4.9 寸，重 99 兩（西清）。

【形制紋飾】體呈長方槽形，窄沿方唇，口沿上有一對立耳，四壁向下漸有收分，平底四柱足，四壁中部和四隅各有一道扉棱。四壁飾雲雷紋襯底的上卷角獸面紋，足上部飾浮雕獸面。

【著 錄】三代 3.14.5，西清 2.40，攬古 2 之 1.47.3，憲齋 3.11，綴遺 3.15，奇觚 1.19，篋齋 1 鼎 4，續殷上 22.11，小校 2.49.1，集成 02312，總集 0891，鬱華閣 54.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】堇臨乍（作）父乙寶罍（尊）彝。



## 01791. 長子鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】2008年8月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

【尺度重量】通高23、口橫18.2、口縱14.4、腹深9.8釐米。

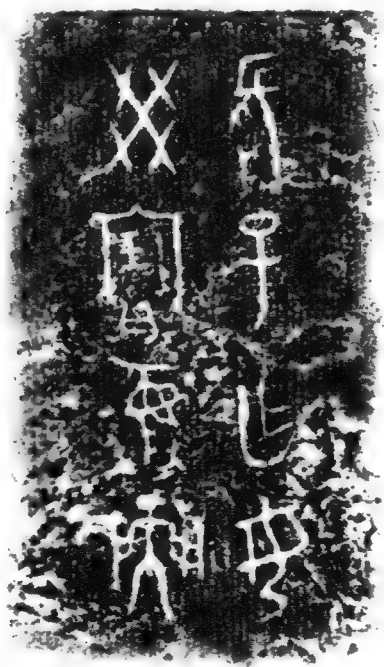
【形制紋飾】長方體，直口深腹，窄沿方唇，口沿上有一對立耳，底部近平，四條柱足，足上部飾浮雕獸面，四面上部飾夔龍紋，下部飾獸面紋，均以雲雷紋襯底，耳外側飾雙凹弦紋。外底有三綫“×”形加強筋，並有一層煙炆。



【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文8字。

【銘文釋文】長子乍(作)母癸寶彝，.



## 01792. 北子鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】河北涑水縣張家窪。

【收藏者】原藏山西洪洞縣劉鏡古(據古錄), 1955 年見原器(斷代)。

【尺度】通高 19、口橫 15.4、口縱 12.8 釐米。

【形制紋飾】體呈橢方形, 斂口折沿, 下腹向外傾垂, 立耳四柱足。口下飾一道箍棱, 上下配以連珠紋, 頸的前後增飾浮雕獸頭。

【著錄】三代 6.42.4, 據古 2 之 1.22.3 (稱彝), 殷存上 18.4 (稱彝), 斷代 633 頁 55, 考古學報 1956 年 1 期 67 頁圖 3, 集成 02329, 總集 0912, 銘文選 152, 鬱華閣 53.4。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】北子乍(作)母癸寶臚(尊)彝。



### 01793. 元尸鼎(元夷鼎)

【時 代】西周早期。

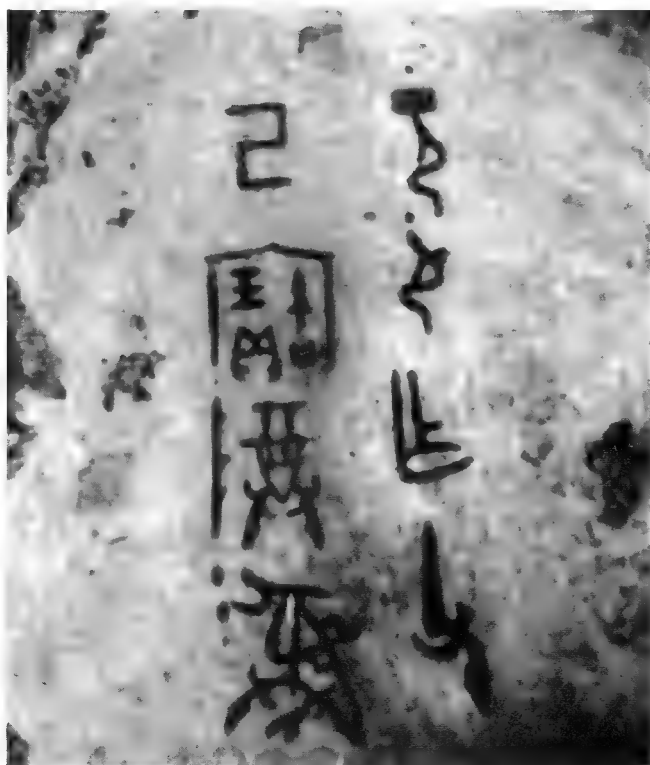
【出土時地】2011 年 3 月見於西安。

【收 藏 者】某收藏家。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】元尸(夷)乍(作)父己寶罍(尊)彝。



## 01794. 斚季鼎

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏曹秋舫(攬古錄),現藏美國聖格氏(彙編)。

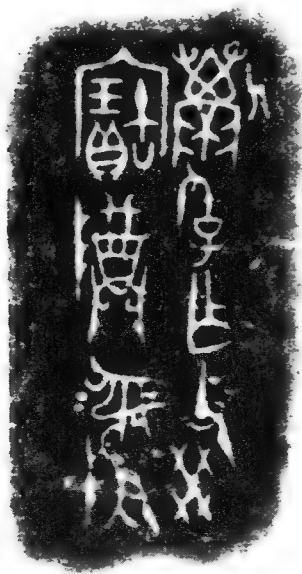
【尺度重量】高 4.5、耳高 0.85、口縱 3.2、口橫 4.3、腹深 2.3 寸,重 41 兩(懷米)。

【形制紋飾】窄沿方唇,口沿兩端有一對立耳,直壁平底,四條柱足,四角有扉棱。四面腹壁的上、左、右三邊飾雲雷紋襯底的夔紋帶,下邊飾目雲紋,足上部飾浮雕獸面紋。

【著 錄】三代 3.15.2,懷米上 6,攬古 2 之 1.19.3,綴遺 4.6,彙編 535 (摹本),集成 02325,總集 0894。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】斚季乍(作)父癸寶賸(尊)彝。



## 01795. 姁留母鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】丹麥哥本哈根裝飾藝術博物館(彙編)。

【尺度】高 28 釐米。

【形制紋飾】長方體，直口平沿，口沿上有一對立耳，四角各有一條勾形扉棱，四柱足細高。四壁飾曲折角獸面紋，足飾細綫變形蟬紋。

【著錄】三代 3. 15. 6, 小校 2. 50. 3, 彙編 531, 集成 02330, 總集 0898, 綜覽·方鼎 63, 洛爾 180 頁 55, 國史金 2020. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】姁留母乍(作)卬(厥)窑(寶)隰(尊)鼎。



## 01796. 彈鼎(弓鼎)

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1972 年長武縣棗園鄉棗園村。

【收 藏 者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 2.2、口徑 17.4、腹深 9.5 釐米，重 2.7 公斤。

【形制紋飾】方唇立耳，柱足較高。腹部飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著 錄】陝金 1.114，陝銅 4.160，文物 1975 年 5 期 89 頁圖 4，集成 02321，總集 0915，綜覽·鬲鼎 68。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】彈乍(作)父辛隤(尊)彝。亞鬯(奭)。



## 01797. 孟鼎

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1996年4月湖北蕪春縣達城鄉柏條鋪村新屋灣(標1)。

【收藏者】蕪春縣博物館。

【尺度重量】通高24.2、口橫17.5、口縱15、腹深9.8釐米,重3.43公斤。

【形制紋飾】長方體,四壁向下漸有收分,窄沿雙立耳,平底四柱足,四角有扉棱。口下飾雲雷紋襯底的共首雙身龍,龍體彎曲處填以圓渦紋,四壁左右和下部飾三排乳釘,柱足上部飾浮雕牛角獸面。

【著錄】文物1997年12期31頁圖1,近出306,新收1244。

【銘文字數】內壁鑄銘文8字。

【銘文釋文】孟(孟)鬲(鬲)文(文)母(母)日(日)辛(辛)臤(臤)。





## 01798. 盂鼎

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1996年4月湖北蕪春縣達城鄉柏條鋪村新屋灣(標2)。

【收藏者】蕪春縣博物館。

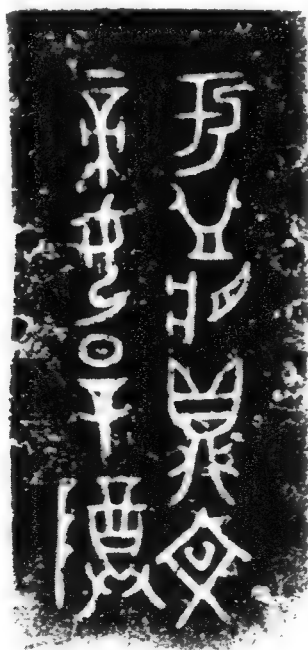
【尺度重量】通高24.2、口橫17.5、口縱15、腹深9.8釐米，重3.45公斤。

【形制紋飾】長方體，向下漸有收分，窄沿雙立耳，平底四柱足，四角有扉棱。口下飾雲雷紋襯底的共首雙身龍，龍體彎曲處填以圓渦紋，四壁的左右和下部飾三排乳釘，柱足上部飾浮雕牛角獸面。

【著錄】文物1997年12期31頁圖2，近出307，新收1245。

【銘文字數】內壁鑄銘文8字。

【銘文釋文】盂(孟)鬲(鬲)文(尊)母日辛(尊)。



## 01799. 疑鼎(遷鼎)

【時代】西周早期前段。

【收藏者】某收藏家。

【尺度重量】通高 28、口徑 24 釐米，  
重 4.2 公斤。

【形制紋飾】直口，窄沿方唇，下腹略微外鼓，口沿上有一對立耳，腹較深，圜底下有三個柱足。頸部飾由三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋。

【著錄】金與史 22 頁圖 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】遷(疑)爲罍(尊)彝，父癸。



## 01800. 士鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮。

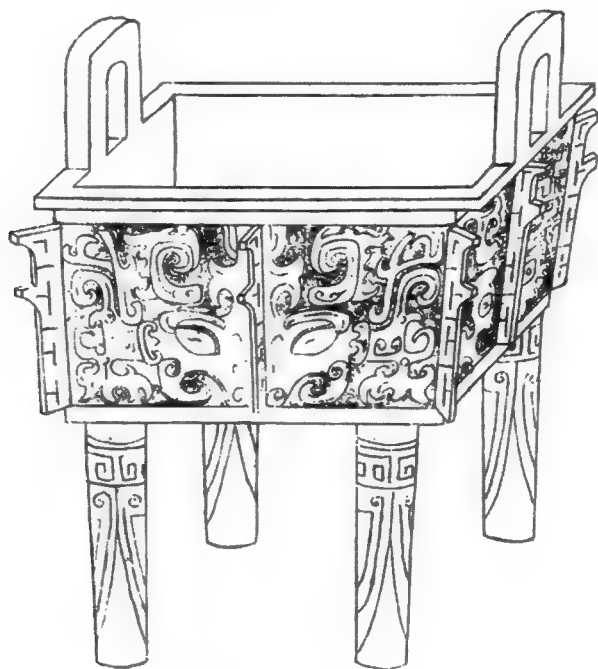
【尺度重量】高 6.6、耳高 1.6、腹深 3.5、口橫 6.4、口縱 5 寸，重 96 兩（西甲）。

【形制紋飾】方唇平沿，口沿上一對立耳，平底四柱足，四壁中部和四隅各有一道扉棱。四壁均飾上卷角獸面紋，以雲雷紋襯底，足飾變形蟬紋。

【著錄】西甲 1.15，集成 02314。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】士乍（作）父乙罍（尊）彝，號冊。



## 01801. 串鼎(串作父丁鼎)

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】1957年3月山西洪趙縣  
(今洪洞縣)永凝東堡。

【收 藏 者】山西省博物館。

【尺 度】通高21釐米。

【形制紋飾】窄口沿，斂口，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足。頸飾兩道弦紋。

【著 錄】文物1957年8期43頁，  
集成02319，總集0923，  
綜覽·鼎238。

【銘文字數】內壁鑄銘文8字。

【銘文釋文】串乍(作)父丁寶鼎，戊  
葡(簋)。



## 01802. 玠鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】傳河南洛陽出土(雙吉)。

【收藏者】原藏劉體智、于省吾(羅表、雙吉),現藏英國倫敦阿倫及巴洛氏。

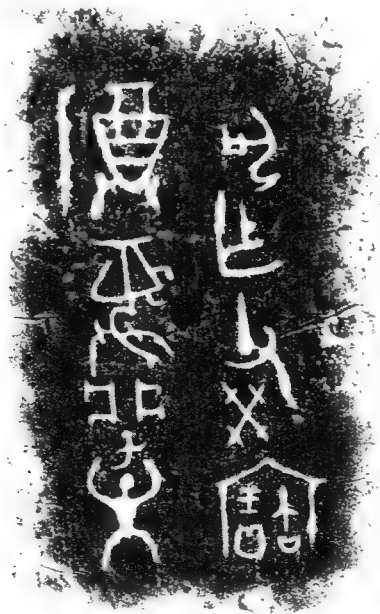
【尺度】通高 9.9、腹深 4.3、口徑 7.4 × 7.3 寸(雙吉)。高 19 釐米。

【形制紋飾】窄沿方唇,鼓腹分襠,口沿上一對立耳,三條柱足。腹飾三組下卷角獸面紋,雲雷紋襯底。

【著錄】三代 3.15.3,貞松 2.41.1,小校 2.49.6,雙吉上 6,尊古 1.20,集成 02324,總集 0897,綜覽·鬲鼎 63,巴洛 142 頁圖版 145,國史金 2025。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】玠(挺)乍(作)父癸寶鬲(尊)彝,鬯(鬯)。



## 01803. 姬鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】見於廠肆，傳河南出土。

【收藏者】旅順博物館。

【形制紋飾】敞口窄沿，淺腹圓底，口沿上有一對立耳，三條夔龍形扁足，中間設一個弧形淺盤，以便燃木炭溫食。口下有五道短扉，飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】賸稿 6，集成 02333，總集 0914。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】姬乍(作) 卣(厥) 姑日辛 臤(尊) 彝。

【備注】或云銘文後刻。



## 01804. 單鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】2002年7月河南洛陽市唐城花園西周墓(M417. 12)。

【收藏者】洛陽市文物工作隊。

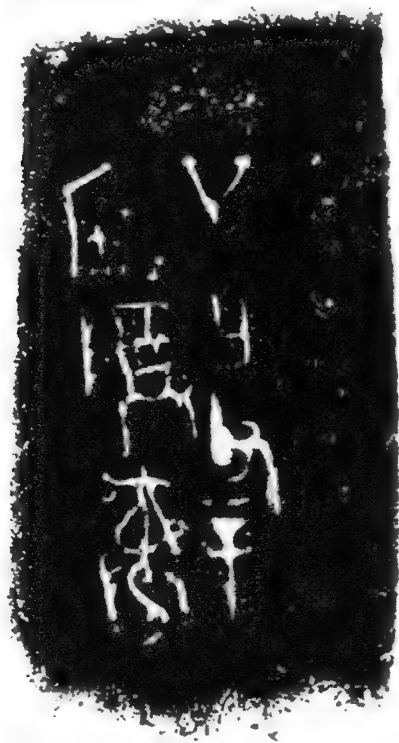
【尺度】通高 26.8、口徑 24、腹深 13.8 釐米。

【形制紋飾】直口窄沿，口沿上有一對立耳，腹微鼓，圜底三柱足，兩足略殘。耳上飾弦紋，口下飾雲雷紋襯底的獸面紋帶。

【著錄】文物 2004 年 7 期 8 頁圖 9.1，新收 381。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】單乍(作)父辛寶賸(尊)彝。



## 01805. 作父乙鼎

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮。

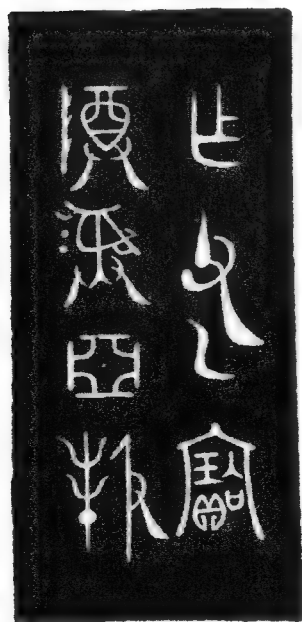
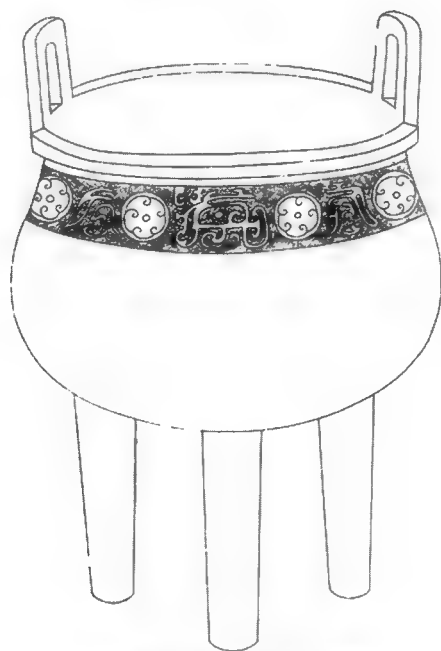
【尺度重量】高 6.3、耳高 1.4、腹深 3.9、口徑 6.5 寸，重 87 兩（西清）。

【形制紋飾】平沿方唇，口沿上有一對立耳，斂口圓腹，圓底，三柱足。頸部飾雲雷紋襯底的浮雕圓渦紋和夔紋。

【著 錄】西清 4.11，集成 02313。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】乍（作）父乙寶鬯（尊）彝，亞牧。





## 01806. 作長鼎(長日戊鼎)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏孫秋帆。

【尺度】通高 18.5、腹深 10、口徑 16.9 釐米(十二)。

【形制紋飾】平沿外折，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，鼎底近平，三條柱足。口下飾兩道弦紋。

【著錄】三代 3.16.4，貞補上 9，十二式 7，續殷上 23.3，集成 02348，總集 0904，國史金 2019。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】乍(作)長寶臤(尊)彝，日戊，旅(旅)。



## 01807. 鬯鼎

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮。

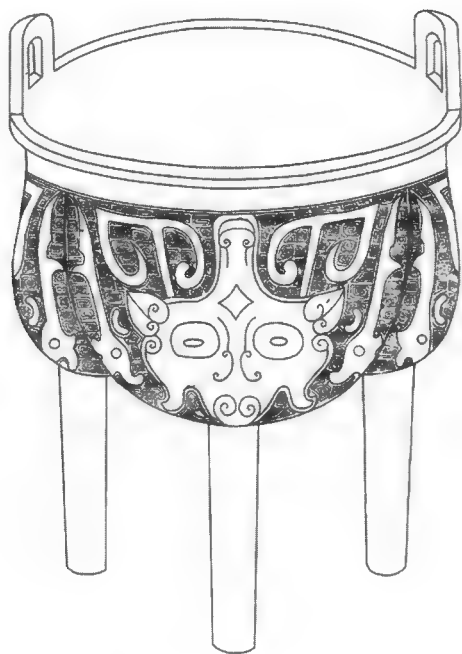
【尺度重量】高 5.9、耳高 1.3、腹深 3.1、口徑 5.6 寸，重 65 兩(西清)。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上有一對立耳，斂口鼓腹，分襠，三柱足細高。腹飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著 錄】西清 2.34，集成 02254。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】天眚，鬯乍(作)父辛鬯(尊)鼎。



## 01808. 勅鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智，現藏臺北故宫博物院。

【尺度重量】通高 29.5、口徑 24.4、腹深 15.2 釐米，重 5.7 公斤。

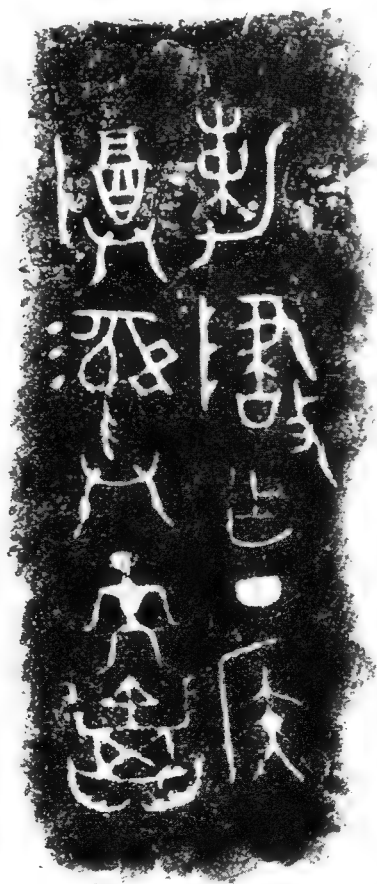
【形制紋飾】平折沿，口沿上一對立耳，斂口鼓腹，圓底三柱足。頸部飾一道弦紋。

【著錄】三代 3.18.6，貞松 2.41.3，小校 2.50.7，善齋 2.56，善圖 23，故圖下下 74，故周金 7，集成 02346，總集 0936，綜覽·鼎 146，國史金 2023。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字（其中合文 1）。

【銘文釋文】勅敳（肇）乍（作）丁戾（侯）隤（尊）彝，天眚。

【備注】館藏號：中博 J. W. 23-32。



## 01809. 旂鼎(旂鼎)

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1967 年山東濟陽縣姜集公社劉臺子 1 號墓。

【收藏者】濟陽縣圖書館。

【尺度重量】通高 20.1、腹徑 17.5、腹深 10.4 釐米，重 2.1 公斤。

【形制紋飾】窄平沿，斂口，下腹向外傾垂，口沿上一對立耳，三柱足上粗下細。頸飾兩道弦紋。

【著錄】文物 1981 年 9 期 18 頁圖 1，集成 02347，總集 0917，山東成 141。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】旂乍(作)卬(厥)文考實臧(尊)彝。

【備注】第一字或可釋“旂”。



## 01810. 旂鼎(旂鼎)

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1979年3月山東濟陽縣姜集公社劉臺子1號墓。

【收藏者】濟陽縣博物館。

【形制紋飾】窄平沿，斂口，下腹向外傾垂，口沿上一對立耳，三柱足上粗下細。頸飾兩道弦紋。

【著錄】考古 1989 年 6 期 563 頁圖 1.2, 山東成 140。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】旂乍(作)卬(厥)文考寶臧(尊)彝。



## 01811. 亳鼎

【時代】西周早期。

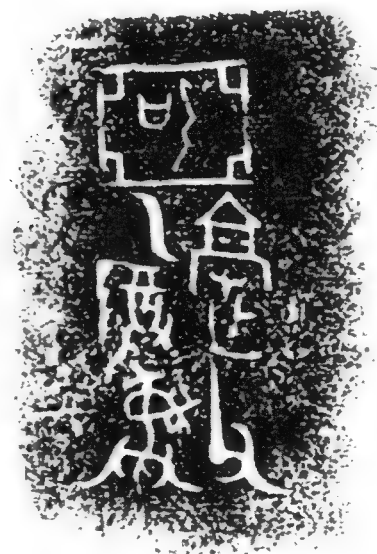
【收藏者】原藏劉喜海(攬古錄)。

【形制紋飾】方鼎。

【著錄】攬古 2 之 1.20.2, 綴遺 3.10, 集成 02316, 總集 0910, 鬱華閣 81.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】亞弘(弘), 亳乍(作)父乙臧(尊)彝。



## 01812. 載鼎

【時代】西周中期後段。

【出土時地】1973年5月西安市長安區馬王鎮馬王村西周銅器窖藏(1號)。

【收藏者】西安市文物保護考古所。

【尺度】通高 53、口徑 45 釐米。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上一對立耳，腹外鼓，圓底，三柱足。口下飾竊曲紋，足上部飾浮雕獸面，耳外側飾一對夔紋。

【著錄】陝金 1.116，考古 1974 年 1 期 2 頁圖 3.2，集成 02349，總集 0916，綜覽·鼎 262。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】載乍(作)寶鼎，子孫永用。

【備注】館藏號：73.525。



### 01813. 遑鼎(遑作祖丁鼎)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏羅振玉、容庚(貞補、貞圖)。

【形制紋飾】斂口鼓腹，窄薄沿，口沿上一對立耳，圓底下設有三條柱足，頸部僅飾兩道弦紋。

【著錄】三代 3.14.1，貞補上 8，貞圖上 18，集成 02310，總集 0887，國史金 2022。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】遑(徵)乍(作)且(祖)丁隣(尊)彝，永寶。



### 01814. 辣鼎(梓作父癸鼎)

【時代】西周早期。

【收藏者】張才元所得(續考)。

【著錄】薛氏 17 (稱尊)，續考 1.18 (稱彝)，集成 02323。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】梓乍(作)父癸寶隣(尊)彝，𣎵(猥)。

【備注】原稱“梓作父癸尊”、“梓作父癸彝”，今查器形乃鼎。



## 01815. 亞狄鼎

【時代】商代晚期或西周早期前段。

【出土時地】1984-1989 年山西曲沃縣曲村西周墓葬(M6081.3)。

【收藏者】北京大學考古文博學院。

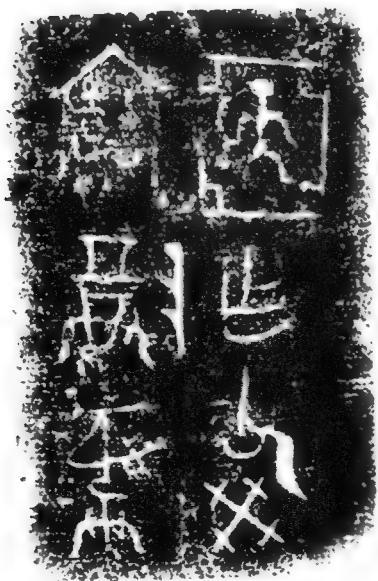
【尺度重量】通高 29.6、口徑 24.4 釐米，重 4.7 公斤。

【形制紋飾】盆形鼎，斂口鼓腹，折沿圓唇，索狀立耳，三足呈圓柱狀，上粗下細。口下飾折身夔紋間渦紋，雲雷紋襯底，足上端有牙飾和獸面。

【著錄】曲村 348 頁圖 512.6，新收 923。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】亞狄乍(作)父癸寶賸(尊)彝。





## 01816. 亞牧鼎(作父辛方鼎)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 21.2、口縱 14.9、口橫 17.3 釐米，重 90 兩(藝展)。通高 21.5 釐米，重 2.88 公斤(商金)。

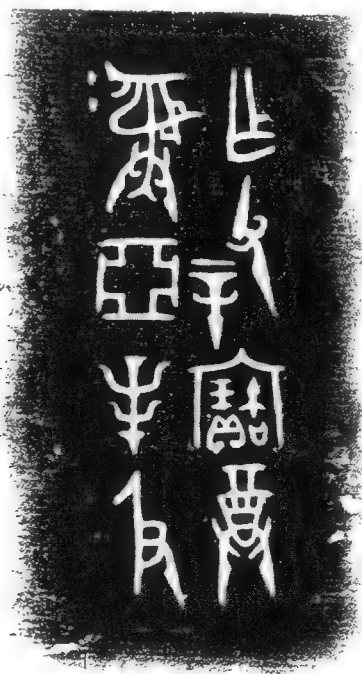
【形制紋飾】平沿方唇，口沿上有一對立耳，四壁向下稍收分，平底四柱足，四隅各有一道扉棱。口下飾雲雷紋襯底的獸面紋帶，四壁的左右和下部飾三排乳釘，中部飾勾連紋。

【著錄】三代 3.15.1，西清 4.12，藝展 8，故宮 29 期，故圖下上 24，集成 02322，總集 0893，續殷上 23.6，商金 34。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】乍(作)父辛寶尊彝，亞牧。

【備注】館藏號：呂 1908。



## 01817. 亞豈鼎(亞只鼎)

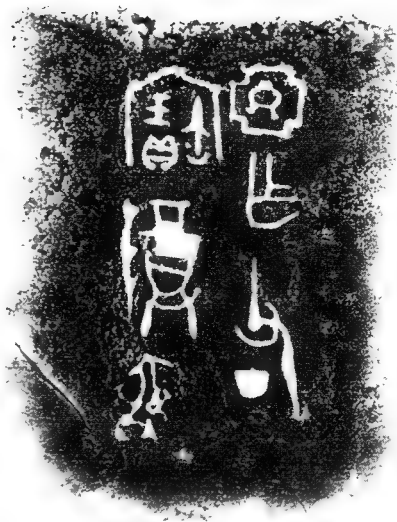
【時代】西周早期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】三代 3. 8. 3, 貞松 2. 36. 3, 集成 02317,  
總集 0843, 國史金 2017. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】亞只(豈), 乍(作)父丁寶賸(尊)彝。



## 01818. 亞豚鼎

【時代】西周早期。

【著錄】三代 3. 14. 3, 殷存上 7. 2, 小校 2. 49. 3, 集成 02315, 鬱華閣 49. 1, 國史  
金 2020. 1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】亞豚乍(作)父乙寶賸(尊)鼎。

【備注】“亞”內兩點如果是一字, 則此器應算 9 字。



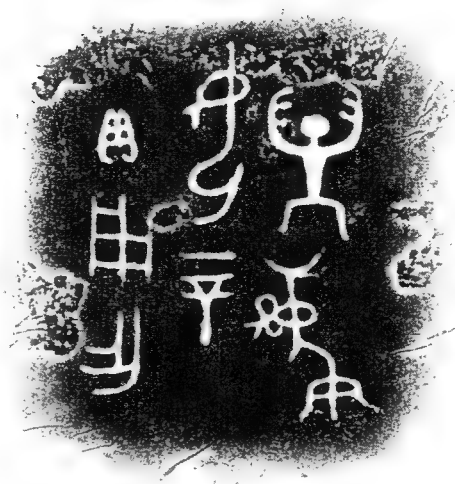
## 01819. 易貝鼎

【時代】西周早期。

【著錄】三代 3. 9. 1, 綴遺 3. 10, 貞續上 21. 1, 續殷上 22. 8, 集成 02327, 總集 0847。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】易(錫)貝, 用乍(作)女(母)辛彝, 𠄎(羹)。



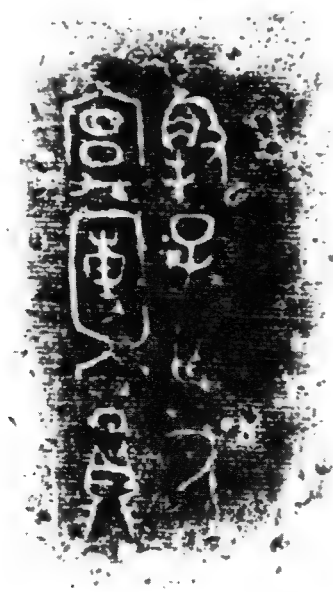
## 01820. 𩇛子鼎(解子鼎)

【時代】西周早期。

【著錄】三代 3. 16. 7, 集成 02345, 總集 0905, 國史金 2103。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】𩇛(解)子乍(作)𠄎(厥)寔(宥)團宮鼎。



## 01821. 匜伯鼎

【時代】西周中期前段。

【出土時地】2005 年山西絳縣橫水鎮西周墓(M1. 212)。

【收藏者】山西省考古研究所。

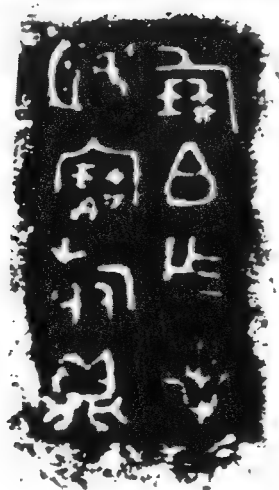
【尺度】通高 21.3、口徑 20、腹深 10.7 釐米。

【形制紋飾】窄薄沿，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三足較矮，上粗下細，呈柱足向蹄足過渡的式樣。頸部飾一道弦紋，外底有三角形范綫，並有一層煙炆。

【著錄】文物 2006 年 8 期 17 頁圖 36.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】匜白(伯)乍(作)畢姬寶旅鼎。



## 01822. 濬伯送鼎

【時代】西周早期。

【著錄】三代 3.16.3, 集成 02344, 總集 0903。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】𠄎, 濬(洙)白(伯)送乍(作)寶𠄎(尊)彝。



## 01823. 榮子旅鼎(答子旅鼎)

【時代】西周早期後段。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 02320。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】榮(榮)子旅乍(作)父戊寶鼎。



## 01824. 公太史鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】1977-1978 年湖北黃陂縣魯臺山墓葬(M30.5)。

【收藏者】湖北省博物館。

【尺度】通高 17、口橫 13.6、口縱 12.3、腹深 7.5 釐米。

【形制紋飾】長方體，平沿方唇，口沿上一對立耳，平底四柱足，四角有扉棱。口下飾一頭雙身龍紋，左右和下部飾乳釘紋。

【著錄】江漢考古 1982 年 2 期 45 頁圖 6.3，集成 02371。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】公大(太)史乍(作)姬毳寶罍(尊)彝。



## 01825. 公太史鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】1977-1978 年 1 月北黃陂縣魯臺山西周墓葬(M30.3)。

【收藏者】湖北省博物館。

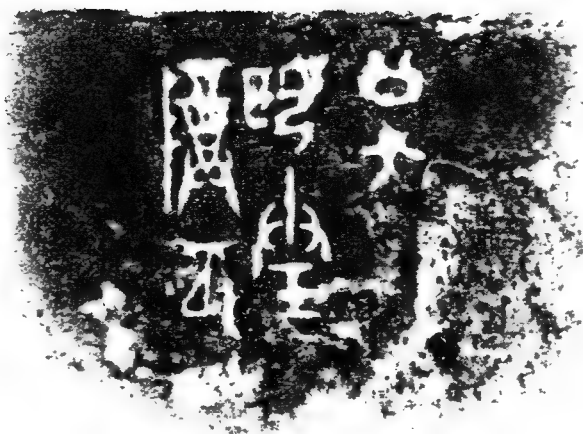
【尺度】通高 17.2、口橫 14.1、口縱 12.4、腹深 6.8 釐米。

【形制紋飾】長方體，平沿方唇，口沿上一對立耳，平底四柱足，四角有扉棱。口下飾一頭雙身龍紋，左右和下部飾乳釘紋。

【著錄】江漢考古 1982 年 2 期 45 頁圖 6.2，集成 02339。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】公大(太)史乍(作)姬荃寶罍(尊)彝。



## 01826. 公太史鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】1977-1978 年湖北黃陂縣魯臺山墓葬(M30.4)。

【收藏者】湖北省博物館。

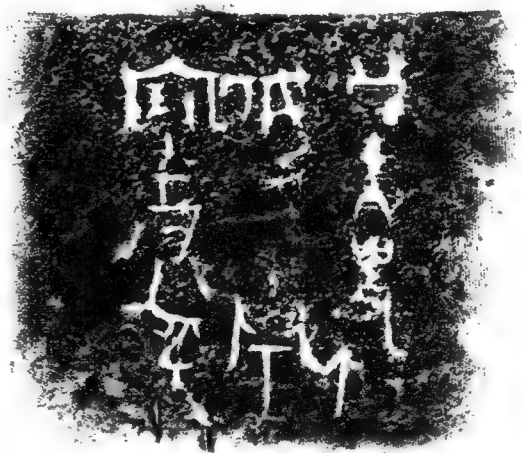
【尺度】通高 16.9、口橫 14、口縱 12.4、腹深 6.8 釐米。

【形制紋飾】長方體，平沿方唇，口沿上一對立耳，平底四柱足，四角有扉棱。口下飾一頭雙身龍紋，左右和下部飾乳釘紋。

【著錄】江漢考古 1982 年 2 期 45 頁圖 6.1，集成 02370。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】公大(太)史乍(作)姬荃寶罍(尊)彝。



## 01827. 史造鼎

【時 代】西周中期。

【收 藏 者】原藏清宮。

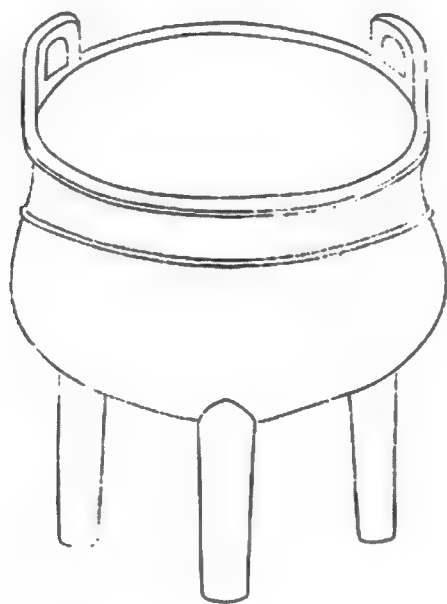
【尺度重量】高 5.2、耳高 1、腹深 3.2、口徑 5.4 寸，重 51 兩（西清）。

【形制紋飾】平沿方唇，口沿上有一對立耳，束頸鼓腹，圜底三柱足。頸部飾一道弦紋。

【著 錄】西清 3.23，集成 02326。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】史造乍（作）父癸寶賸（尊）彝。





## 01828. 穆父鼎

【時代】西周中期。

【出土時地】傳出河南洛陽(貞補)。

【收藏者】原藏劉體智、容庚,現藏廣州市博物館。

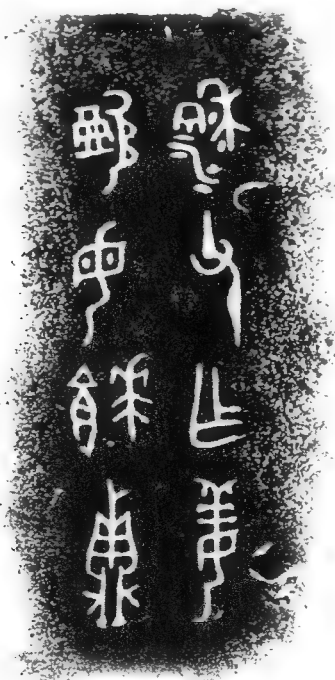
【尺度】通高 6.6、腹深 3.8、口徑 5.9 寸(頌續)。

【形制紋飾】平沿方唇,口沿上一對立耳,下腹向外傾垂,三條柱足。頸部飾一道弦紋。

【著錄】三代 3.15.4, 貞補上 9, 善齋 2.55, 小校 2.50.2, 頌續 11, 集成 02331, 總集 0895。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】穆父乍(作)姜歟(懿)母饒(饋)鼎(鼎)。



## 01829. 穆父鼎

【時代】西周中期。

【出土時地】傳出河南洛陽(貞補)。

【收藏者】原藏孫秋帆。

【尺度】通高 17.3、腹深 10、口徑 13.4 釐米(十二)。

【形制紋飾】平沿外折，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三條蹄形足。口下飾一道弦紋。

【著錄】三代 3. 15. 5, 貞補上 9, 十二式 6, 頌續 12, 集成 02332, 總集 0896, 綜覽·鼎 206, 國史金 2121。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】穆父乍(作)姜耿(懿)母錫(饋)鼎(鼎)。



## 01830. 小臣氏樊尹鼎

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏瀋陽故宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 18.7、腹深 10.5、口徑 17.7 釐米，重 1.985 公斤。

【形制紋飾】窄平沿，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足。口下飾兩道弦紋。

【著錄】三代 3.16.6，西乙 1.26，寶蘊 28，貞松 2.40.2，故圖下下 69，故周金 46，集成 02351，總集 0907，綜覽·鼎 205。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】小臣氏樊(樊)尹乍(作)實用。

【備注】館藏號：J. W. 2082-38。



## 01831. 裯倅父鼎

【時代】西周中期。

【出土時地】合肥李木公新得(周金),章乃器捐獻。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】三代 3.16.8, 小校 2.50.4, 周金 2 補, 集成 02334, 總集 0909, 國史金 2126。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】裯倅父乍(作)鬲(𪛗)姁𪛗(媵)鼎。

【備注】《周金》以爲方鼎,末二字如釋爲一字,則全銘爲七字。



## 01832. 𨾏鼎

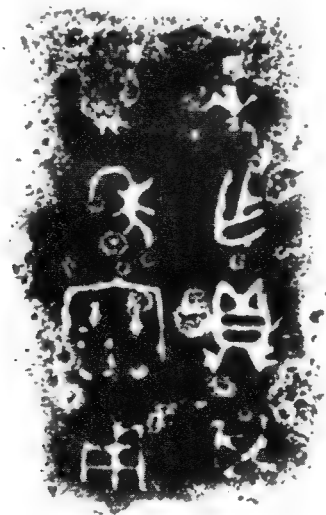
【時代】西周中期。

【收藏者】唐蘭先生藏拓本。

【著錄】集成 02352。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】𨾏(𨾏)乍(作)鼎,𨾏(其)萬年寶用。



### 01833. 師寔父鼎

【時代】西周晚期。

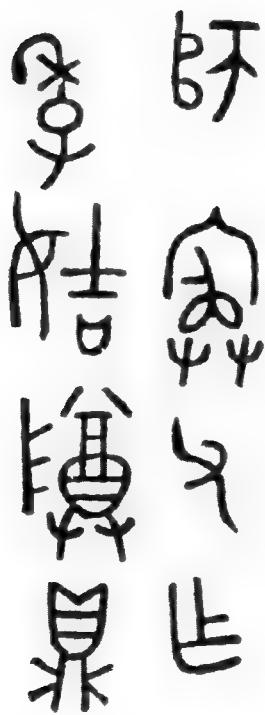
【尺度重量】通高 6.3、腹深 4.1、口徑 7.6 寸，重 6.1875 斤（博古）。

【形制紋飾】直口方唇，鼓腹立耳，三蹄足。口下飾竊曲紋，腹飾鱗紋。

【著錄】博古 3.25，薛氏 82，嘯堂 17，集成 02353。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】師寔父乍（作）季姑隣（尊）鼎。



## 01834. 魯內小臣厖生鼎

【時代】西周晚期或春秋早期。

【收藏者】原藏潘祖蔭。

【形制紋飾】窄沿方唇，斂口鼓腹，口沿上一對立耳，圓底，三條蹄足。口下飾竊曲紋。

【著錄】三代 3. 16. 5，攀古上 18，憲齋 6. 14. 3，周金 2. 59. 3，小校 2. 50. 5，山東存魯 18. 1，集成 02354，總集 0906，鬱華閣 173. 3，山東成 178。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】魯內小臣厖生乍(作)鬲(簋)。



## 01835. 仲姜鼎

【時 代】春秋早期。

【出土時地】2006 年 5 月陝西韓城市胥村鎮梁帶村春秋墓(M26.142)。

【收 藏 者】陝西省考古研究院。

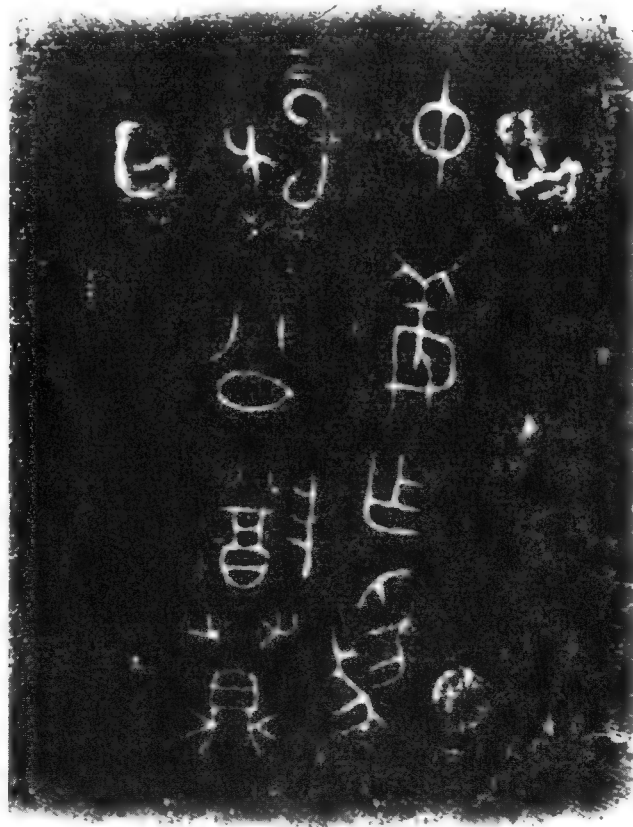
【尺度重量】通高 39.8、口徑 44.8 釐米，重 24.59 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，頸未束，淺腹圓底，三條蹄足，頸部有一對附耳。頸部飾竊曲紋，腹部飾垂鱗紋。足及外底有煙炆。

【著 錄】芮國金玉 81。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】中(仲)姜乍(作)爲趯(桓)公隣(尊)鼎。



## 01836. 仲姜鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】2006年5月陝西韓城市胥村鎮梁帶村春秋墓(M26.143)。

【收藏者】陝西省考古研究院。

【形制紋飾】口微斂，寬沿向內傾斜，淺腹圓底，下具三條蹄足，足內側呈弧形凹槽，頸部有一對附耳，附耳與口沿之間以兩個橫梁相連。頸部飾竊曲紋，腹部飾垂鱗紋。足及外底有較厚的煙炆。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文8字。

【銘文釋文】中(仲)姜乍(作)爲趯(桓)公隣(尊)鼎。





## 01837. 仲姜鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】2006年5月陝西韓城市咎村鎮梁帶村春秋墓(M26.145)。

【收藏者】陝西省考古研究院。

【形制紋飾】口微斂，寬沿向內傾斜，淺腹圓底，下具三條蹄足，足內側呈弧形凹槽，頸部有一對附耳，附耳與口沿之間以兩個橫梁相連。頸部飾竊曲紋，腹部飾垂鱗紋。足及外底有較厚的煙炆。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文8字。

【銘文釋文】中(仲)姜乍(作)爲趯(桓)公隣(尊)鼎。



## 01838. 仲姜鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】2006年5月陝西韓城市胥村鎮梁帶村春秋墓(M26.146)。

【收藏者】陝西省考古研究院。

【形制紋飾】口微斂，寬沿向內傾斜，淺腹圓底，下具三條蹄足，足內側呈弧形凹槽，頸部有一對附耳，附耳與口沿之間以兩個橫梁相連。頸部飾竊曲紋，腹部飾垂鱗紋。足及外底有較厚的煙炱。



【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文8字。

【銘文釋文】中(仲)姜乍(作)爲趯(桓)公隣(尊)鼎。



## 01839. 虢姜鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】2008 年徵集，傳出河南三門峽虢國墓地。

【收藏者】三門峽虢國博物館。

【尺度】通高 37.3、口徑 38.1、腹深 17.3 釐米。

【形制紋飾】半圓體，窄沿方唇，口沿上有一對立耳，圓底三蹄足。頸部飾竊曲紋，腹部有一道扉棱。

【著錄】文博 2009 年 1 期 14 頁圖 1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】虢姜乍(作)旅鼎，永寶用。

【備注】同出 6 件，形制、紋飾、銘文相同，大小遞減。最小的通高 25.5、口徑 24.1、腹深 12.7 釐米。



# 01840. 曾大師賓樂與鼎(曾太師賓樂與鼎)

【時代】春秋早期。

【出土時地】1973 年湖北京山縣坪壩公社羅新村。

【收藏者】京山縣博物館。

【尺度重量】通高 14.3、口徑 14-14.5、腹深 6.5 釐米，重 1.006 公斤。

【形制紋飾】斂口鼓腹，口沿平折，口沿上有一對立耳，圓底，三條蹄足。頸部飾大小相間的重環紋，其下有一周弦紋，腹部飾卷曲夔龍紋，耳外側飾兩條陰綫。

【著錄】曾銅 7 頁。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】曾大(太)師宀(賓)樂與乍(作)鼎。



## 01841. 洊叔鼎

【時 代】春秋中期。

【出土時地】1980 年春湖北隨縣均川公社劉家崖 1 號春秋墓。

【收 藏 者】隨州市博物館。

【尺度重量】通高 22、口徑  $26.5 \times 27$  釐米，重 2.779 公斤。

【形制紋飾】窄折沿，一對附耳高聳，下腹向外傾垂，底近平，三條蹄足。耳飾重環紋，口下飾環帶紋，腹飾垂鱗紋。

【著 錄】考古 1982 年 2 期 145 頁圖 6.2，集成 02355，總集 0918，綜覽·鼎 80，湖北粹 43，曾銅 198 頁右。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】洊弔(叔)之行鼎(鼎)，永用之。



## 01842. 盅鼎

【時代】春秋中期。

【出土時地】1980年春湖北隨縣均川公社劉家崖1號春秋墓。

【收藏者】隨州市博物館。

【尺度重量】通高 21.3-22.2、口徑 24.5 釐米，重 3.516 公斤。

【形制紋飾】斂口折沿，一對附耳，腹部向外傾垂，淺腹底近平，下有三條蹄足。口下飾環帶紋，腹飾垂鱗紋。

【著錄】考古 1982 年 2 期 145 頁圖 6.1，江漢考古 1983 年 1 期 13 頁圖 14，集成 02356，總集 0919，曾銅 198 頁左，隨州 60。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】盅之囀(登、升)鼎(鼎)，其永用之。



# 01843. 楚叔之孫侂鼎

【時 代】春秋晚期前段。

【出土時地】1978 年河南淅川縣下寺春秋墓(M2.56)。

【收 藏 者】河南省文物研究所。

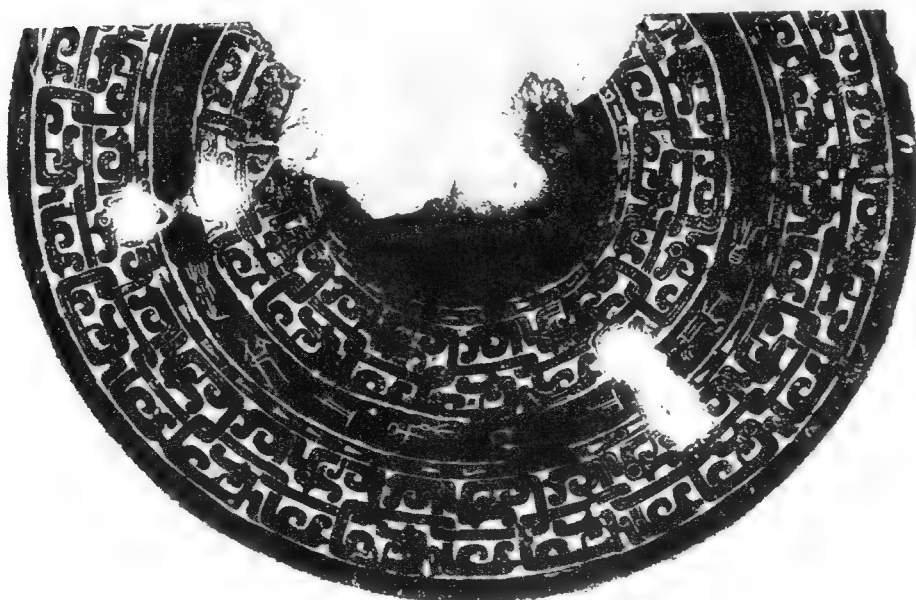
【尺度重量】通高 41.5、口徑 22.2-23 釐米,重 14.8 公斤。

【形制紋飾】球形體,直口矮領,溜肩圓腹,兩耳立於肩上,圓底下有三條獸面蹄足,蓋微隆起,沿下折,其上有三個環鈕,正中有方環鈕。蓋上飾兩道蟠虺紋帶,蓋沿飾雙頭獸紋,腹部亦飾兩道蟠虺紋帶。

【著 錄】下寺 112 頁圖 91.3,銅全 10.7,近出 313,新收 456。

【銘文字數】蓋、器同銘,各 8 字。

【銘文釋文】楚弔(叔)之孫侂之盨鼎。



蓋



器

## 01844. 楚叔之孫侂鼎

【時代】春秋晚期前段。

【出土時地】1979 年河南淅川縣下寺春秋墓(M1. 65)。

【收藏者】河南博物院。

【尺度重量】通高 45.6、口徑 47.5 釐米，重 25.8 公斤。

【形制紋飾】直口束頸，圜底獸面蹄足，斂腹附耳，小平沿，蓋的捉手呈輪狀，六根立柱與蓋相連。蓋的捉手內飾 S 紋，蓋上飾三道綯索紋和蟠虺紋、葉紋等，腹飾兩道綯索紋、蟠虺紋和葉紋，腹耳亦飾蟠虺紋。

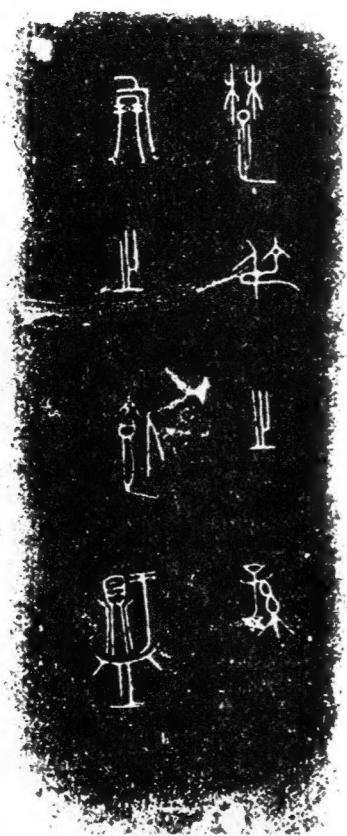
【著錄】下寺 57 頁圖 46，近出 312，新收 410。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 8 字。

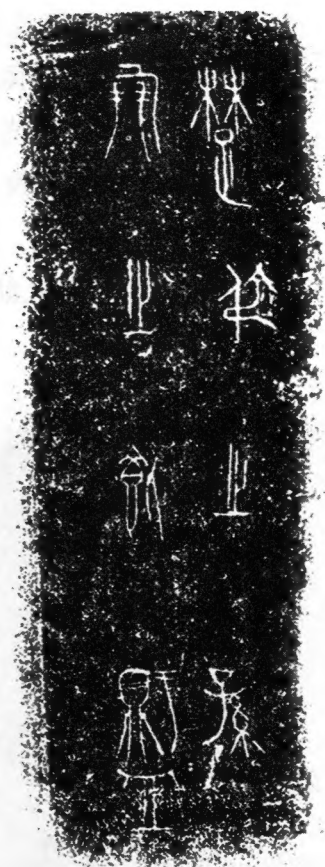
【銘文釋文】楚弔(叔)之孫侂之飢鬯(鼎)。







蓋



器

## 01845. 楚叔之孫侗鼎

【時代】春秋晚期前段。

【出土時地】1978 年河南淅川縣下寺春秋墓(M1.66)。

【收藏者】河南省文物研究所。

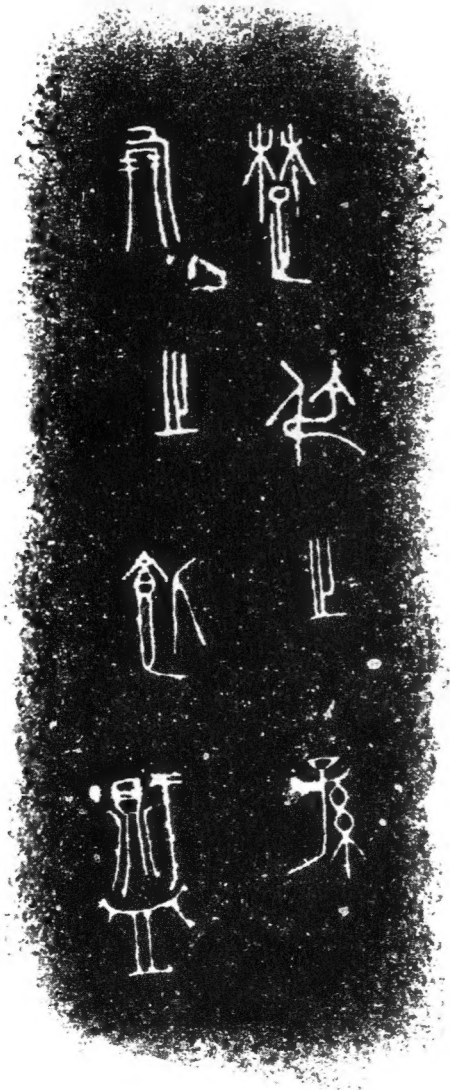
【尺度重量】通高 45、口徑 47.5 釐米，重 22.13 公斤。

【形制紋飾】破碎未修復。直口束頸，圓底獸面蹄足，斂腹附耳，小平沿，蓋的捉手呈輪狀，六根立柱與蓋相連。蓋的捉手內飾 S 紋，蓋上飾三道綯索紋和蟠虺紋、葉紋等，腹飾兩道綯索紋、蟠虺紋和葉紋，腹耳亦飾蟠虺紋。

【著錄】下寺 56 頁圖 45，考古 1981 年 2 期 122 頁圖 3.6，集成 02357，總集 0920，近出 311，新收 411（器）。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 8 字。

【銘文釋文】楚弔(叔)之孫侗之飢鬯。



蓋



器





